

THE

MORNING AND EVENING MUSICALS

A choice collection of Songs carefully edited and selected
For use in the
Concert-hall and Parlor!

<i>No one my grief can feel</i>	<i>P. Tschai'kowsky.</i>	35
<i>Slumber Song</i>	<i>M. Moszkowski.</i>	35
<i>When thy blue eyes are beaming</i>	<i>E. Lassen.</i>	25
<i>Hurrah</i> (<i>Juchheissa.</i>)	<i>H. Marschner.</i>	40
<i>Ah! once I had a beauteous fatherland</i>	<i>E. Lassen.</i>	25
<i>In the Cemetery. (au cimetière)</i>	<i>St. Saëns</i>	40
<i>Fair Kitty</i> (<i>Schön Elechen.</i>)	<i>J. Raff.</i>	40
<i>While through the land there we went</i>	<i>Benedict</i>	25

H. F. Spence, Jr., Boston

BUFFALO.
Copyright 1883 by
Dannreuther & Rottenbach 499 Main St.
Boston, G. Prüfer. N. York, W. A. Pond & Co.

FAIR KITTY.

(SCHÖN ELSCHEN.)

Scherzo .

J. Raff .

VOICE.

mf

To Kit - ty's gar - den
Ich ge - he nie vor -

PIANO.

mf

p

railing I nev - er makemy way, And yet with care un - failing I
ü - ber an ih - rem Gar - ten - hag, ich send' ihr stets hin - ü - ber wohl

greet her ev - ry day. A - far I call out loud - ly: Fair Kit - ty! She
ei - nen gu - ten Tag; ich ruf' ihr zu von fer - - ne: Schöm Els - chen! sie

pp

hears, and hears it proud - ly, Fair Kit - ty; She turns her neck so pret - ty With
 hört, und hört es ger - ne; schön Els - chen, sie dreht ihr schmuckes Hülschen im

pp *p*

glee, And nods and smiles to me, And nods and smiles to
 Nu, und nickt und lacht mir zu, und nickt und lacht mir

f *mf*

me. The gate stands o - pen
 zu. Jungst steht die Pfor - te

mf *p*

late - ly; I quickly slip in - side; My hopes are ris - ing greatly; She's
 of - fen, ich schlüpfe flink hin - ein. Wie ist so gross mein Hoffen! Ich

there and none be - side . To thee I'd much be say - ing, Fair Kit - - ty! And
 fin - de sie al - lein: Dir hab' ich viel zu sa - gen, schön Els - chen! und

from thee much be pray - ing, Fair Kit - - ty! She turns her neck so pretty: Seest
 Manches dich zu fra - gen, schön Els - chen! Sie dreht ihr schmuckes Hülschen: Siehst

thou? My fa - ther's com - - ing now, My fa - ther's com - - - ing
 du! mein Va - ter kömmt in Nu, mein Va - ter kömmt in

now. The other day, while yonder I
 Nu. Und als ich geh her! - nieder dus -

went down thro' the vale, Once more I needs must wander To Kit - ty's garden
 Dorf am andern Tag, da komm ich e - ben wieder an ih - ren Garten -

rail. There strolling gay I spied her, Fair Kit - ty, An - oth - er man be - - side her, Fair
 hag. Da seh' ich lustig wandern schön Elschen zur Sri - te ei - nes An - dern, schön

Kit - ty! She turns with smile so pretty, Just see! But 'tis for him, not
 El - chen! sie lacht aus vollem Hülschen im Nu nun einem An - dern

me, But 'tis for him, not me.
 zu, nun ei nem An - dern zu.