

Poème de **ED. BLAU**

Opéra en trois Actes

Musique de **ED. LALO**

OUVERTURE

TIMBALES

Andante 24 **A** Clar. *f* *cresc.* *ff* *rit.* *pp* *ppp* **a tempo** Timb.

1 4 Clar. *ppp* *mf* *ppp* *ppp* *ff* *ff* **Allegro**

Changez Si^b en LA :

4 3 **B** 1 *mp* *ff* 8 1 *f*

5 **C** 2 Tromb. *f* *ben sostenuto* *f* *fp* **Timb.**

2 2 6 **D** 1^{er} von *fp* *fp* *pp*

16 1^{er} von **E** *a tempo* *poco rit.* 7

Timb. *ff* *ff* 1 **F** 5 1^{er} von *mf*

Timb. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 **G** *a tempo* *pp* *p cresc.* *f* *pp*

6 1 1 3 1^{er} von Quat. *poco rit.*

a tempo Timb. *pp* *ff* *ppp* *poco rit.* *perdendosi* *And^{no} non troppo* *vclle* *pp* *ppp* *perdendosi*

6 (à peine entendue) 2 *vclle Solo* *a tempo* 1 Timb. *poco rit.* *ppp* *perdendosi* *vclle Solo*

II a tempo Timb. **3** a tempo **3** *Vell. Solo*

dim. poco rit. *ppp* *perdendosi.* *poco rit.* *poco rit.*

I *cresc.* *f* *eddeez*

All.^o 1^o tempo Timb. 2 5 4 5 6 7 8 9 10 11 12 15 14 15 16 17

rit. *ppp* *1^{er} ven* *cresc.*

18 19 20 **7** **1** a tempo Timb. **3**

f *cresc.* *ff* Changez LA $\flat$ en SI $\flat$ *poco rit.* *ff*

3 **1** *poco a poco accel.* *Hautb.*

ff *ppp* *pp* Changez SI $\flat$ en LA $\flat$

accelerando Timb. 1 2 5 4 5 6 7 8 9 10 **Presto** 1

pp *f* 3 3

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 **L** 15 14 15 16 17

18 19 20 21 22 25 24 25 26 27 28 29 50 51 52 53

pp

54 55 56 57 58 59 40 41 42 **M** 45 44 45 46 **2** *sec* **1**

crescendo poco a poco

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 **1** **N** **1**

ff *ff* *ff*

1 2 3 4

f *p* 3 3 3

3 3

f *ff* *ff* *ff*