

Missa III.

Tenor II.

Ori. de Lazarus.

Kyrie.

3/4 time, key signature 3 sharps. The vocal line consists of a continuous series of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics are repeated in a call-and-response style between two voices. The first voice (Tenor II) sings the main melody, while the second voice (likely another Tenor or Alto) provides harmonic support with sustained notes and occasional entries. The lyrics are:

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - - -
- - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - - son, e - - - lei - son, Ky -
- - ri - e e - lei - son. Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son,
Chri-ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri -
- - ste e - - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky -
- - ri - e e - - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - - lei - son, Ky - ri -
- - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - - son.

Gloria.

3/4 time, key signature 3 sharps. The vocal line follows a similar pattern of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics are:

Et in ter - ra pax ho - mi - - ni - bus, ho - mi - ni -
- bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra -
- mus te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - - - bi
pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - - am, glo - ri - am tu - am.
Do - mi - ne De - us Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens. Do -
- mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste. Do -

- - mi-ne De - us, A - gnus De - - - i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us
 Pa-tris, Fi-li - us, Fi - li - us Pa - tris. Qui tol-lis pec - ca-ta mun-
 - di, mi - se - re-re no - - bis. Qui tol-lis pec- ca - ta mun-di, su - sci-pe de-
 - - preca-ti - o - nem no-stram. Qui se - des ad de - xte-ram Pa - - tris, mi-
 - se-re-re no - - bis. Quo - ni-am tu so - lus san - - ctus, tu so - lus
 Do - mi-nus, tu so - lus al - tis - si - mus Je - su Chri-ste, Je - su Chri-
 - ste, cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri-a, in glo - - ri-
 - a De - i Pa - tris, A - - - - men, A - - - - - - - -
 - - men, A - men, A - men, A - - - men.

Credo.

Patrem: Ba - cto - rem coe - li et ter - - - rae, vi - si - bi-
 - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri-
 - stum, Fi - li - um De - i, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na-
 - - - tum an - te o - mni - a sae - cu - la, De - um de De - o, De - um de De -
 - o, De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -

- - - - - ro, ge - ni - tum non fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa -
 - tri, per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et
 pro - pter no - stram sa - lu - - tem de - scen - dit de coe - lis.
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu, de Spi - ri - tu san - cto ex
 Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo fa - ctus est. Crucifixus.
Et re - sur - re - - xit ter - ti - a di - - e se - cun - dum scri -
 - ptu - ras. Et a - scen - dit in coe - - - lum, se - det ad de - xte -
 - ram Pa - - - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri -
 - a ju - di - ca - re vi - - - vos et mor - tu - os:
 cu - jus re - - gni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum san - ctum
 Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o que pro -
 - ce - dit. Qui cum Pa - - tre et Fi - - li - o Si - mul a - do - ra - tur
 et congl - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per Pro - iphe - - - - -
 - tas. Ca - tho - li - cam, ca - tho - li - cam et a - po - sto - licam Ec - cle - si - am. Con -

3||
 - - fi - te - or u-num ba - pti - - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca -
 - to - - rum. Et ex - pe - cto resur - recti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven -
 - tu - ri sae - cu - li, A - men, A - - - men.

Sanctus. 3|| C
 San - ctus, San - - - etus, Do -
 - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple -
 - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.

Benedictus, tacet.

Osanna. 3|| Φ 3
 O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in
 ex - - - cel - sis, O - san - na in ex - cel - sis.

Agnus. 3|| C
 Agnus, Agnus De - i, Agnus De -
 - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
 - di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -
 - - - re no - bis.