

LEO SACHS



149419

RM  
5

# QUATUOR

à Cordes

(op. 143)

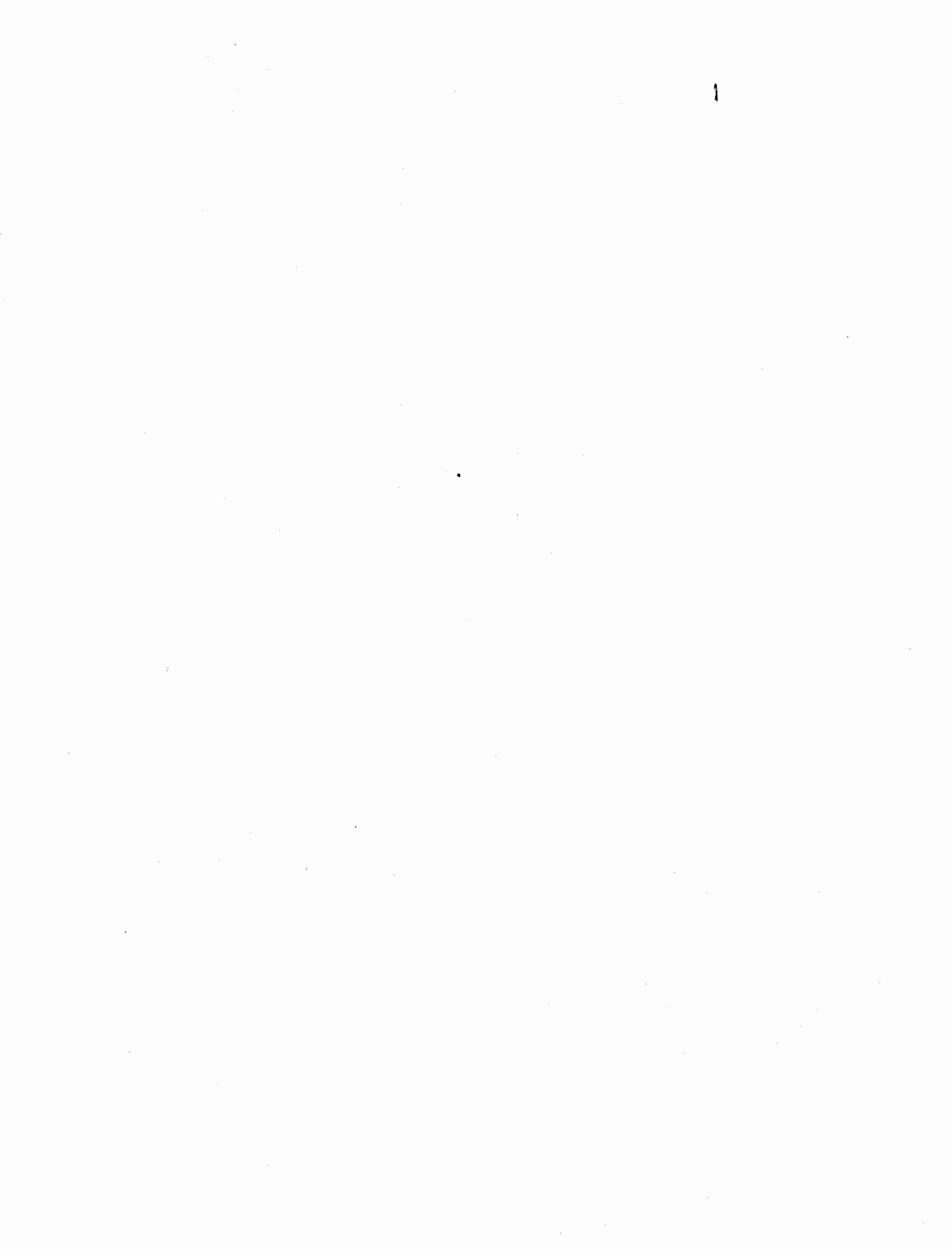
Prix net : 10 fr.

ÉDITIONS MAURICE SENART & C<sup>ie</sup>  
20, Rue du Dragon, Paris

Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark  
Copyright 1920, by M. Senart & C<sup>ie</sup>, Paris

Imp. Française de Musique

M  
152



# QUATUOR

LÉO SACHS

Op. 143

I

1<sup>er</sup> VIOLON

Allegretto non troppo



**3** dolce espressivo

*p* *dim.* *p* *f* *p* *rit.*

**4** più lento

*pp* *mf cantabile molto legato* *dim. sempre espressivo*

**5** *p* *p* *sempre p*

**6** *p*

**7** *poco rall.*

**8** Andante

*mf* *expressif* *quasi recitativ* *rit.*

*poco* *2<sup>d</sup> Ven*

*pp*  
 9 *espressivo* *rit.* I<sup>o</sup> T<sup>o</sup> All<sup>to</sup> non troppo  
*pp* *p* *p dolce*  
 10 *dim.* *sf* poco rit. a T<sup>o</sup> con animato  
*cresc.* *f* *dim.*  
 11 *dim.* *sf energico*  
*dim.*  
 12 un poco meno vivo  
 Tempo I<sup>o</sup> *sf*  
*allarg.* 13 *sf*  
 plus doux et lent *pp dolceissimo* a Tempo *rall.* *lento*  
 a Tempo *allarg.* *p*

# II Scherzo

All<sup>o</sup> scherzando

*p giocoso*

*expressif. pp cresc.* **1**

*p subito legato cresc.*

*f cresc. sempre cresc. sempre* **2**

*più ff sempre ff*

*poco rit. p* **3** *T<sup>o</sup> I<sup>o</sup>*

*p giocoso*

*expres. pp cresc.* **4**

*cresc. f* **5**

*cresc. sff* **6**

*dim. calmato*

*p espressivo* **7**

*dim.*

rit. **8** Poco più lento

*pp dolce*

8

rit. **9** a Tempo

rit. **10** Tempo

*poco cresc.*

**11**

*dim.*

*cresc.*

**12**

*f*

*dim.*

rit.

**13** All<sup>to</sup> scherzando

*p giocoso*

*expressivo pp*

**14** 1<sup>ro</sup> T<sup>o</sup>

*mf*

*dim. p dim.*

rall. rit. pizz. **1**

*dim. molto pp sf*

# III Andante

SÉRÉNADE

And<sup>te</sup> ma non troppo

*p espressivo*

*poco cresc.* *sf*

*dim.* *p espressif*

*cresc.* *sf*

*dolce p* *poco rit.*

*p* *espressivo*

*cresc.* *sf*

*cresc.* *sf*

*cresc.* *sf*

*cresc.* *f p sub.* *pp*

*p espress.*

Tempo I<sup>o</sup>



*cresc.* *f* *dim.*

*mf molto espressivo* *pp* *rall. poco a poco*

*dim.* *poco rit.* *un poco più lento*

**6** *mf espress.* *pp* *mf*

*sf* *p* *cresc.*

*con brio* *f* *dim. e calmandosi*

*poco rit.* **7** *Tempo 1<sup>o</sup>* *p molto espress.* *p*

*cresc.* *cresc.*

*mf* *dim.* *poco rit.*

**8** *a Tempo* *espress.* *pp* *mf* *p* *mf*

*rall.* *più lento* *cantabile*

*p* *dim.* *pp*

IV  
Final

All<sup>to</sup> energico

*mf*

*cresc.*

*f*

*dim.*

*rall.*

rit. **1** All<sup>o</sup> T<sup>o</sup> di aragonesa

*rit.*

*f*

**2** poco più tranquillo

*mf*

*cresc.*

*p*

1<sup>er</sup> VIOLON

3

4

*mf*

*cresc.*

*cresc.*

*rit.*

*p subito*

5 un poco meno animato

12

velle

2<sup>a</sup> viol

*rit.*

2<sup>d</sup> viol

6

1<sup>er</sup> viol

*p*

*espress.*

*cresc.*

*f*

*mf dolce*

*p subito*

7

*cresc.*

*f*

*tr*

8

Poco più mosso

*p leggiero*

più largo

pp dolce  
rall.

9 a Tempo

f

10

poco più tranquillo

p  
cresc.  
cresc.

poco rit.

11

dim.  
mf dolce espr.

poco rit.

12

mf espress.  
mf espress.

dim.

con anima. *cresc.*

*sf* poco rit. *dim.*

**14** Tempo I<sup>o</sup> *mf* *cresc.* *f*

*f*

*cresc.*

**15**

rall. più tranquillo *mf espress.*

**16** *f*

First musical staff with notes and accidentals.

17 *Meno mosso* *poco rit.* *a Tempo*  
*sf* *dim.*

Second musical staff with notes and accidentals.

18 *più tranquillo*  
*mf espr.*

Third musical staff with notes and accidentals.

*poco rit.* 19 *Andante*  
*dim.* *p espressivo*

Fourth musical staff with notes and accidentals.

Fifth musical staff with notes and accidentals.

20 *mf* *molto espress.*

*animato*  
*dim.* *con brio*

Sixth musical staff with notes and accidentals.

*allarg. e dim.*  
*f*

Più lento

21

Musical staff with notes, slurs, and dynamic marking *f*.

All<sup>o</sup> T<sup>o</sup> di jota aragonesa

Musical staff with notes, slurs, and dynamic marking *f*.

22

Musical staff with notes, slurs, and dynamic marking *f*.

Musical staff with notes and slurs.

23 loco più tranquillo

Musical staff with notes, slurs, and dynamic marking *p*.

Musical staff with notes, slurs, and dynamic marking *p*.

24

Musical staff with notes, slurs, and dynamic marking *p*.

Musical staff with notes and slurs.

25

Musical staff with notes, slurs, and dynamic marking *mf*.

*allarg. sempre più e cresc.*

Musical staff with notes, slurs, and dynamic marking *mf*.

rit. 26 Vivace

Musical staff with notes, slurs, and dynamic marking *dim. sf*.

*rit.*

Maestoso

Vivo

Musical staff with notes, slurs, and dynamic markings *ff* and *fff*.