

25 Composizioni

di

PAUL HASTINGS ALLEN

	Netto Fr.		Netto Fr.
1. Sonata in Sol	6. —	14. Andantino	2. —
2. Speranza nel Dolore.	1. 50	15. Andante	2. 50
3. Concert Prelude in B - flat minor	2. 50	16. Scherzando e Piangendo	2. —
4. Melodia	1. —	17. Nocturne in D.	1. 50
5. Scherzo in Si minore	2. 50	18. Romanza per Violino in Re	3. —
6. Nocturne in F.	2. 50	19. Teufelsgeigen per Violino in Mi	3. —
7. Libertà	2. 50	20. Romanza per Cello in Re	3. —
8. A Love Song	2. —	21. Lament of Indian Women	2. 50
9. Fantasia e Fuga	4. —	22. The Night has a Thousand Eyes.	2. —
10. Venezia	3. —	23. Du bist wie Eine Blume.	2. —
11. Con intimo Dolore	2. —	24. In Memoriam	2. —
12. Vivacissimo	2. —	25. Amen a 6 voci a cappella.	2. —
13. Ballata in Sol minore	3. —		

Proprietà per tutti i paesi

Tutti i diritti di trascrizione e traduzione sono riservati

Proprietà dell' Autore

Premiato Stabilimento Musicale **G. Mignani Firenze** (Italia)

RIKER, BROWN & WELLINGTON, INC.,

Boston, Mass.

AGENTS

United States, Canada, & Mexico.

M
221
A4281

Romanza in Re

Violino

PAUL HASTINGS ALLEN

ANDANTINO

4^a corda.....

Pianoforte

f

cresc.

A

dolce

f *p*

B

pp

cresc.

poco rit. *a tempo*

p

C

f *p dolce*

f

Violino musical score page 3, featuring various musical notations and performance instructions.

Section D: *sempre ff animato* (first system), *p meno mosso* (second system).

Section E: *graziosamente cantabile* (first system), *poco rit.* (second system), *pp* (third system), *p* (fourth system).

Section F: *mf appassionato* (first system), *cresc.* (second system).

Section G: *allargando* (first system), *ff* (second system), *f espress.* (third system), *poco rit.* (fourth system), *Tempo I^o* (fifth system), *cresc.* (sixth system), *sempre più f fino al* (seventh system).

Section H: *ff* (first system), *ff* (second system), *decrecendo* (third system), *espressivo* (fourth system).

Section I: *Un poco più lento* (first system).

Additional markings include *8* (measure rest), *251784* (number), and *m* (measure rest).