

A Monsieur Eugène LECOMTE.

VIOLIN

Souvenir d'été les Palmes.



Sonate

POUR

VIOLON, ALTO

et Violoncelle

PAR

LEONARDO MOJA

Violoncelliste de S.M. le Roi d'Italie.

Op. 22

Prix 2'

Paris, A. DURAND & FILS, Éditeurs.

DURAND & C^{ie}

4, Place de la Madeleine

Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.

Imp. Delanby-Dupré — Paris-Amièrès.

SONATE

L. MOJA.

Op. 22.

VIOLON.

LARGHETTO.

p *p* *p* *p* *f* *p* *p* *p* *p* *cresc.* *dol.* *p* *p* *p* *cresc.* *allacca subito.* *p* *dim.*

The score consists of 12 staves of music. The first staff begins with a piano (*p*) dynamic. The second staff includes a first ending bracket labeled 'A' with an accent and a *p* dynamic. The third staff continues the melodic line. The fourth staff starts with a piano (*p*) dynamic. The fifth staff is marked with a forte (*f*) dynamic and labeled 'B'. The sixth staff is marked with a pianissimo (*pp*) dynamic. The seventh staff is marked with a forte (*f*) dynamic. The eighth staff includes a *cresc.* marking and a piano (*p*) dynamic. The ninth staff is marked with a forte (*f*) dynamic. The tenth staff is marked with a forte (*f*) dynamic and labeled 'C'. The eleventh staff is marked with a forte (*f*) dynamic. The twelfth staff concludes with a fortissimo (*ff*) dynamic.

VIOLON.

D

p

f

tr

tr

dim.

E

cresc.

p

F

f

dimin.

f

dol.

G

p

H

f

pp

cresc.

mf

p

f

f

f

A Monsieur Eugène LECOMTE.

VIOLA

Souvenir d'Alsace-Lorraine.



POUR
VIOLON, ALTO
et Violoncelle

PAR

LEONARDO MOJA

Violoncelliste de S.M. le Roi d'Italie.

Op. 22

FRANC

Paris, A. DURAND & FILS, Éditeurs.

DURAND & C^{ie}

4, Place de la Madeleine

Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.

Imp. Delachy-Dupré — Paris-Amièrès.

SONATE

L. MOJA.

Op. 22.

ALTO

LARGHETTO.

p *p* *f* *p* *cresc. - - - dol.* *p* *cresc.* *p* *attacca subito.* *ALL. MOD.* *p* *dimin.*

This musical score for Alto consists of ten staves of music. The notation includes treble clefs, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The score is marked with various dynamics: *p* (piano), *ff* (fortissimo), and *pp* (pianissimo). Section markers **A**, **B**, and **C** are placed above the staves. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The piece concludes with a double bar line.

ALTO.

D

E

F

G

A Monsieur Eugène LECOMTE.

VIOLONCELLO

Travaillé d'après les Autours.



Sonate

POUR
VIOLON, ALTO
et Violoncelle

P A R

LEONARDO MOJA

Violoncelliste de S.M. le Roi d'Italie.

Op. 22

Prix: 9'

Paris, A. DURAND & FILS, Éditeurs.

DURAND & C^{ie}

4, Place de la Madeleine

Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.

Imp. Delaunay-Dupré — Paris-Amièrès.

SONATE

L. MOJA.

Op. 22.

VIOLONCELLE.

LARGHETTO.
p
Solo.
p *f*
dol. **A**
cresc.
B *p pizz.* *arco.* *pizz.*
arco. *pizz.*
arco. **C** *p*
cresc. **D** *f* *p* *cresc.*
ALL' MOD' *p*

The musical score consists of ten staves of music in bass clef. The first staff begins with a *dim.* marking. The second staff continues the melodic line. The third staff features a *f* dynamic and a *dim.* marking, with a section labeled 'A' marked with an accent (^). The fourth staff continues the melodic development. The fifth staff features a section labeled 'B' with a *f* dynamic. The sixth staff includes a *pp* dynamic marking. The seventh staff starts with a *mf* dynamic and includes a *p* dynamic marking. The eighth staff is a dense, fast-moving passage with a *f* dynamic. The ninth staff features a section labeled 'C' with a *f* dynamic and includes a *p* dynamic marking. The tenth staff concludes the piece with a *f* dynamic.

VIOLONCELLE.

D

p

E

p

F

p dim.

VIOLONCELLE.

G

H

f

pp

p

f

I

f

A Monsieur Eugène LECOMTE.

Souvenir d'Alsace.



Sonate

POUR

VIOLON, ALTO

et Violoncelle

PAR

LEONARDO MOJA

Violoncelliste de S.M. le Roi d'Italie.

Op. 22

Prix: 9'

Paris, A. DURAND & FILS, Éditeurs.

DURAND & C^{ie}

4, Place de la Madeleine

Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.

Imp. Delanchy-Dupré — Paris-Asnières.

MERTON COPYING
SERVICE

8 Wilton Grove, London SW19 3QX

Phone/Fax: 020 8540 2708

e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk

No. 3327