

'AUTUMNO'

*Il Cimento dell' Armonia
e dell' Inventione.*

'LE QUATTRO STAGIONI'

Concerto N° 3

'AUTUMN'

*The Contest of Harmony
and Invention.*

'THE FOUR SEASONS'

Concerto N° 3

Antonio Vivaldi (1678-1741)
Op. 8, No. 3

Allegro
'Celebra il Vilanel con balli e Canti Del felice raccolto il bel piacere'
Ballo e Canto de Villanelli

Violino Principale
Violino Primo
Violino Secondo
Alto Viola
Organo e Violoncello

16 **Solo**

20 **Tutti** **Solo**

'E del liquor di Bacco accesi tanti'
E Vbriaco

Vbriachi

34

39

43

47

52 *Tutti*

f

58

f

65 *Vbriaco*

Solo

p

p

71

f

76

Tutti

f

f

f

7/5 6/4 5/3 6/4/2

f

82

f

f

f

7 7 7

Larghetto
 'Finiscono col Sonno il lor godere.'
 L'Vbriaco che dorme

88

p

più p

p

più p

p

più p

(b)

94

pp

pp

pp

pp

Allegro Assai

102

109

Adagio molto

Fà ch'ogn'uno tralasci e balli canti L'aria che temperata dà piacere, E la Stagion ch'invita tanti e tanti'

Violino Principale
Violino Primo
Violino Secondo
Alto Viola
Organo e Violoncello

con sordino
con sordini
con sordini

Vbriachi dormienti
Molto, Vbriachi dormienti
Molto Dormienti Vbriachi
Vbriachi dormienti

6 6/4 4/2 7/5 6 6/4 7/5 7/5 #6 #4/2 6 7/5

Il Cembalo arpeggio

126

| | | | | | | | | | | |
|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|----|
| 8 | 7 | 6 | 5 | 6 | 7 | 6 | 5 | 6 | 7 | 5 |
| 6 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 |
| | #3 | | #3 | | #3 | | #3 | | #7 | 5 |
| | | | | | | | | | 4 | #3 |

Allegro
'I cacciator alla nov'alba à caccia Con corni, Schioppi, e canni escono fuore'
 La Caccia

26

Solo

34

42

Tutti

49

Solo

56

64

Tutti

73

'Fugge la belua, e Seguono la traccia;
La Tiera che fugge

Solo

F

80

'Già Sbigottita, e lassa al gran rumore De'Schioppi e canni, ferita minaccia'

Schioppi e Cani

G

98

Musical score for measures 98-100. The system includes a single melodic line with triplets and a piano accompaniment with rests.

91

Musical score for measures 91-95. The system includes a single melodic line with triplets and a piano accompaniment with rhythmic patterns.

96

Tutti

Musical score for measures 96-103. The system includes a single melodic line and a piano accompaniment. The word "Tutti" is written below the first measure.

104

Solo

Musical score for measures 104-107. The system includes a single melodic line and a piano accompaniment. The word "Solo" is written below the first measure.

110

116

Tutti

122

Solo

127

'Languida di fuggir, mà oppressa muore.'
La Tiera fuggendo Muore

131

135

142

Tutti

150