

3. -
W. Gaehtgens
Pastor i. Innere Mission
Seelsorger der Univ.-Kirche
Rostock i. M., Friedhofsweg 11
Telephon 4851



Nr. 3836

C. P. H. E. M. B A C H

KONZERT

A moll ☆ A minor ☆ La mineur



Violoncello & Piano

EDITION BREITKOPF

- Nr. Viola und Klavier**
- 3359 Bach, 3 Sonaten (E. Naumann).
1668 Beethoven, Op. 17. Horn-Sonate.
1669 — Violoncell-Sonaten (Naumann).
3838 Bossi, Op. 89. Romanze As dur.
3283 Bruch, Op. 55. Canzone B dur.
Bruckner-Fock: Op. 5. Sonate B moll.
5023 Busoni, Albumblatt (P. Klengel).
4436 Elgar, Op. 70. Sospiri — Seufzer.
1476 Gade, Violinsonate Op. 6.
1488 — Violinsonate Op. 21.
2630 Grieg, Op. 13. Violinsonate G dur.
2239 Haydn, Violoncell-Konzert D dur.
803 Joachim, Hebräische Melodien.
3324 — Op. 10. Variationen.
3382/83 Klengel, P., Op. 39. 6 Stücke. I/II.
5051/53 — Vortrags-Album. I/III.
Mozart, Hornkonzert D dur.
3851a Raff, Op. 85. Nr. 3 Kavatine.
5823 Raphael, Op. 13. Sonate Es dur.
5183 Reger, Romanze G dur (Sitt).
Reinecke, Op. 43. 3 Phantasiestücke.
956 Rubinstein, Op. 49. Sonate F m.
Scharwenka, Ph., Op. 106. Sonate.
546 Schumann, Duos.
846 — Op. 113. Märchenbilder.
2284 Sibelius, Op. 44. Valse triste.
3923 Volkmann, Op. 7. Romanze E dur.
5051/53 Vortrags-Album (P. Klengel). I/III.
4682 Wagner, Album ausgewählt. Stücke.
1691 — Potpourri a. Lohengrin.
- Violoncell und Klavier**
- 1562/64 Arien und Gesänge aus Opern und Oratorien (Roth) 3 Bde.
5243 Atterberg, Op. 21. Konzert.
Auber, Konzert (Grützmacher).
3836 Bach, C. Ph. Em., Konzert A moll.
2426 Bach, J. S., 3 Sonaten (J. Klengel).
4838 — Chrom. Fantasie und Fuge (Busoni).
3007 Bargiel, Op. 38. Adagio G dur.
1244 Beethoven, Sämtliche Sonaten.
1245 — Sämtliche Variationen.
38a/h — Sämtliche Violoncellen I/II.
1133 — Op. 17. Horn-Sonate F.
1232 — Op. 40 u. 50. Romanzen.
3596 Boccherini, Konzert B dur.
4448 Bose, Op. 14. Elegie.
3838 Bossi, Op. 89. Romanze As dur.
6063 Bruch, Op. 47. Kol Nidrei.
3282 — Op. 55. Canzone B dur.
Burmester-Tschaikowsky, Op. 39. Kinder-Album (J. Klengel).
3791 Nr. 1. Altes französisches Lied.
3792 » 2. Neapolitanisch.
3793 » 3. Spukgeschichte.
3794 » 4. Träumerei.
3795 » 5. Lied des Drehorgelmannes.
5169 Busoni, Kleine Suite Op. 23.
5023 — Albumblatt (P. Klengel).
1199 Chopin, Op. 3. Introdukt. u. Polon.
1201 — Op. 65. Sonate G moll.
87/88 — Mazurkas, Notturmos (Davidoff).
90 — Walzer (Davidoff).
6151 Davidoff, Op. 5. Konzert Nr. 1 H moll (J. Klengel).
5152 — Op. 14. Konzert Nr. 2 A dur (J. Klengel).
5153 — Op. 18. Konzert Nr. 3 D dur (J. Klengel).
5154 — Op. 31. Konzert Nr. 4 E moll (J. Klengel).
5150 — 9 ausgew. Stücke (J. Klengel).
3094 Duport, Konzert E moll.
4436 Elgar, Op. 70. Sospiri — Seufzer.
3351 Fitzenhagen, Op. 2. Konzert Nr. 1. — Op. 4. Konzert Nr. 2.
2939 — Op. 8. Resignation.
5050 — Op. 16. Drei kleine Stücke.
3839 — Op. 24. Perpetuum mobile.
3280 — Op. 25. Leichte Variationen.
3356 — Op. 27. Drei Salonstücke.
2963 — Op. 29. 3 kleine Stücke (I. Lage).

- Violoncell und Klavier**
- Nr.
1510 Gade, Violinsonate Op. 6.
1575 — Violinsonate Op. 21.
3629 Geminiani, Sonate C moll.
2827 Goltermann, Op. 14. Konzert Nr. 1.
3484 — Berühmtes Andante daraus.
3630 Grieg, Op. 13. Violin-Sonate G dur.
3994 Grützmacher, Op. 31. Variationen G moll.
2499/2501 Händel, 3 Sonaten (Lindner).
482 Haydn, Violin-Sonaten (Grützma.).
3025/26 — 2 Violin-Konzerte C, G (Lier).
2238 — 1. Cellokonzert D dur (Gevaert).
3618 — 2. Cello-Konzert D dur (Grützma.).
Hegner, Op. 20. Suite D dur.
5044 Hindemith, Op. 8. Nr. 1 Capriccio.
5045 — Op. 8. Nr. 2 Fantasiestück.
5046 — Op. 8. Nr. 3 Scherzo.
3564 Joachim, Op. 9. Hebräische Melod. Jugendbibliothek, Musikalische:
1035/37 Unsere Lieblinge. Die schönsten Melodien. Leicht (J. Klengel) I/III.
4831/32 Klassisches Vortragsalbum (P. Klengel). I/II.
2915 Klengel, J., Op. 1. Suite E moll.
— Op. 2. Berceuse-Mazurka-Tarant.
— Op. 3. Capriccio D moll.
2290 — Op. 4. Konzert Nr. 1 A moll.
3619 — Op. 6. Scherzo D moll.
2938 — Op. 7. Konzertino G dur.
— Op. 8. Intermezzo-Mazurka.
2345 — Op. 9. Notturmo D dur.
2240 — Op. 10. Konzertstück D moll.
— Op. 11. Lied ohne Worte. Barcarole. Albumblatt. Romanze. Arioso. Serenade.
— Op. 12. Polonaise A moll.
2541 — Op. 13. Gavotte D moll.
— Op. 14. 3. Mazurka A moll.
3631 — Op. 16. Konzert-Etüde. D moll.
3865 — Op. 17. Humoreske A moll.
— Op. 18. 2. Tarantelle E moll.
2348 — Op. 19. Variationen. A moll.
3876 — Op. 20. Konzert Nr. 2 D moll.
— Op. 23. Sonate H moll.
2573 — Op. 26. 6 Stücke Heft I. Lied ohne Worte. Gavotte. Intermezzo.
2574 — Heft II. Wiegenlied.
2575 — Heft III. Barcarole. Scherzino.
— Op. 27. Caprice D moll.
— Op. 29. Arioso. Caprice. Langsame Mazurka. Improptu. Lied ohne Worte. Etüde.
3785 — Op. 31. Konzert Nr. 3 A moll.
2519 — Op. 32. Sarabande.
— Op. 37. Konzert Nr. 4 H moll.
— Op. 38. Albumblatt. Gavotte. Religioso. Intermezzo caprice. Arioso. Saltarello.
— Op. 40. Suite Nr. 2 A moll.
3966 — Op. 41. Konzertino Nr. 2 G dur.
2227/29 — Op. 44. 6 Stücke. I. Romanze. Alter Tanz. II. Wiegenlied. Mazurka. III. Gavotte. Savoyard.
3113 — Op. 46. Konzertino Nr. 3 A moll.
3481/83 — Op. 47. 3 Sonatinen, C, Am, G.
4495/97 — Op. 48. 3 Sonatinen C m, D, E m.
5057 — Op. 49. Andante und Rondo.
5058 — Op. 50. Reigen. 8 Stücke im 3/4-Takt.
5059 — Op. 51. Andante sostenuto.
5061 — Op. 52. Dritte Suite.
5062 — Op. 53. Wiegenlied Nr. 3.
5167 — Op. 55. Wiegenlied Nr. 4 D dur.
— Op. 58. Sechs Stücke:
5171 Nr. 1. Barcarole.
5172 » 2. Gavotte.
5173 » 3. Andante serioso.
5174 » 4. Mazurka.
5175 » 5. Schlummerlied.
5176 » 6. Tarantelle.
4871/74 — Vortrags-Album I—IV.
3169 Klengel-Paganini, Moto perpetuo.
Klengel-Tschaikowsky, Fünf Stücke a. Kinderalbum.
3791 Nr. 1. Altes französisches Lied.
3792 » 2. Neapolitanisch.
3793 » 3. Spukgeschichte.
3794 » 4. Träumerei.
3795 » 5. Lied des Drehorgelmannes.
4831/32 Klengel, P., Klassisches Vortragsalbum I/II.

- Violoncell und Klavier**
- Nr.
2971 Kühnel, Sonate A dur (Bennat).
2844 Liszt, Consolations (J. de Swert).
4952 — Vergessener Walzer (Busoni).
1411/12 Lyrische Stücke f. Konzert u. Salon I/II.
2968 Mendelssohn, 2 Sonaten u. Variat.
3887 Merkel, Op. 114. Andacht F dur.
3397 Moffat, Op. 32. 6 leichte Stücke.
1800 Molique, Op. 45. Konzert D.
5063 Mozart, Andantino (J. Klengel).
221a/b — Violin-Sonaten I/II.
Mozart (Sohn), Sonate D dur.
5320 Sigrid W. Müller, Op. 14. Sonate in F dur.
2430 Nicodé, Op. 23. Sonate H moll.
— Op. 25. Sonate Nr. 2 G dur.
1969 Nölck, Das erste Jahr des Cellisten.
3555/56 Offenbach, 6 Vortragsstücke I/II.
3169 Paganini, Moto perpetuo (J. Klengel).
2808 Pfitzner, Op. 1. Sonate Fis moll.
Pugnani, Les Commères (Salter).
Rachmaninoff, Op. 19. Sonate.
3851a Raff, Op. 85. Nr. 3. Kavatine.
5324 Raphael, Op. 14. Sonate H moll.
3421 Reger, Romanze.
3149/51 Reinecke, Op. 146. Drei Stücke.
3658 — Op. 89. Sonate Nr. 2 D dur.
— Op. 238. Sonate Nr. 3 G dur.
2479 Reuss, Aug., Barcarole.
Romberg, Konzert H moll I. Satz.
— Konzertino A dur (Grützmacher).
Köntgen, J., Op. 3. Sonate B dur.
5191 Rössel, Sonate A moll.
907/934 Rubinstein, Sonaten Op. 18, 39.
— Op. 19. Violinsonate Nr. 2 A m.
— Op. 22. Nr. 1. Serenade F dur.
1388 — Op. 49. Bratschensonate F m. (Salter) I/II.
1572/73 Russische Lieder und Romanzen (Salter) I/II.
3102/3 Scharwenka, Ph., Op. 98. 2 Stücke.
3156 — Op. 116. Sonate G moll.
3325 Schenck, Suite D moll.
2418 Schubert, Arpeggione-Sonate.
4919 — Adagio daraus (Spiro).
5297 — Sonate A moll.
Schule, Hohe des Violoncellspiels (Grützmacher).
3325 Nr. 1. Schenck, Suite D moll.
3629 Nr. 2. Geminiani, Sonate C moll.
3096 Nr. 3. Tartini, Konzert D dur.
3836 Nr. 4. Bach, C. Ph. Em., Konzert A moll.
3618 Nr. 5. Haydn, Konzert Nr. 2 D.
3596 Nr. 6. Boccherini, Konzert B.
3094 Nr. 7. Duport, Konzert E moll.
Nr. 8. Romberg, Konzertino A.
Nr. 9. Auber, Konzert A moll.
Nr. 10. Weber, Konzertstück.
Nr. 11. Mozart, W. A. (Sohn), Sonate D dur.
Schumann, G., Op. 19. Sonate E m.
760 Schumann, R., Op. 15. Kinderszenen.
2508 — Op. 15. Nr. 7. Träumerei.
842 — Op. 70. Adagio und Allegro.
843 — Op. 73. Phantasiestücke.
848 — Op. 102. 5 Stücke im Volkston.
1509 — Op. 121. Violin-Sonate Nr. 2.
1888 — Op. 129. Konz. A m. (J. Klengel).
546 — Duos.
1354 — Lyrisches u. Romantisches.
3645 Servais, Op. 5. Konzert.
3485 Sibelius, Op. 20. Malinconia.
3123 — Op. 42. Romanze C dur.
2285 — Op. 44. Valse triste.
3649 — Op. 62a. Canzonetta.
3652 — Op. 62b. Valse romantique.
5268 Sinigaglia, Op. 41. Sonate C dur.
Sitt, Op. 34. Konzert A moll.
3096 Tartini, Konzert D dur.
3290 Thomassin, Op. 76. Sonate C moll.
2792 Tschaikowsky, Album.
1035/37 Unsere Lieblinge. Die schönsten Melodien. Leicht. (J. Klengel) I/III.
2321 Volkmann, Rob., Op. 7. Romanze.
3782 — Op. 33. Konzert A moll. (Mit Kadenz u. Schluß von J. Klengel.)
4871/74 Vortragsalbum, Modernes: Schulausgabe neuerer Violoncell-Literatur (Julius Klengel). I/IV.

- Violoncell und Klavier**
- Nr.
4831/32 Vortragsalbum, Klassisch. (Paul Klengel). I/II.
4627 Wagner, Album ausgew. Stücke.
4606 — Album I. Rienzi, Tannhäuser, Holländer.
2505 — Album II. Lohengrin.
4607 — Album III. Rheingold, Walküre, Siegfried, Götterdämmerung.
4608 — Album IV. Meistersinger, Tristan, Parsifal.
4613 — Ouvertüren-Album.
1633 — Potpourri a. Lohengrin.
Weber, Konzertstück (Grützmacher).
5113 Zilcher, Op. 21. Konzertstück.

- 2 Violoncelle u. Klavier**
- 2974 Grimm, Adagio, G dur.
2367 Klengel, J., Op. 45. Konzert E moll.
2368 Romberg, Op. 72. Konzertino.

- 2 Violoncelle**
- 1345/46 Dotzauer, Übungen Op. 52, 58.
1347/49 — Übungen Op. 63, 156, 159.
2916 Klengel, J., Op. 22. Suite D moll.
3152 Kummer, Op. 20. Duos (J. Klengel).
3294 — Op. 44. 8 große Etüden.
3274 — Op. 57. 10 Etüden.
3275 — Op. 106. 8 Studien.
2359/62 Lee, Op. 36, 37, 38, 39 je 3 Duos.
1150/52 Romberg, Op. 9. 3 Duos D. F. Em.

- 3 Violoncelle**
- 5248 Klengel, J., Op. 59. Kleine Suite.
- 4 Violoncelle**
- 4366 Fitzenhagen, Op. 8. Resignation.
KM Klengel, J., Op. 5. Serenade u. Humoreske.
KM — Op. 15. Variationen.
KM — Op. 28. Thema m. Variationen.
KM — Op. 30. Improptu C dur.
4337 — Op. 33. Lied ohne Worte. Gavotte. Wiegenlied. Marsch.
KM Wagner, Zug zum Münster.

- 12 Violoncelle**
- KM Klengel, J., Op. 57. Hymnus.

- Violoncell und Orgel**
- 2999 Album (Händel, Haydn, Schumann, Goltermann, Volkmann, Liszt, Reinecke, Wagner: Lohengrin).
5060 Klengel, J., Op. 51. Andantesostenuto.
3887 Merkel, Op. 114. Andacht F dur.

- Kontrabaß**
- 1937/38 Láska, Op. 50. Schule I/II.
1460a/b Orchesterstudien (Wolff) I/II.
1639 Teichert, Praktische Studien.
4586 Wagner, Orchesterstudien (Láska).