



Franz Liszt

Symphonische Dichtungen

Nr.	Part.-Bibl.
1. Ce qu'on entend sur la montagne (29 Stimmen).	2173
2. Tasso, Lamento e Trionfo (33 St.)	2174
3. Les Préludes (29 St.)	2175
4. Orpheus (28 St.)	2176
5. Prometheus (26 St.)	2177
6. Mazeppa (32 St.)	2178
7. Festklänge (26 St.)	2179
8. Héroïde funèbre (30 St.)	2180
9. Hungaria (30 St.)	2181
10. Hamlet (25 St.)	2182
11. Hunnen-Schlacht (28 St.)	2183
12. Die Ideale nach Schiller (24 St.)	2184
Le Triomphe funèbre du Tasse. Epilogue du poème symphonique »Tasso, Lamento e Trionfo« (26 St.).	
	2185

Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL
in
LEIPZIG.