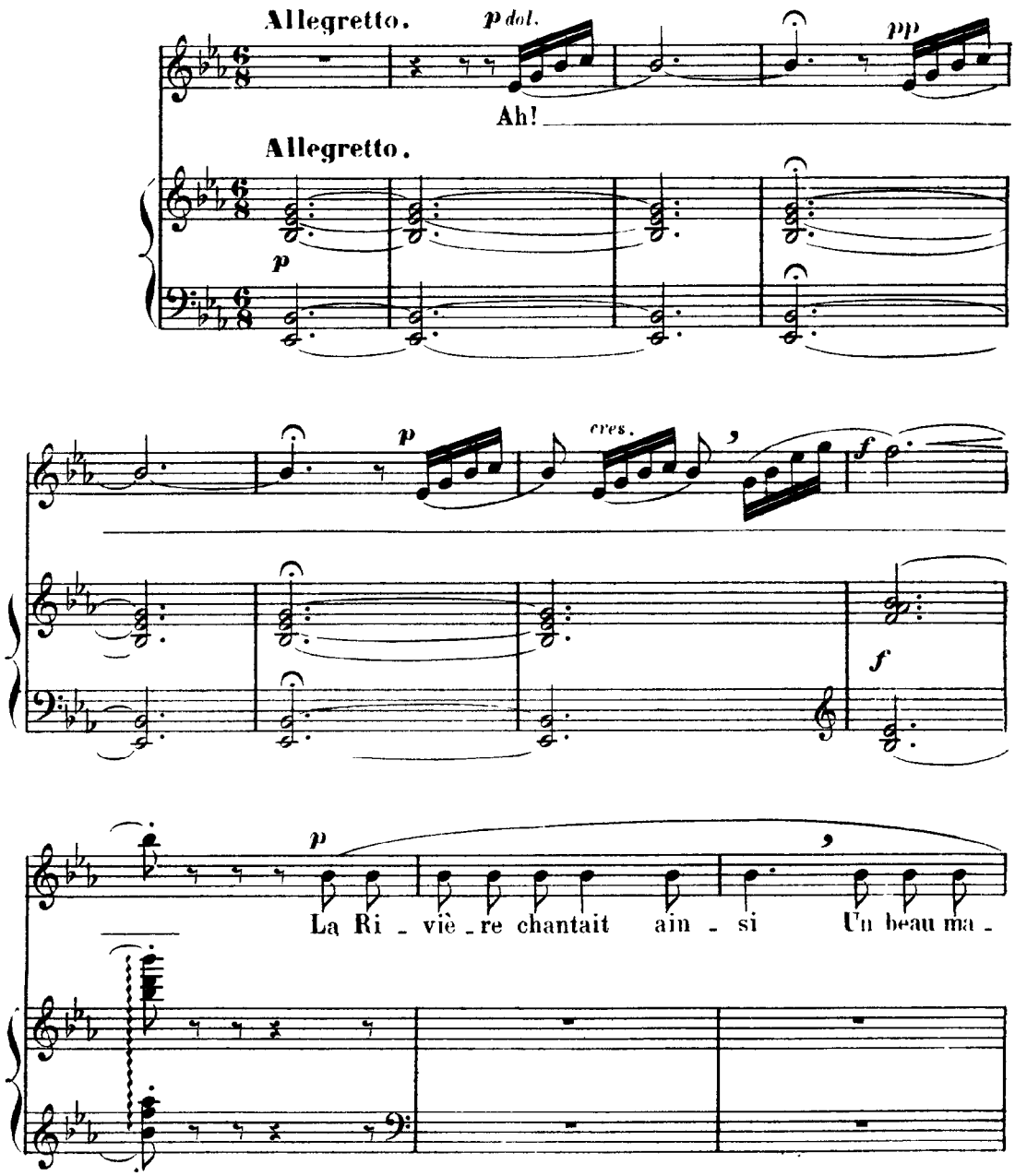
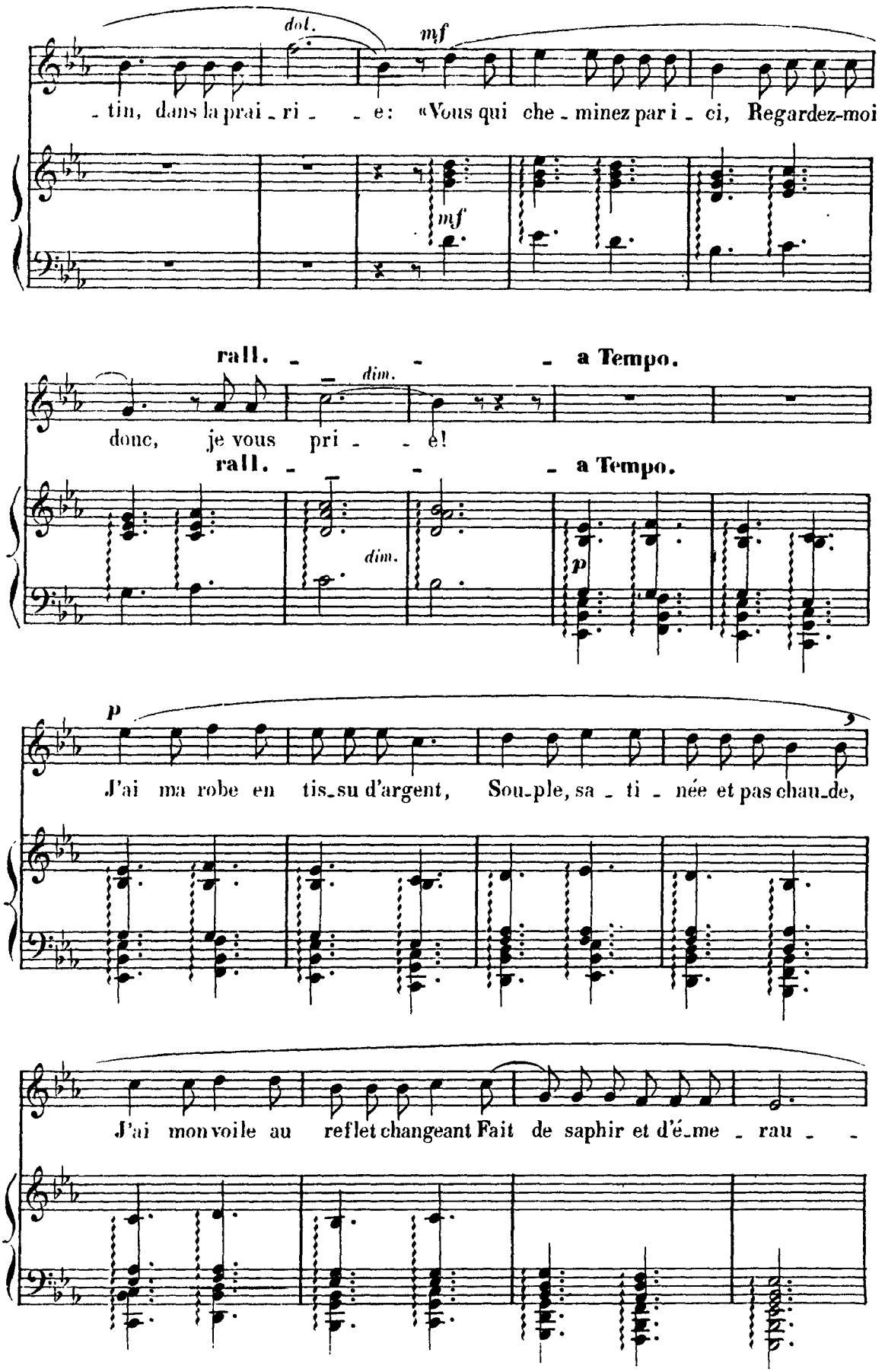
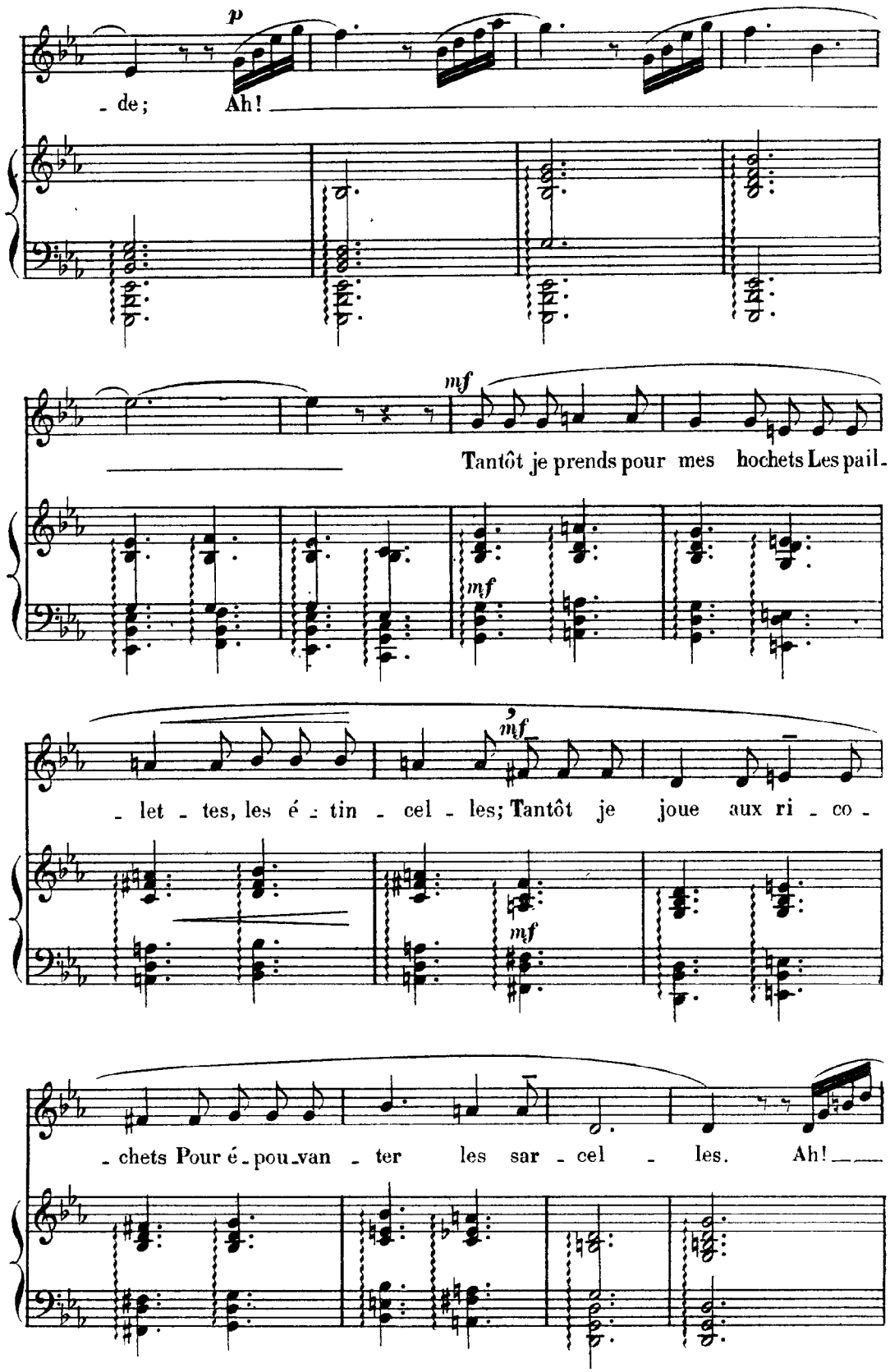
Massenet
La rivière

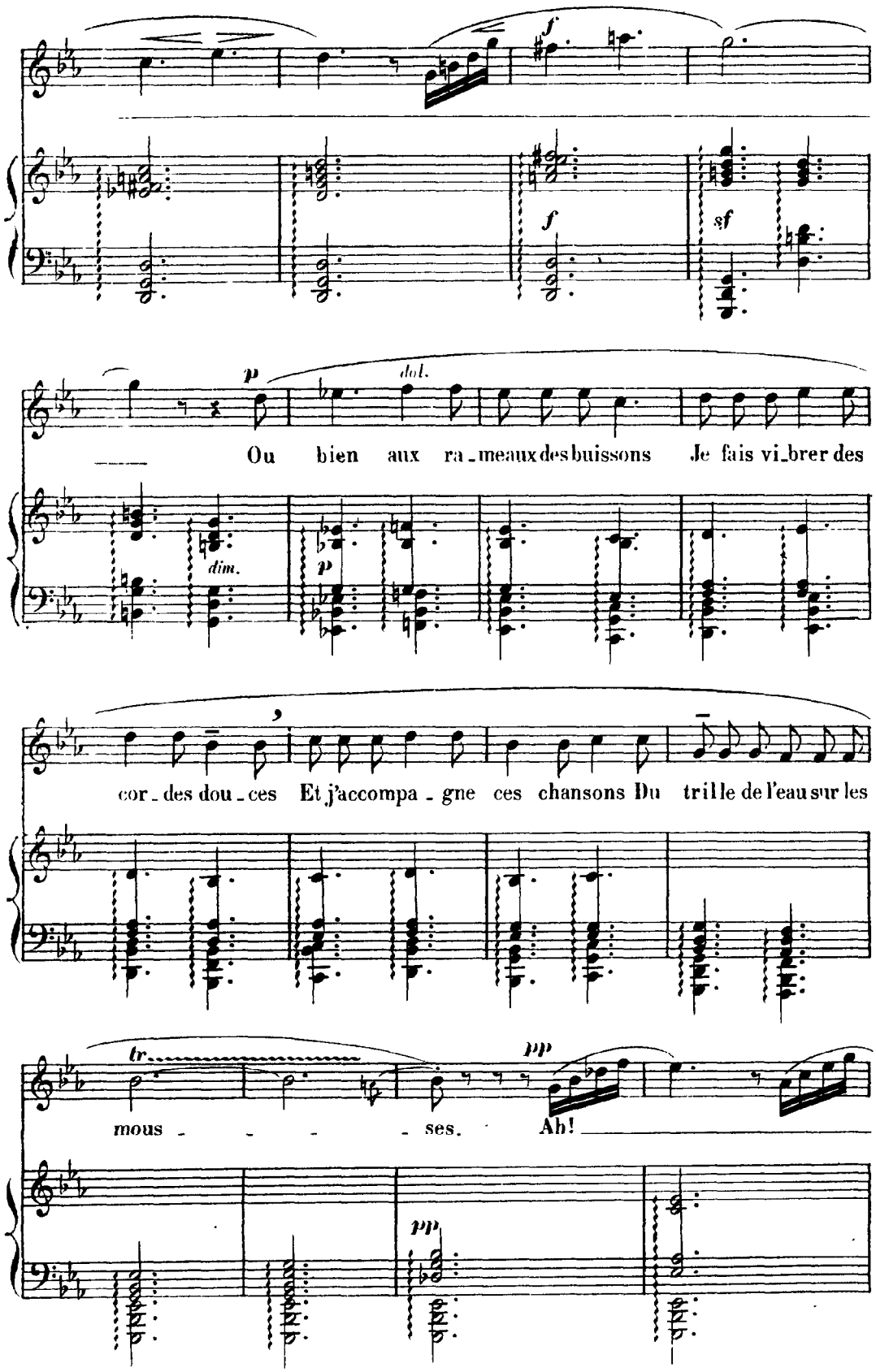
à Mademoiselle Lydia Nervil

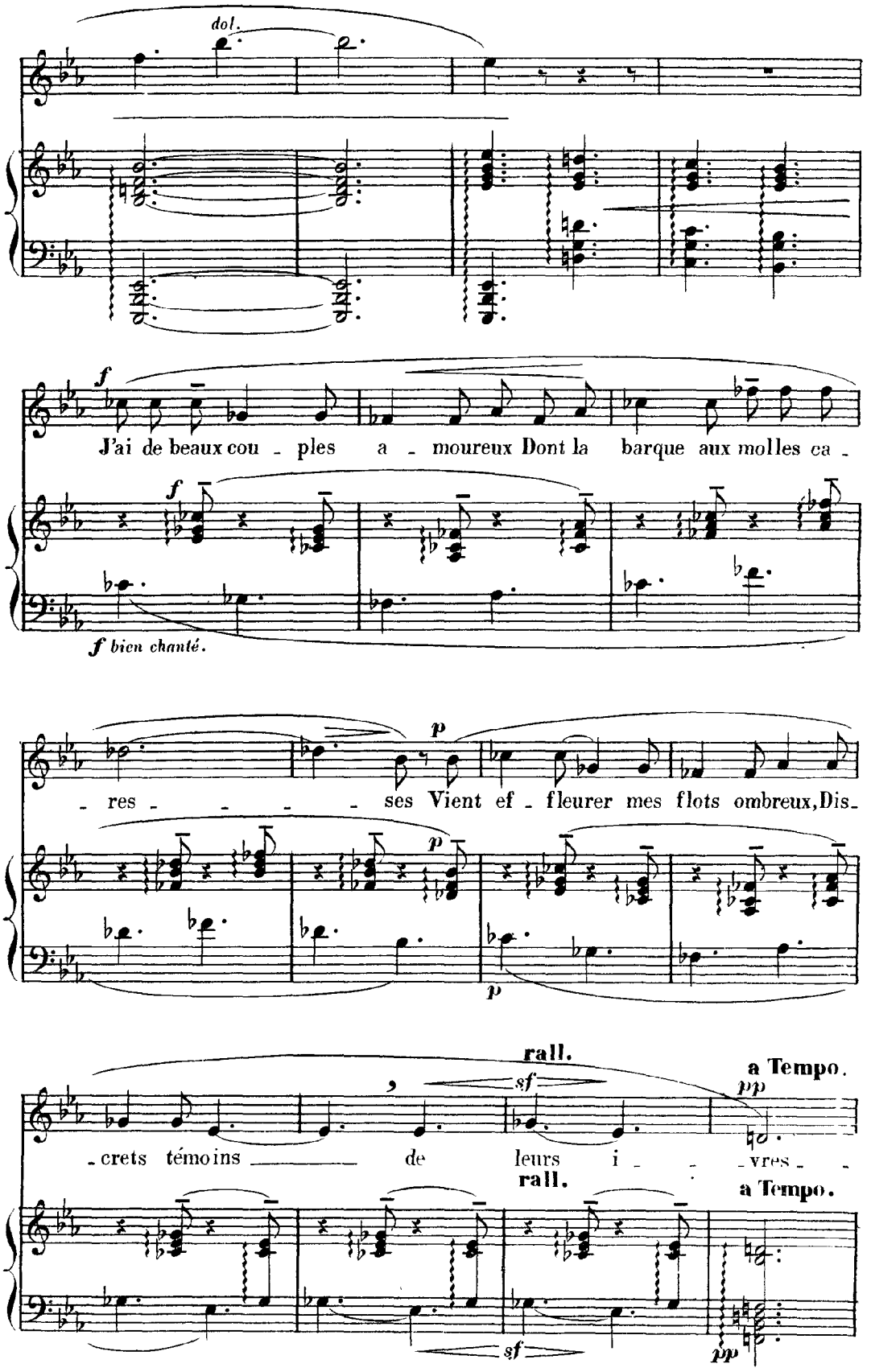



dol.
mf
- tin, dans la prai - ri - - e: «Vous qui che - minez par i - ci, Regardez-moi
mf
rall. - - - a Tempo.
dim.
donc, je vous pri - - é!
rall. - - - a Tempo.
dim.
p
p
J'ai ma robe en tis-su d'argent, Sou-ple, sa - ti - née et pas chau-de,
J'ai mon voile au reflet changeant Fait de saphir et d'é-me - rau - -

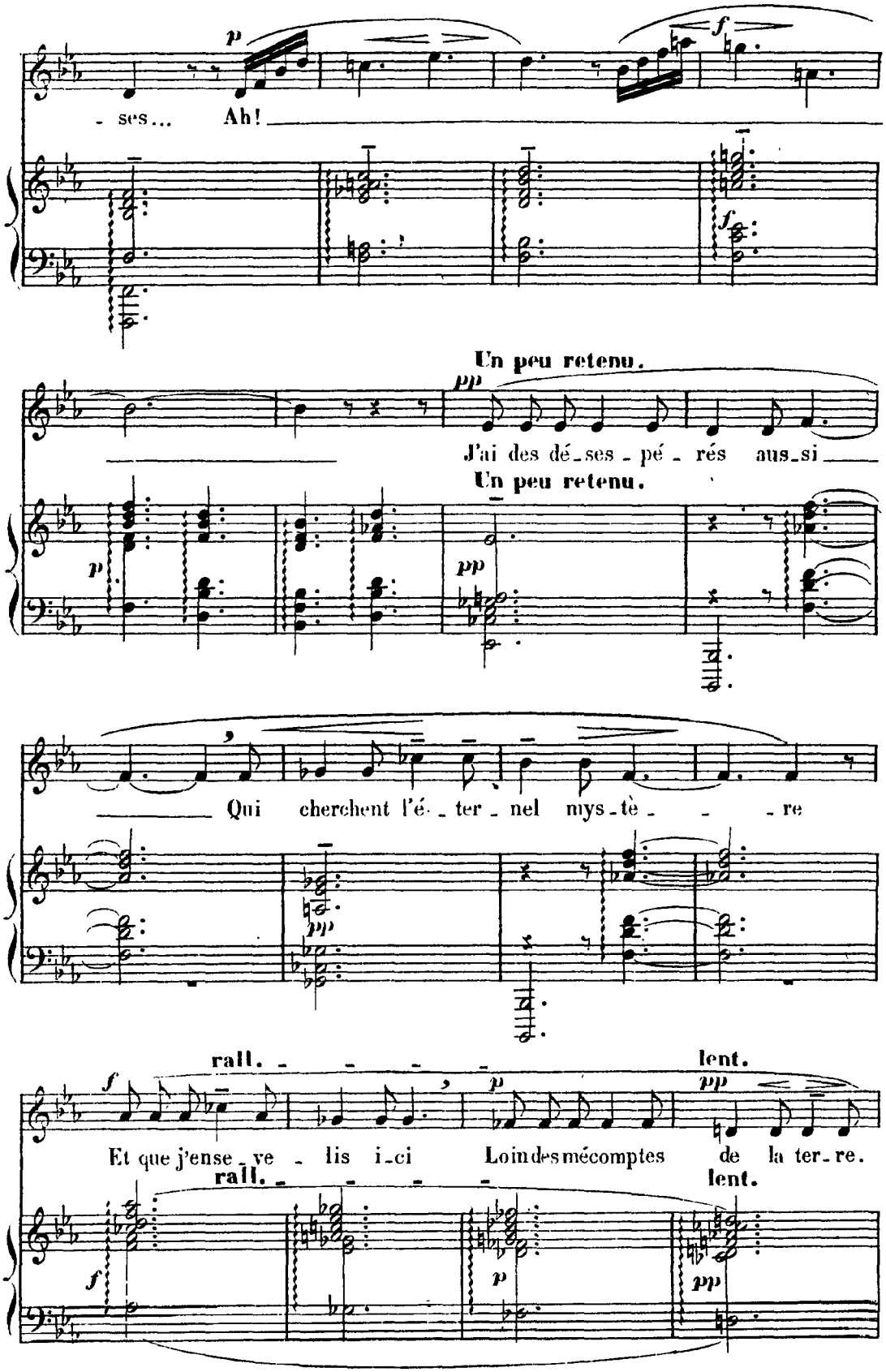

p
- de; Ah!
mf
Tantôt je prends pour mes hochets Les pail-
mf
- let - tes, les é - tin - cel - les; Tantôt je joue aux ri - co -
mf
- chets Pour é - pou - van - ter les sar - cel - les. Ah!

108


f
f
sf
p
dol.
Ou bien aux ra_meaux des buissons Je fais vi_brer des
dim.
p
cor_des dou_ces Et j'accompa_gne ces chansons Du trille de l'eau sur les
tr
pp
mous_ses. Ah!
pp


dol.
f
J'ai de beaux cou - ples a - moureux Dont la barque aux molles ca -
f
f bien chanté.
p
- res - - - - - ses Vient ef - fleurer mes flots ombreux, Dis -
p
p
rall.
sf
a Tempo.
pp
- crets témoins de leurs i - - vres - -
rall.
a Tempo.
sf
pp

110


- ses... Ah!
Un peu retenu.
J'ai des dé-ses-pé-rés aus-si
Un peu retenu.
Qui cherchent l'é-ter-nel mys-tè-re
rall.
lent.
Et que j'ense-ve-lis i-ci Loin des mécomptes de la ter-re.
rall.
lent.

a tempo subito - alerte.

f

Par - fois, m'é - chap - pant de mes bords,

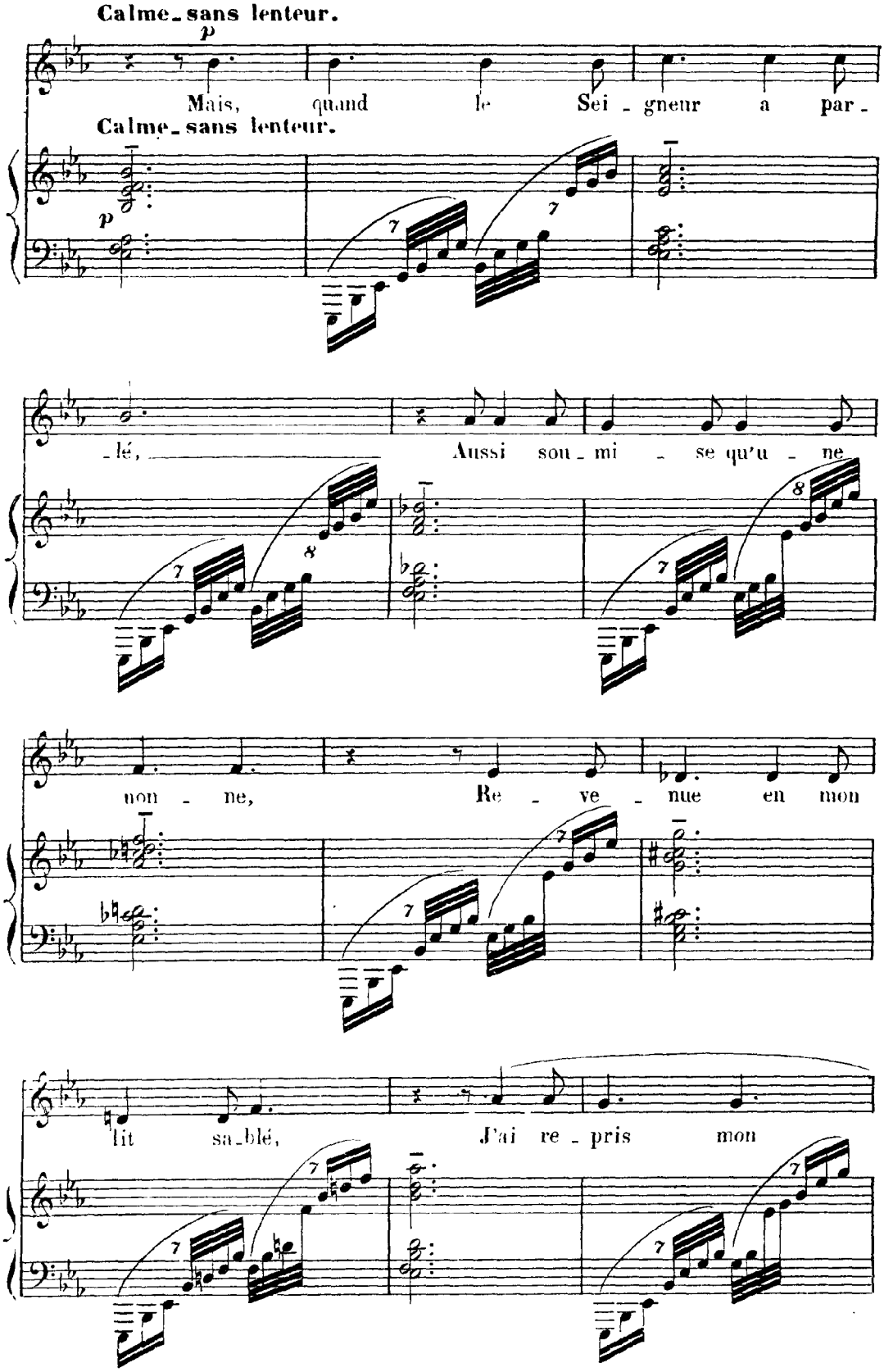
a tempo subito - alerte.

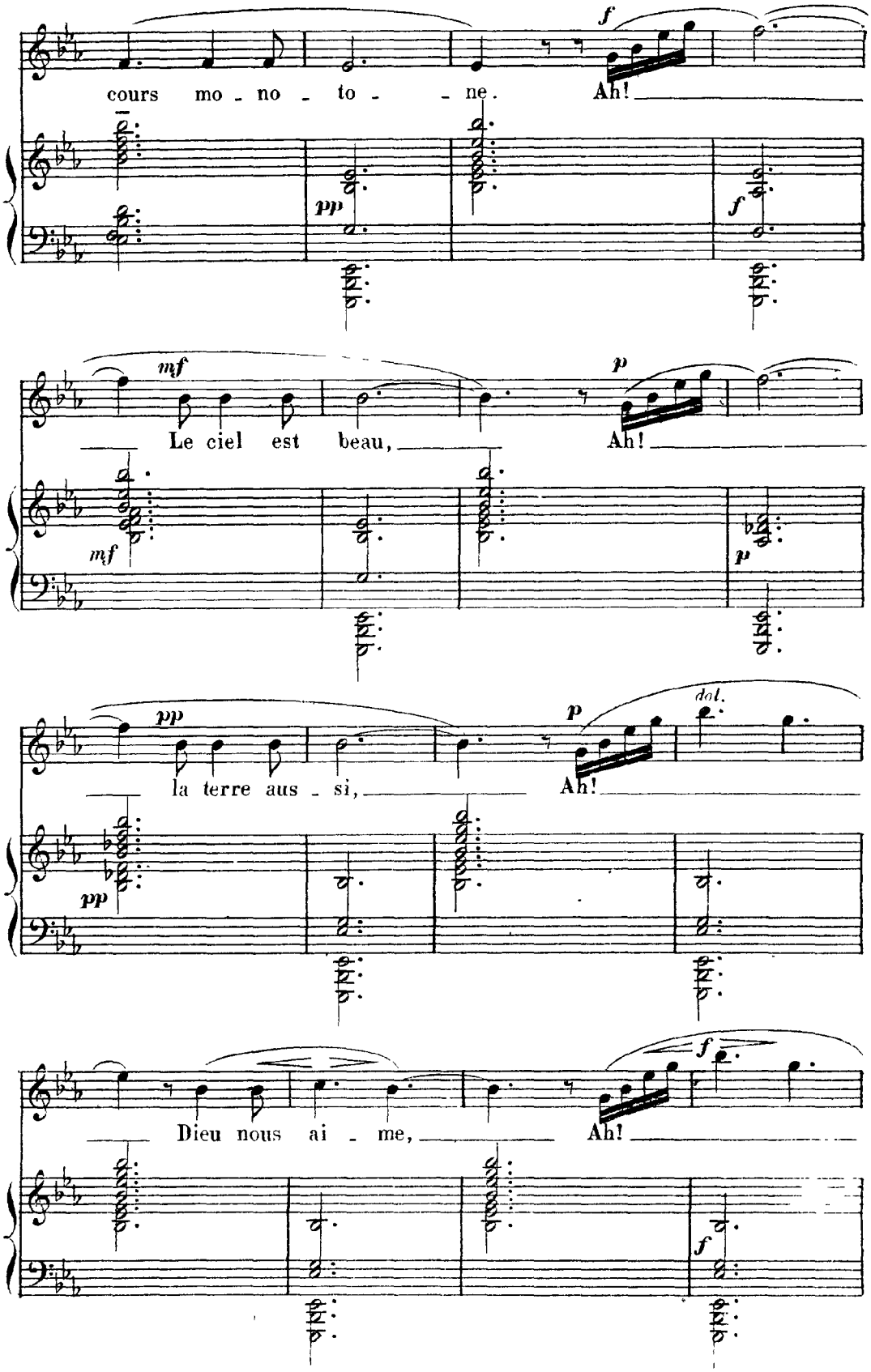
f

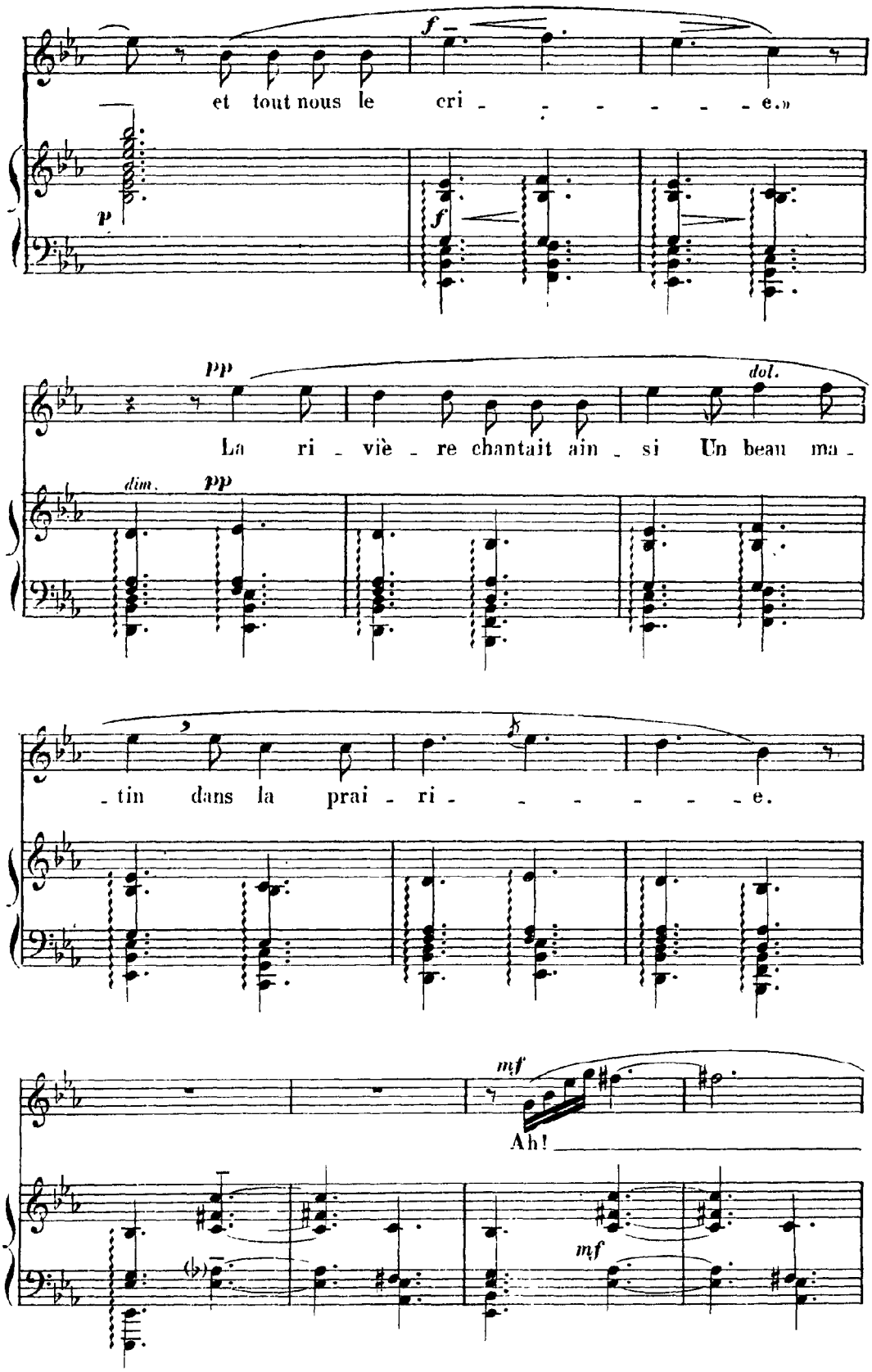
J'ai cou - vert au loin les cam - pa - - gnes;

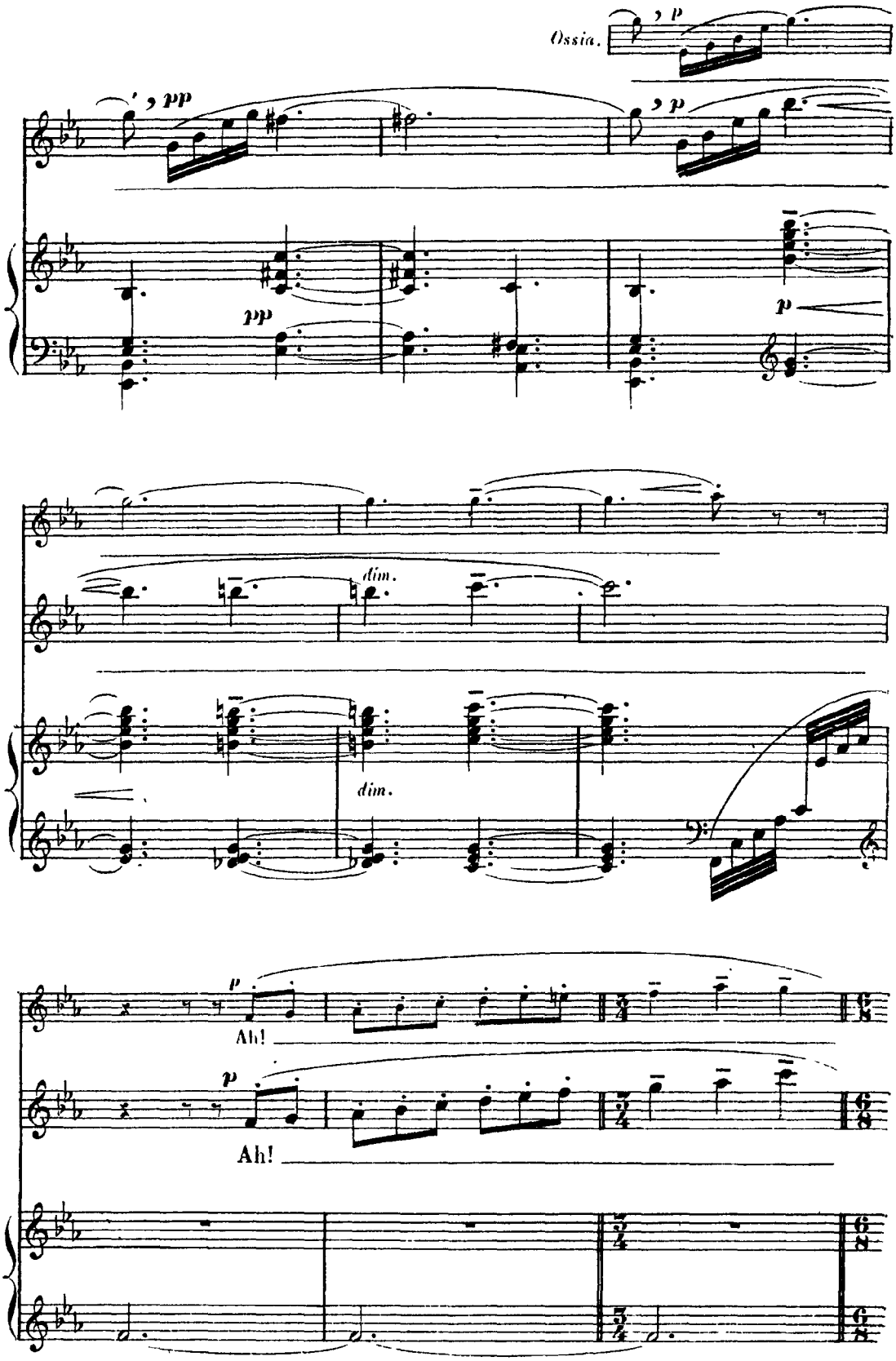
Dans mes im - pé - - tu - eux ef - forts J'ai

bat - tu le flanc des mon - ta - - - gnes;

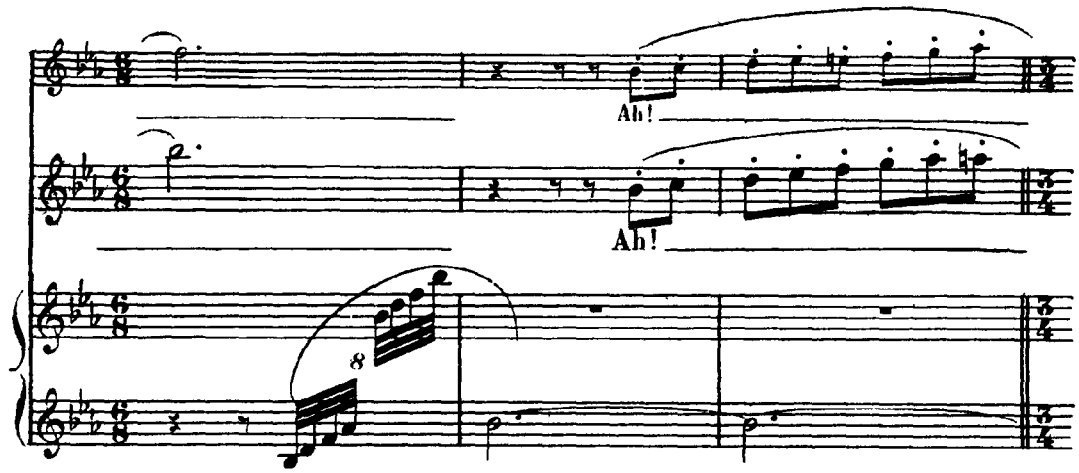

Calme, sans lenteur.
p
Mais, quand le Sei - gneur a par -
Calme, sans lenteur.
p
- lé, Aussi sou - mi - se qu'u - ne
non - ne, Re - ve - nue en mon
lit sa - blé, J'ai re - pris mon

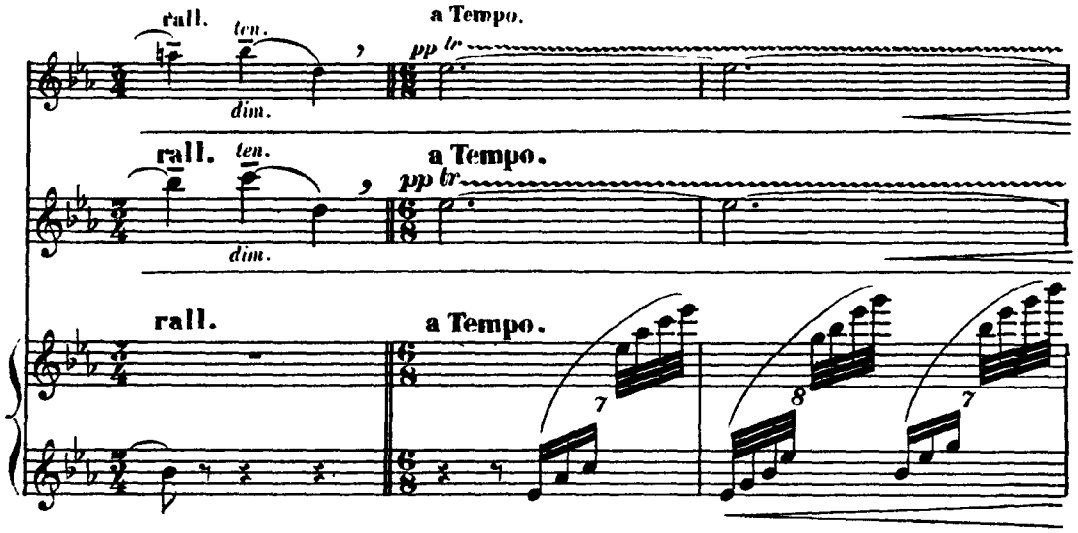

cours mo - no - to - - ne.
Ah!
Le ciel est beau,
Ah!
la terre aus - si,
Ah!
dol.
Dieu nous ai - me,
Ah!

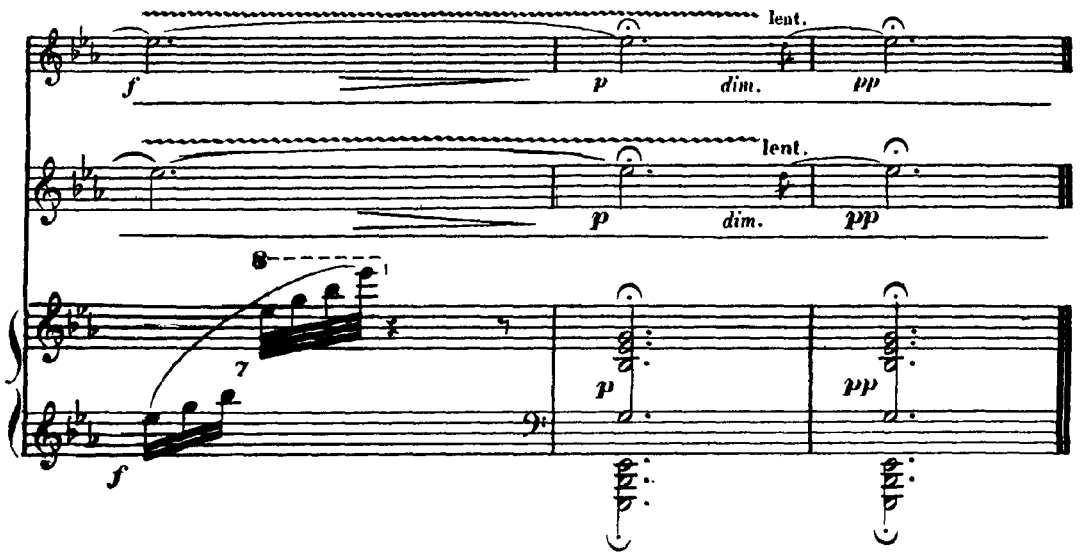

et tout nous le cri - - - - - - e.»
La ri - viè - re chantait ain - si Un beau ma -
- tin dans la prai - ri - - - - - - e.
Ah!


Ossia.
dim.
dim.
Ah!
Ah!

116


Ah!
Ah!


rall.
ten.
dim.
a Tempo.
pp tr
rall.
ten.
dim.
a Tempo.
pp tr
rall.
a Tempo.


lent.
f
p
dim.
pp
lent.
p
dim.
pp
f
p
pp