

# Valse

Nº 9

Op. 69 - Nº 1

Œuvre posthume composée en 1886.

Lento. ♩ = 138

PIANO

*p con espressione*

♩. \* ♩. simile

*f*

*p*

34

Riten. *p* a Tempo (*più p*)

5 5

4 5 4 5 5 4

*f* *p*

34 5 4

Riten. a Tempo

*p* 1 2 3 4 5

Con anima

Ped. \* Ped. simile

Riten. Tempo I<sup>o</sup>

4 2 3 1 5 4 5 3 4 2 5 4 5 3 4 2

*ten.* 2 4 8 *ten.* 2 4 8 *ten.* 2 4 8

*Ad.* 1 \* *Ad. simile* 1

5 4 3 4 2 3 2 1 5 4 3 2 5 4 3 2

*ten.* 2 4 8 *ten.* 2 4 8

1 1

4 2 3 5 4 5 3 4 2 5 4 5 3 4 2

*ten.* 2 4 8 *ten.* 2 4 8 *ten.* 2 4 8

1 1 1 *p*

(Animato)

4 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2

*poco* - *a* - *poco* - *cresc.*

(a Tempo)

3 2 4 5 3 2 1 5 4 3 2 1

*f* *sf* *p* *ten.* 2 4 8

*Ad.* 1 \* *Ad.* \*

4 2 3 5 4 5 3 4 2 5 4 5 3 4 2

*ten.* 2 4 8 *ten.* 2 4 8 *ten.* 2 4 8

*Ad.* 1 \* *Ad.* \* *Ad.* 1 \* *Ad.* \*

*p*

(Animato)

4 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2

*poco - - a - - poco - - cres . - -*

(a Tempo)

3 2 3 2 4 5 5 2 2 4 3 5 4 3 2 2 4 3

*f sf p*

*ten. ten.*

*Ad. simile*

Tempo I<sup>o</sup>

5 4 3 2 3 4 5 4 3 2 3 4 5 4 3 2 3

*ten. ten. dolce con espress.*

*cresc. f*

*p*

*Riten.*

# Valse

Nº 10

Op. 69 - Nº 2.

(Œuvre posthume composée en 1829.)

Moderato. ♩ = 152

PIANO

*p* *mf*

*Led.* \* *Led.* \* *simile*

*cresc.*

Poco rit. a Tempo

*dim.* *p*

*Led.* \* *Led.* \* *Led.* \* *simile*

*f*

Poco rit. a Tempo

*cresc.* *dim.*

*Led.* \*

*Con anima*

2 5 4 4 1 2 5

*And.* \* *And.* \* *simile*

**Rit.** **a Tempo**

4 1 4 2 1 5 4 4 1 4 1

2 5 3 1 5 4 1 3 1 3 1 4 2 1

2 5 4 1 4 5 4 3 1 4 1 5 1 5

4 1 4 3 1 4 1 2 5 4 4 1 1

5 3 4 2 5 2 4 5 4 1 4 1 3 1 4 3 1

*And.* \*

*mf dolce*

*dim. mf*

(Poco rit. - - - // Tempo 1°)

*dim. p f*

*Poco rit.* *a Tempo*

*cresc.* *p*

*Con anima*

*p* *simile*

*Rit.* *a Tempo*

*p*

*f* *sf* *sf*

*Rit.* *a Tempo*

*f*

*Rit.*

*f* *calando*