

LES BANDITS.

Choeur à trois Voix.

PAR L. A. RAOUX.

Mouvement de Marche.

PIANO.

1^{er} TENOR.
Ca- chés dans ces buis- sons é- pais At- tendons en si- len- ce Qu'un voya- geur s'a- van- ce Ai- guis- sons nos sti- lets, E- tes- vous

2^{me} TENOR.
Ca- chés dans ces buis- sons é- pais At- ten- dons en si- len- ce Qu'un voya- geur s'a- van- ce Ai- guis- sons nos sti- lets,

BASSE.
Ca- chés dans ces buis- sons é- pais At- ten- dons en si- len- ce Qu'un voya- geur s'a- van- ce Ai- guis- sons nos sti- lets,

stacc.

prêts é-tes vous prêts Point de pi-tié point de vai-nes fai-bles-se Non, non ja--

E-tes vous prêts é-tes vous prêts Point de pi-tié point de vai-nes fai-bles-se Non, non ja--

E-tes vous prêts é-tes vous prêts Point de pi-tié point de vai-nes fai-bles-se

p *f*

-mais et plein de har-di-es-se Si l'on nous ré-sis-te mal-heur frap-

-mais et plein de har-di-es-se si l'on nous ré-sis-te si l'on nous ré-sis-te mal-heur frap-

Non, non ja-mais et plein de har-di-es-se si l'on nous ré-sis-te si l'on nous ré-sis-te mal-heur frap-

prestb

f *marcato* *ff*

-pons au cœur frappons frappons au cœur frap pons au cœur frappons frappons au cœur

-pons au cœur frappons frappons au cœur frap pons au cœur frappons frappons au cœur

-pons au cœur frappons frappons au cœur frap-pons au cœur frappons frappons au cœur frappons au

ff

Lento

frappons au cœur frappons au cœur Mais l'ange-lus son - - ne

frappons au cœur frappons au cœur Mais l'ange-lus son - - ne

cœur frappons au cœur frappons au cœur frappons au cœur Mais l'ange-lus son - - ne

ff sec *p*

Dans le loim-tain l'entendez vous vite à ge-noux In--vo- quons tous no--tre

Dans le loim-tain l'enten-dez vous vite à ge-noux In--vo- quons tous no--tre

Dans le loim-tain l'entendez vous vite à ge-noux In--vo- quons tous no--tre

sain--te Ma--do--ne Vier--ge si bon--ne Pro--té--gez nous proté-gez nous

sain--te Ma--do--ne Vier--ge si bon--ne Pro--té--gez nous proté-gez nous proté-gez

sain--te Ma--do--ne Vier--ge si bon--ne Pro--té--gez nous proté-gez

cres *p*

— pro-té-gez nous proté-gez nous
 nous pro-té-gez nous pro-té-gez nous
 nous pro-té-gez nous

cres

perdendo si

2
 Pré-tons l'o-reille au moindre bruit il faut à la pruden-ce Joindre la vi-gi-len-ce Dé-jà le jour s'en-
 Pré-tons l'o-reille au moindre bruit il faut à la pru-den-ce Join-dre la vi-gi-len-ce Dé-jà le jour s'en-
 Pré-tons l'o-reille au moindre bruit il faut à la pru-den-ce Join-dre la vi-gi-len--ce Dé-jà le jour s'en-

fuit Voi-ci la nuit voi-ci la nuit A nos ex- ploits el--le se-ra pro-pi---ce Oui du ban-
 fuit voi-ci la nuit voi-ci la nuit A nos ex- ploits el-le se-ra pro-pi---ce Oui du ban-
 fuit voi-ci la nuit voi-ci la nuit A nos ex- ploits el-le se-ra pro-pi---ce

dit elle est la pro-tec-tri-ce Dans l'om-bre il fait ri- che bu-tin Le fer en
 dit elle est la pro-tec-tri-ce Dans l'om-bre il fait ri- che bu-tin dans l'ombre il fait riche bu-tin Le fer en
 Oui du ban-dit elle est la pro-tec-tri ce Dans l'om--bre il fait ri- che bu-tin dans l'ombre il fait riche bu-tin Le fer en

presto



main le fer le fer en main le fer en main le fer en main le fer en main le fer en main le fer en main.

3



On vient, j'entends, je crois, des pas... Oui près de cet-te ro-che Un imprudent sap-pro-che il cher-che le tré-pas Par-lons tout



bas parlons tout bas Ex-er-çons bien no-tre noble in-dus tri e A nous son or Où c'est



fait de sa vi-e Car s'il nous ré--sis-----te mal-heur frappons au cœur frappons



or où c'est fait de sa vi-e Car s'il nous ré--sis-te car s'il nous re-sis-te malheur frappons au cœur frappons