

Cello

# String Quartet No.3 in A major (Nov 1842)

Sir George Alexander Macfarren

Allegro

*p*

6

*f* *dim.* *p* *f* *sf*

11

*sf* *cresc.* *ff* *ff*

17

*pp* *cresc.*

23

*cresc.* *ff*

28

*sf*

33

*fpp*

38

*ff* *fpp* *cresc.* *sf* *f*

44

*p*

49

*f* *pp* *cresc.*

55 *tr*

*sf* *ff* *f*

62

68

*ff*

73

*f*

78

*f*

84 *tr*

*f* *pp*

90

*f* *ff*

95

*tr*

101 *tr*

*tr*

106

*tr*

110

*f* *f* *f*

4

117

*f* *pp*

122

127

*molto cresc.* *ff*

131

*f* *pp*

137

*p* *p*

143

*mp* *dim.* *pp* *ff*

148

*ff* *fpp*

153

*cresc.*

157

160

*f* *pp*

164

*ff* *fpp* *cresc.*

170

*sf* *f* *pp*

176

*ff* *fp* *cresc.* *f* *pp*

182

*tr* *sf* *f*

188

*ff* *sf* *tr*

193

*sf* *f*

198

*sf* *f*

203

*mf* *pp* *tr*

208

*cresc.* *pesante e cresc.* *f* *pp*

213

*cresc.* *cresc. sempre* *ff* *pesante* *poco ritenuto*

Scherzo Presto assai

ff f f fpp ff

9 fp ff fp cresc. fp

18 fp pp

27 sf > sf < f sf ff 4

39 f ff 3 sf

46 pp cresc.

55 ff

62 ff

70 f ff sf

78 pp p p cresc. f > p

87 sf > p pp pp

96 cresc. f > sf < ff > p

105 *fz* *p* *pp* *ff*

116 *sf* *f* *sf* *f* *sf* *sf* *ritenuto un poco*

124 *pesante* **Trio meno mosso** *sf* *sf dim.* *pp* *cresc.*

135 *f* *pp* *cresc.*

143 *pp* *p*

153 *f* *dim.* *pp* *cresc.* *cresc.* *piu*

162 *f* *p*

171 *cresc.* *f* *sf* *p*

180 **2. Tempo primo** *ff* *f* *fpp* *ff* *fp*

189 *ff* *fp* *cresc.* *fp* *fp*

198 *pp* *sf* *sf*

207 *f* *sf* *ff*

217 *f* *ff* *sf*

224 *pp* *cresc.*

233 *ff*

240 *ff*

248 *f* *ff* *sf*

256 *pp* *p* *p cresc.* *f > p*

265 *sf > p* *pp* *pp*

274 *cresc.* *f >* *sf* *ff >* *p*

283 *fz* *p* *pp* *ff* *4*

294 *ff* *sf* *fpp* *cresc.*

302 *f* *ff* *f* *f* *f* *sf*

310 *f* *f*

Andante

Musical score for bass clef, 3/8 time signature, key of D major. The score consists of 12 staves of music with various dynamics and articulations.

- Staff 1: *pp* *mf*
- Staff 2: *fpp* *pp* *mf* *pp*
- Staff 3: *cresc.* *mf piu cresc.* *f* *sf*
- Staff 4: *p* *pp* *cresc.*
- Staff 5: *f dim.* *pp* *cresc.* *cresc.* *ff*
- Staff 6: *dim.* *sf* *sf* *pp*
- Staff 7: *cresc.* *ff* *pp* *pp*
- Staff 8: *tr* *sf* *pp* *cresc.* *sf* *pp* *cresc.*
- Staff 9: *f* *sf > pp* *pp* *cresc.* *f* *p*
- Staff 10: *pp* *cresc.*
- Staff 11: *f* *pp*





# Finale Allegro assai scherzato

*ff* *ff* *pp* *cres - - - - - cen - - - - - do*

10 *f* *dim.* *pp* *cresc.*

20 *f* *p* *dim.* *pp* *cresc.* *f* *p* *dim.*

33 *pp* *cresc.* *f* *dim.* *pp* *cresc.* *f* *sf* *f*

44 *sempre crescendo*

53 *piu - - - e - - - piu* *ff* *f* *f*

63 *ff* *f* *f*

74 *ff* *f*

84 *ff* *f*

93 *sf* *sf*

102 *Un poco meno mosso*  
poco ritenuto *pp* *sf* *pp* *pp* *cresc.*

114 *f dim.* *p* *p* *cresc.* *f*

127 *pp* *f dim.*

138 *Tempo primo*  
*p* *cresc.* *sf* *sf* *p*

148 *cres - - - - - cen - - - - - do*  
*ff* *f*

157 *f* *f*

168 *pp* *sf* *ff* *sf*

179 *ff* *sf* *f*

189 *f*

199 *f* *cresc.* *pp* **6**

215

*p*

224

*cres - - - - - cen - - - - - do* *ff*

233

241

*fpp*

249

*cres - - - - - cen - - - - - do*

259

*ff f f ff f f*

271

*ff f*

281

*ff f*

291

*sf sf*

301

Un poco meno mosso

*poco ritenuto pp sf > pp cresc. pp*

313

*cres - - - - - cen - - - - - do f sf > pp pp cresc.*

325

*f* *pp* *pp* *f dim.*

336

*p* *sf* *sf* **Tempo primo**

346

*cresc.* *ff dim.*

356

*f* *f*

367

*ff* *sf* *sf*

378

*f* *pp*

388

*p* *cresc.* *f* *sempre piu cresc.*

398

*f* *fpp* *cresc.*

408

*f* *p dim.* *pp* *cresc.* *f* *p dim.* *pp cresc.*

421

*f dim.* *pp cresc.* *f* *sf* *f cresc.*

433

*ff* *dim.*

442 **Un poco meno mosso** **3** **Tempo primo**

*pp* *pp*

454

*cresc.*

464

*f*

474 **2**

*p* *cresc.* *sf*

485

*sf* *sf*

496

*ff*

507 **b<sup>o</sup>**

*sf*

FINE