

1. Magnificat primi toni.

1. Ma - gni - ficat

3. Qui - a respexit humilitatem an - cil - lae su - ae:
 5. Et mi - sericordia eius a pro - geni - e in pro - geni - es
 7. De - po - suit po - ten - tes de se - de,
 9. Sus - ce - pit Isra - el pue - rum su - um,
 11. Glo - ri - a Pa - tri, et Fili - o,

anima me . a Do - mi - num. 2. Et exsultavit.

ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes gene . ra - ti - o - nes. 4. Quia fecit.
 timen - ti - bus e - um. 6. Fecit potentiam.
 et ex - al - ta - vit humi - les. 8. Esurientes.
 recordatus misericor - di - ae su - ae. 10. Sicut locutus.
 et Spi - ri - tu - i san - cto. 12. Sicut erat.

(Nº 2.)

Discantus. Et ex - sul - ta - uit, et ex - sul - ta - uit spi - ri -

Contratenor. Et ex - sul - ta - uit spi -

Tenor. Et ex - sul - ta - uit, et ex - sul - ta - uit spi -

Bassus. Et ex - sul - ta - uit, et ex - sul - ta - uit

tus me - us in

- ri - tus me - us, spi - ri - tus me - us

- ri - tus me - us, me -

spi - ri - tus me -

de - - - o, sa - lu - ta - ri
 in de - - - o, in de - o, in de -
 us in de - - - o, sa - lu - ta - ri me.
 us in de - - - o, sa - lu - ta - ri

me - - - o.
 o, sa - lu - ta - ri me - o.
 me - - - o, me - o.
 me - - - o, me - o.

(N° 4.)

Qui - - - a fe - cit
 Qui - a, qui - a, qui - a fe - cit
 Qui - a, qui - a fe -
 Qui - - - a fe -

mi - hi ma - - gna, qui po - - -
 mi - hi ma - - - - - gna, qui po.tens est,
 cit mi - hi ma - gna, ma - - - gna, qui po.tens est,
 cit mi - - - hi ma - - - - gna, qui,

tens est,
 qui po - - - - - tens est, et
 qui po - tens est, et
 qui po - tens est,

et sanctum no - men e - - - ius, et sanctum no - men e -
 sanctum nomen e - - - - - ius, et
 sanctum no - men e - - - - -
 et sanctum no - men e - - -

ius.
 sanctum no - men e - ius.
 ius, sanctum nomen e - ius.
 ius, et san - ctum no - men e - ius.

(Nº 6.)

Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su -
 Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su -
 Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o
 Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o

- - o, di - sper - sit su - per - bos men -
 - - o, di - sper - sit su - per - bos men -
 su - o, di - sper - sit su - per - bos
 su - o, di - sper - sit su - per - bos,

te cordis su - - - - i,

te cordis su - - - - i,

men - te cor - dis su -

men - te cor - dis su - - -

men - te cordis su - - - - i.

- - - - i, men - te cordis su - - - - i, su - - - - i.

- - - - i, men - te cor - di su - - - - i.

- - - - i, men - te cordis su - - - - i.

(Nº 8.)

E - su - ri - en - - - tes, e - su - ri - en - - - tes, e - su - ri -

E - su - ri - en - - - tes, e - su - ri - en - - - tes, e - su - ri - en -

E - - - - su - - - - - - -

E - su - ri - en - - - tes, e - su - ri - en - - - tes

en - - tes im - ple - uit bo - - nis, bo -

tes im - ple - uit bo - - nis, im - ple - - - uit bo -

ri - - en - - tes im - ple - - - uit bo - - nis

im - - ple - - - uit bo - - nis, bo - - -

- nis et di - ui - tes di - mi - sit, di - - mi - sit, di - -

- - nis et di - ui - tes, et di - ui - tes di - mi - - -

et di - - - ui - - tes

nis et di - - uites et di - - ui - tes, et di - - ui - tes di - -

mi - sit in - a - - nes,

- - sit in - a - nes, in - a - - nes, di - mi - - sit in - a - nes, di -

di - mi - sit in -

mi - sit, di - mi - sit in - a - - - nes, in - a - - -

di - mi - sit in - a - nes, in - a - nes, in - a - nes.

mi - sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - nes.

a - nes, di - mi - sit in - a - nes.

- nes, di - mi - sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - nes.

Discantus.

Altus.

Sic - ut, sic - ut, sic - ut lo -

Sic - ut, sic - ut, sic - ut lo - cu - tus

(N° 10.)

Duarum vocum. Tenor et Bassus tacent.

Sic - ut, sic - ut, sic - ut lo -

Sic - ut, sic - ut, sic - ut lo - cu - tus

cu - tus est, lo - cu - tus est ad pa - tres, ad pa - tres no -

est, lo - cu - tus est ad pa - tres, ad pa - tres no -

- stros, A - braham, et se - mi - ni, A - bra -

- stros, A - bra - ham, A - bra - ham, A - bra - ham,

et nunc et sem - per et in sae - cu - la sae -

et nunc et sem - per et in sae - cu - la

o et nunc et sem - per, et sem - per et in

o et nunc et sem - per in saecu -

in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et in

The first system consists of five vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are in various registers, with lyrics in Latin. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and melodic lines.

cu - lo - rum, a - - - - men, a - - - - - men.

sae - cu - lo - rum, A - - - - - men.

sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - - men, a - - - - - men.

la sae - cu - lo - rum, A - - - - - men.

saecula saecu - lo - rum, A - - - - - men, a - - - - - men.

The second system continues the vocal and piano parts. It features more complex vocal lines with some notes tied across measures. The piano accompaniment includes some arpeggiated figures and sustained chords.

2. Magnificat secundi toni.

1. Ma - - gni - - fi - - cat
 3. Qui - a respexit humilitatem ancillae su - - ae:
 5. Et mi - sericordia ejus a progenie in pro - - geni - - es
 7. De - po suit potentes de se - - de,
 9. Sus - ce - pit Israel puerum su - - um,
 11. Glo - ri - a Patri, et Fili - - o,

anima me - - - - - a Domi-num. 2. Et exsultavit.
 ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes genera - ti - o - nes. 4. Quia fecit.
 timentibus e - um. 6. Fecit potentiam.
 et exalta - vit humi-les. 8. Esurientes.
 recordatus misericordi - - - - - ae su - ae. 10. Sicut locutus.
 et Spiritu - - - - - i san - cto. 12. Sicut erat.

(Nº 2.)

Discantus.
 Contratenor.
 Tenor.
 Bassus.

Et ex - sul - ta - - -
 Et ex - sul - ta - - - uit
 Et ex - sul - ta - - - uit spi -

uit spi - ri - - tus me - -
 spi - ri - - tus me - -
 spi - ri - - tus me - - us, me -
 - ri - - tus me - - us, me - - us,

us in de - - o, in de - - o,
 - - us in de - - o, in de - - o,
 - - us in de - - o, sa -
 me - - us in de - - o, sa - lu -

sa - lu - ta - ri me - - o.
 sa - lu - ta - ri me - - o.
 - lu - ta - ri me - - o, sa - lu - ta - ri me - o, me - - o.
 ta - ri me - - o, me - - o.

(N° 4.)

Qui - - a fe - - cit mi - hi ma - gna, mi -
 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna
 Qui - - a fe - - cit mi -
 Qui - a fe - - cit, qui - a fe - - cit mi - hi ma - gna

hi ma-gna, mi-hi ma-gna, mi-hi ma-gna, qui
 mi-hi ma-gna, mi-hi ma-gna, qui potens est,
 - hi ma - gna, qui
 mi-hi ma-gna, mi-hi ma-gna, mi-hi ma-gna, qui potens est,

potens est, qui po-tens est, et san-ctum no-men e - - -
 et san-ctum no-men e - ius,
 po - - - tens est, et san-ctum
 qui po-tens est, qui potens est, et san-ctum no-men

ius, no-men e - ius, no-men e - ius.
 no-men e - ius, no-men e - ius, e - - - ius.
 no-men e - - - ius.
 e - - - ius.

(Nº 6.)

Fe - cit po - ten - ti - am

Fe - cit po - ten - ti - am, fe - cit, fe - cit po - ten - ti - am, po -

Fe - cit po - ten - ti -

Fe - cit poten - ti - am, po - ten - ti - am

in bra - chi - o

ten - ti - am in bra - chi - o su - o, su -

am in bra - chi - o su -

in brachi - o su - o, su -

su - o, di - sper - sit su - per -

- o, su - o, di - sper - sit su - per -

o, di - sper - sit su - per - bos men -

- o, di - sper - sit su - per -

bos men - te cor - dis su - i.

bos men - te cordis su - i.

- te cor - dis su - i.

bos men - te cordis su - i.

musical notation for piano accompaniment

(N° 8.)

E - su - ri - en - tes im - ple -

E - su - ri - en - tes im - ple -

E - su - ri - en - tes im -

E - su - ri - en - tes im -

musical notation for piano accompaniment

uit, im - ple - uit bo -

uit, im - ple - uit bo - nis

ple - uit, im - ple - uit bo - nis et

ple - uit bo - nis et di -

musical notation for piano accompaniment

nis et di - - ui - tes di - mi - sit

et di - - ui - tes di - mi - sit in - - a - nes, di -

di - - ui - tes di - mi - sit in - a - - nes, di -

- - ui - tes di - mi - sit in - a - - nes,

in - a - - nes, di - mi - sit in - a - - nes.

mi - sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - - nes.

mi - sit in - a - - nes, in - a - nes.

in - a - - nes, di - mi - sit in - a - - nes.

(Nº 10.)

Sic - ut lo - cu - - tus est, sic - ut lo - cu - - tus est, sic - ut lo -

Sic - ut lo - cu - - tus est, sic - ut lo - cu -

Sic - - - - - ut lo - - -

Sic - ut lo - cu - - tus est, sic - ut lo -

cu - tus est, sic - ut lo - cu - tus est, sic - ut lo - cu - tus est, sic - ut lo - cu - tus

tus est, sic - ut lo - cu - tus est

cu - tus est ad

cu - tus est, sic - ut lo - cu - tus est, lo - cu - tus est

est ad patres no - stros, ad pa - tres no - stros,

ad pa - tres nostros, no - stros, ad pa - tres no - stros,

pa - tres no -

ad patres no - stros, ad pa - tres no - stros,

ad pa - tres no - stros, a - braham, et se - mi -

no - stros, a - braham, et se - mi -

stros, a - braham,

ad patres no - stros, a - bra - ham, et -

ni e - ius, et se-mi-ni e - ius in sae - cu - la.

et se-mi - ni e - ius in sae - cu - la.

se - mi - ni e - ius in saecu - la, e - ius in saecu - la.

(Nº 12.)

Sic - ut e - rat in

Sic - ut e - rat in

Sic - ut e - rat in

Sic - ut e - rat in

prin.ci - pi - o et nunc et sem - per, sem - per,

prin.ci - pi - o et nunc et sem - per,

prin.ci - pi - o et nunc et sem - per,

prin.ci - pi - o et nunc et sem - per,

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - men.
 et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - men.
 et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - - - - men.
 et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, A - - - - men.

3. Magnificat tertii toni.

1. Ma - gni - ficat
 3. Qui - a respexit humilitatem an - cil - lae su - - ae:
 5. Et mi - sericordia ejus a progenie in pro - geni - es
 7. De - po - suit poten - - - - tes de se - - de,
 9. Sus - ce - pit Israel pue - rum su - - um,
 11. Glo - ri - a Pa - - - - tri, et Fili - - o,

anima me - - - - a Domi-num. 2. Et exsultavit.
 ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes genera-ti - o - nes. 4. Qui fecit.
 timen - - - - tibus e - um. 6. Fecit potent.
 et exalta - - - - vit humi-les. 8. Esurientes.
 recordatus misericor - - - - diae su - ae. 10. Sicut locutus.
 et Spiri - - - - tui san - cto. 12. Sicut erat.

(Nº 2.)

Discantus.

Contratenor.

Tenor.

Bassus.

Et ex - sul - ta - - - - uit spi -
 Et ex - sul - ta - - - - uit spi -
 Et ex - sul - ta - - - - uit, et ex - sul -
 Et ex - sul - ta - - - - uit, et

ri - tus me - - us in de - - o,
 - - ri - tus me - us, spi - ri - tus me - - - us in de - o,
 ta - uit spi - ri - tus me - - us in
 ex - - sul - ta - uit spi - ri - tus me - - - us in

sa - lu - ta - ri me - o.
 in de - o, sa - lu - ta - - ri me - o sa - lu - ta - - ri me - o.
 de - - o, sa - lu - ta - ri me - o.
 de - - - o, sa - lu - ta - ri me - - - - - o.

(N° 4.)

Qui - a - - fe - -
 Qui - a - - fe - - - - -
 Qui - a - - fe - - cit, qui - a fe - - cit
 Qui - a - - fe - - - - -

cit mi - hi ma - gna, qui po - tens est,
cit mi - hi ma - gna, qui po - tens est, mi - hi ma - gna
mi - hi ma - gna, qui
- - cit mi - hi ma - gna, ma - gna,

qui po - tens est, qui po - tens est,
qui po - tens est, qui po - tens est, qui
po - tens est,
qui po - tens est,

qui potens est,
po - tens est, et sanctum no - men e -
et sanctum no - men e -



et sanctum nomen e - - - - - ius.
 - - - - - ius, no - men e - - - - - ius.
 san - ctum no - men e - - - - - ius.
 ius, no - men e - - - - - ius.

(Nº 6.)



Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o - su -
 Fe - cit, fe - cit po - ten - ti - am in bra - - - -
 Fe - cit
 Fe - cit



o, in brachi o su o, su o,
 - - - - - chi o, in bra chi o, in bra chi o
 po - ten - ti - am in bra -
 po - ten - ti - am in bra - - - - - chi o su - - - - - o,

su - o, di - sper - sit su - per - bos men - te cordis

su - o, di - sper - sit su - per - bos men - te

chi - o - su - o, di - sper - sit su - per -

di - sper - sit su - per - bos men - te cor - dis

su - i, cor - dis su - i.

cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.

bos men - te cor - dis su - i.

su - i i.

(Nº 8.) Tenor tacet.

E - su - ri - en - tes

E - su - ri - en - tes im - ple -

E - su - ri - en - tes im - ple -

im-ple - uit bo - - - -
- - uit bo - - - - - nis
- - uit bo - - - - nis, im-ple - - - uit - - - bo - - - -

nis et di - - - ui - tes di - mi - sit in - - - -
et di - - - ui - tes, et di - - - ui - tes di - mi - - - -
nis et di - - - ui - tes di - mi - sit in - - - a -

- - - - a - - - - nes.
- - - - sit in - a - - - - nes.
- - - - nes, in - - - a - - - - nes.

(Nº 10.)

Sic - - ut lo - cu - tus est

Sic - - ut lo - cu - tus est ad pa - -

Sic - - ut lo - cu - tus est ad

Sic - - ut lo - cu - tus est ad

ad pa - - tres no - - stros, a - bra -

- - tres, ad patres no - - stros, a - - bra -

pa - - tres no - - stros, a - bra - ham, et se - -

pa - - tres no - - stros, a - bra - ham, et se - mi -

ham, et se - - mi - - ni e -

ham, et se - mi - ni e - ius in sae - - - -

mi - - ni e - - ius in sae - cu - la -

ni, se - - - - mi - ni e - ius in sae - - - - cu - la,

ius in sae - cu - la, e - ius in sae - cu - la.
 - cu - la, in saecu - la.
 e - ius in sae - cu - la.
 in sae - cu - la, in sae - cu - la.

(N° 12.)

Sic - ut e - rat in prin.
 Sic - ut, sic - ut e - rat
 Sic - ut e - rat
 Sic - ut, sic - ut e - rat

ci - pi - o et nunc et sem - per, in prin - ci - pi - o et
 in princi - pi - o et nunc et sem - per, et sem -
 in princi - pi - o et nunc et sem -
 in princi - pi - o et nunc et sem - per, et nunc et sem -

nunc et semper et in sae - cu - la
per, et semper, et semper et in sae - cu - la
per et in sae - cu - la
per et in sae - cu - la

sae - cu - lo - rum, sae - cu - lo -
sae - cu - lo - rum, A - men, a - men, a -
la sae - cu - lo - rum,
sae - cu - lo - rum, a - men, et in sae - cu - la

rum, A - men, a - men.
men, a - men, sae - cu - lo - rum, A - men.
a - men.
sae - cu - lo - rum, a - men, A - men.

4. Magnificat quarti toni.

1. Ma - gni - ficat

3. Qui - a respexit humilitatem an - cil - - lae su - - ae:
 5. Et mi - sericordia eius a progenie in pro geni es
 7. De - po - suit poten - - - tes de se - - de
 9. Sus - ce - pit Israel pu - - - e - rum su - - um,
 11. Glò - ri - a Pa - - - tri, et Fili - - o,

ani - - - ma me - a Do - minum. 2. Et exsultavit.

ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes ge - ne - ra - ti - o - nes. 4. Quia fecit.
 ti - - - men - ti - bus e - um. 6. Fecit potentiam.
 et ex - - - al - ta - vit hu - miles. 8. Esurientes.
 recordatus miseri - - - cor - di - ae su - ae. 10. Sicut lecutus.
 et Spi - - - ri - tu - i san - cto. 12. Sicut erat.

(Nº 2.)

Discantus.

Contratenor.

Tenor.

Bassus.

Et ex - sul - ta - uit, et ex - sul - ta - uit, spi - ri - tus me - - -

uit - - - spi - ri - tus me - - -

sul - ta - - - uit spi - ri - tus

- - ri - - tus, spi - ri - tus, spi -

Et ex - sul - ta - - -

us in de - - o,
 me - - us, spi - ri - - tus me - - us in de - -
 ri - tus me - - us, in
 - - uit spi - ri - tus me - - us, in de - -

sa - lu - ta - ri me - o.
 - - o, sa - lu - ta - ri, sa - lu - ta - ri me - o.
 de - - o, sa - lu - ta - ri me - o.
 - - o, de - o, de - o, sa - lu - ta - ri me - o.

(N° 4.)

Qui - a fe - - cit mi - hi ma -
 Qui - a fe - - cit, fe - -
 Qui - a fe - - cit mi - hi ma - gna,
 Qui - a fe - - cit mi - hi ma - gna, qui

gna, qui potens est, qui po - - tens est, qui po - tens est, et
 cit mi - hi ma - gna, qui po - tens est, et san -
 qui po - tens est, et san - ctum
 potens est, qui po - tens est, qui po - tens est, qui po - tens est,

sanctum nomen e - ius, et sanctum nomen e - - - ius.
 - ctum nomen e - - - ius, et sanctum no - men e - ius, e - - - ius.
 no - - - men e - - - ius.
 et sanctum no - men e - ius, et sanctum no - - - men e - - - ius.

(Nº 6.)

Fe - - - cit
 Fe - - - cit po -
 Fe - - cit po - - ten - ti - am, po - ten - ti - am in bra - chi - o su -
 Fe - - cit po - - ten - ti - am in bra - - - chi - - - o

po - - ten - - ti - am in bra - - chi - -
 - - ten - - ti - am in bra - - chi - -
 - - o, in bra - chi - o, in bra - chi - o su - o,
 su - - o, di - sper - sit su - per - bos di -

- - o su - - o, di - sper - -
 o su - - o, di - sper - - sit su -
 in bra - chi - o su - o, di - sper - sit su - per - bos
 sper - sit su - per - bos men - te cor - - dis su - -

sit su - per - - bos men - - te cor - - dis su - i, i.
 per - - bos men - - te cor - - dis su - i, i.
 men - te cor - dis su - i, cordis su - - i.
 - - i, su - i, su - i, mente cor - - dis su - - i.

(N° 8.)

E - su - rien - - - - - tes im - ple - - - -

E - su - ri - en - - - - - tes, e - su - ri - en - - - - - tes

E - su - - - - ri - - - - - en - - - - - tes im - - - - - ple -

E - su - ri - en - - - - - tes, e - su - ri - en - - - - - tes im - - - - - ple - - - -

uit, im - - - - ple - - - - uit bo - - - - nis et di - - - -

im - - - - ple - - - - uit bo - - - - nis et di - - - - ui - tes

- - uit, im - ple - uit bo - nis, im - ple - uit - - - - bo - nis et di - - - - ui -

uit bo - - - - - nis et di - - - - - ui - tes

ui - tes di - mi - sit in - a - nes,

di - mi - sit, di - mi - sit in - a - nes, di - mi -

tes, di - mi - sit, di - mi - sit, di - mi - sit, di - mi - sit, di -

di - mi - sit, di - mi - sit in - - - - a - nes, in - - - -

in - a - nes, in - a - nes, in - a - nes, in - a - nes.

- sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - nes, in - a - nes.

mi - sit, di - mi - sit, di - mi - sit, di - mi - sit in - a - nes.

- - - - - a - - - - - nes.

(N^o 10.)
Tenor tacet.

Sic - ut lo - - - cu - tus est

Sic - ut lo - cu - tus est ad pa - - -

Sic - ut lo - cu - tus est ad pa - tres ad pa - - tres

ad pa - - tres no - - - stros, a - braham,

- - - tres no - - - stros, a - bra - ham, et

no - - - stros, a - braham, et se - -

et se - mi - ni e - ius in sae - cu - la,
 se - mi - ni e - ius in sae - cu - la, e - ius in sae - cu -
 - mi - ni e - ius in sae - cu - la e -

e - ius in sae - cu - la, in sae - cu - la.
 la, et se - mi - ni e - ius in sae - cu - la, in sae - cu - la.
 ius in sae - cu - la e - ius in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la.

(Nº 12.)

Sic - ut e - rat in - princi - pi - o et nunc
 Sic - ut e - rat in - princi - pi - o, in - princi - pi - o, in - princi - pi -
 Sic - ut e - rat in - princi - pi - o, sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o,
 Sic - ut e - rat in - princi - pi -

et sem - - per et nunc et sem - - per et
 o, in prin-ci-pi-o, et nunc et sem - - - per, et
 sic - ut e - rat in - prin-ci-pi - o et nunc et sem - - per,
 o, sic - ut e - rat in - prin-ci-pi - o et nunc et sem - per, et nunc et sem - - -

in sae - - - cu - la, et in sae - - - cu - la, et
 in sae - - - cu - la, et in sae - - - cu - la, et
 et in sae - - - cu - la, et in sae - - - cu - -
 per, et in sae - - - cu - la, et in sae - cu - la,

in sae - - - cu - la sae - cu - - lo - - rum, A - - - men,
 in sae - - - cu - la sae - cu - - lo - - rum, sae - cu -
 la sae - - cu - - lo - - rum sae - cu - - lo - - rum, A -
 et in sae - - - cu - la sae - cu - - lo - - rum, a - - - men,

sae - cu - lo - rum A - men, A - men.
 - lo - rum, a - men, A - men.
 - - - - - men, A - men.
 sae - cu - lo - rum, A - men, A - men.

5. Magnificat quinti toni.

1. Ma - gni - ficat

3. Qui - a respexit humilitatem ancillae su - - - ae:
 5. Et mi - sericordia eius a progenie in pro - - geni - - es
 7. De - po - suit potentes de se - - - de,
 9. Sus - ce - pit Israel puerum su - - - um,
 11. Glo - ri - a Patri, et Fili - - - o,

anima me - a Domi - num. 2. Et exsultavit.

ecce enim ex hoc beatum me dicent omnes gene - ra - ti - o - nes. 4. Quia fecit.
 ti - - - - - men - tibus e - um. 6. Fecit potent.
 et exal - - - - - ta - vit hu - miles. 8. Esurientes.
 recordatus miseri - - - - - cor - diae su - ae. 10. Sicut locutus.
 et Spi - - - - - ri - tui san - cto. 12. Sicut erat.

(Nº 2.)

Discantus. Et ex - sul - ta - uit spi - ri - tus me - - - -

Contratenor. Et ex - sul - ta - uit spi - ri - tus me - us, me -

Tenor. Et ex - sul - ta - - - - uit spi - ri - tus me -

Bassus. Et ex - sul - ta - - - - uit

us in de - - - o, in de o, sa lu ta - -
 - - - us, spi ri tus me us in de - - o, sa lu ta -
 us in de - - - o, sa - - lu - ta - - - ri
 spi ri - tus me - us in de - - - o,

- ri me - - - o, sa lu ta - - - ri me - - - o, me - - - o.
 ri me - - - o, me - - - o, me - - - o.
 me - - - o, me - - - o.
 sa - - lu - ta - - - ri me - - - o.

(N° 4.)

Qui - a fe - - - cit mi - - hi
 Qui - a fe - - - cit mi - - hi
 Qui - a fe - - - cit mi -
 Qui - a fe - - - cit mi -

ma - gna, qui po - tens est, et sanctum no - men e - - -

ma - gna, qui potens est, qui potens est, et sanctum no - - - men e - -

- hi ma - gna qui po - tens est,

- hi ma - gna qui po - tens est,

ius, no - men e - - - ius.

ius et san - ctum no - - - men e - - - ius.

et sanctum no - - - men e - - - ius.

et sanctum no - - - men e - - - ius, no - - - men e - - - ius.

(Nº 6.)

Fe - cit po - ten - ti - am, fe - cit po - ten - ti - am, po - - -

Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi

Fe - cit po - ten - ti - am, fe - - - cit po - ten - ti - am

Fe - cit po - ten - ti - am, po - ten - ti -

ten - ti - am in bra - chi - o su - o,
 o su - o, in bra - chi - o su - o,
 in bra - chi - o su - o, in bra - chi - o, in bra - chi - o, su - o,
 am in bra - chi - o su - o, in bra - chi -

di - sper - sit su - per - bos, su - per -
 o, di - sper - sit su - per - bos su - per -
 o, su - o, di - sper - sit su - per - bos
 o, su - o di - sper - sit su - per - bos, di - sper - sit su - per -

bos men - te cor - dis su - i, men - te
 bos, men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i, men -
 men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su -
 bos men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis

cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.
 te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.
 i, men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i.
 su - i, men - te cor - dis su - i, su - i.

(N^o 8.)

E - su - ri - en - tes, e - su - ri - en - tes, e - su - ri - en - tes, e - su - ri -
 E - su - ri - en - tes, e - su - ri - en - tes, e - su - ri - en - tes, e - su - ri -
 E - su - ri - en - tes, e - su - ri -

tes im - ple - uit bo - nis
 - tes im - pleuit bo - nis, et di -
 en - tes im - ple - uit bo - nis
 en - tes im - pleuit bo - nis, im - ple - uit bo - nis, et

et di - uites di - mi - sit in - a - nes, et
 - - - - ui - tes di - mi - sit, et di - - ui - tes di - mi - sit, in - a - -
 et di - uites di - mi - sit in - a - - nes, et di - ui - tes di - mi -
 di - uites di - mi - sit, di - mi - - sit in - a - - - - nes, in - a -

di - uites in - a - nes, in - a - nes.
 nes, in - a - nes, in - a - nes.
 sit, di - mi - sit, di - mi - sit in - a - nes.
 - nes di - mi - sit in - a - nes, in - a - nes.

(Nº 10.)

Sic - - ut lo - cu - - tus est ad patres no - stros,
 Sic - - - ut lo - cu - - tus est ad pa - - - tres no - stros,
 Sic - - ut lo - cu - - tus est ad pa -
 Sic - - ut lo - cu - - tus est ad pa - tres no - stros,

a - bra - ham, et se - - mi - ni e - ius in
 a - bra - ham, a - bra - ham et se - mi - ni e - ius in sae - cu -
 tres no - stros, a - bra - ham, et se - - mi - ni e - ius in sae - cu -
 a - bra - ham, a - bra - ham, et se - - mi - ni e - ius in

sae - cu - la, e - ius in sae - cu - la, in sae - cu - la.
 la, in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - - cu - la, in sae - cu - la.
 la e - ius in sae - cu - la.
 sae - cu - la, et se - mi - ni e - ius in sae - cu - la.

(N^o 12.)

Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o, in prin - ci - pi - o,
 (Tenor I.) Sic - ut e - rat, e - - - rat in prin - ci - pi -
 (Vagans-Tenor II.) Sic - - - ut e - - - rat
 Sic - - - ut e - - -

in prin - ci - pi - o, in prin - ci - pi - o et nunc et sem - -
o in prin - ci - pi - o et nunc et
in prin - ci - pi - o et nunc et sem - -
rat in prin - ci - pi - o
in prin - ci - pi - o

The first system of the musical score consists of six vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are arranged in two systems of three staves each. The lyrics are: "in prin - ci - pi - o, in prin - ci - pi - o et nunc et sem - -", "o in prin - ci - pi - o et nunc et", "in prin - ci - pi - o et nunc et sem - -", "rat in prin - ci - pi - o", and "in prin - ci - pi - o". The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs) and provides harmonic support for the vocal lines.

per et in sae - - - - - cu - la, et
sem - - - per, sem per et in sae - cu -
per et in sae - - - - - cu -
et nunc et sem - per
et nunc et sem - per et

The second system of the musical score continues with six vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: "per et in sae - - - - - cu - la, et", "sem - - - per, sem per et in sae - cu -", "per et in sae - - - - - cu -", "et nunc et sem - per", and "et nunc et sem - per et". The piano accompaniment continues with harmonic support for the vocal lines.

in sae - - - cu - la, sae - - - - - cu -
 la, et in sae - - - cu - la, in sae - cu - - la, sae - cu -
 la, sae - cu - lo - - - rum
 et in sae - - - cu - la - - - sae - -
 in sae - - - cu - - - la

la sae - cu - lo - - rum, a - men, A - - - men.
 lo - rum, a - - men, A - - - - - - - - - men.
 a - - - men, sae - cu - - lo - rum, a - - men.
 cu - lo - rum, sae - cu - - lo - - - rum, a - - - men.
 sae - cu - - lo - - - rum, A - - men, - - - men.

6. Magnificat sexti toni.

1. Ma - gni - fi - cat

3. Qui - a respexit humilitatem ancil - lae su - ae:
 5. Et mi - sericordia eius a progenie in pro - ge - nies
 7. De - po - suit potentes de - se - de,
 9. Sus - ce - pit Israel pue - rum su - um,
 11. Glo - ri - a Patri, et Fi - lio,

anima me - a Domi-num. 2. Et exsultavit.

ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes gene ra - ti - o - nes. 4. Quia fecit.
 timen - ti - bus e - um. 6. Fecit potent.
 et exal - ta - vit humi - les. 8. Esurientes.
 recordatus miseracor - di - ae su - ae. 10. Sicut locutus.
 et Spiri - tu - i san - cto. 12. Sicut erat.

(Nº 2.)

Discantus.

Contratenor.

Tenor.

Bassus.

Et ex - sul - ta - uit

Et ex - sul - ta - uit, et ex - sul - ta - uit spi -

Et ex - sul - ta - uit

Et ex - sul - ta -

spi - ri - tus me - us in de -

ri - tus me - us, me -

spi - ri - tus me - us in

- uit spi - ri - tus me - us in de -

o, in de - o, in de o, in de o, in de -
 - us in de - o, in de - o, in de -
 de - o, in de - o, in de -
 o, in de - o, in de - o, in de -

- o, sa - lu - ta - ri - me - o.
 o, sa - lu - ta - ri - me - o.
 - o, sa - lu - ta - ri - me - o.
 - o, sa - lu - ta - ri - me - o.

(Nº 4.)

Qui - a fe - cit mi - hi ma -
 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui po -
 Qui - a fe - cit mi - hi
 Qui - a fe - cit, fe - cit mi - hi ma -

gna, qui po - - - tens est, qui po - - - tens est, ma - - - gna, qui po - - - gna, qui po - - - tens est, qui po - - - tens est,

qui po - tens est, et sanctum no - - - men e - - - qui potens est, qui potens est, et sanctum no - - - men e - - - tens est, po - - - tens est, et san - ctum no - - - men e - - -

ius no - men e - - ius et sanctum no - - men e - - ius. ius, e - - - ius, no - men e - ius, et sanctum nomen e - - ius. et san - ctum no - - men e - - ius, et sanctum no - - mene - - ius. ius, e - - - ius et sanctum no - - men e - - ius.

(N° 6.)

Fe - - - - - cit - - - - - po - ten - ti - am,

Fe - - - - - cit - - - - - po - ten - ti - am

Fe - - - - - cit - - - - - po - ten - ti -

Fe - - - - - cit - - - - - po - -

po - ten - ti - am in bra - chi - o, in bra - chi - o, su - - -

po - ten - ti - am in bra - - - chi - o, in bra - chi - o su - - -

am in bra - - - - - - - - - chi - o

ten - ti - - - am in bra - - - - -

- - - o, in brachi - o, in brachi - o su - - -

- - - o, in brachi - o su - o,

su - - o, di - sper - sit su -

- - - chi - o su - - o,

o, di - - sper - - - sit su - per - - - bos men - - - te

— di_sper - sit su_per - - - bos men - - - te cor -

per - - - bos — men - te cor - dis — su - -

di_sper - sit su - per - - - bos

— cor - - - dis su - - - i, su - - - i.

- - - dis su - i, su - - - i.

i, men - te cor - - dis su - i.

men - te cor - dis — su - i, men - te cordis su - - - i.

(Nº 8.)

Duarum vocum. Tenor et Bassus tacent.

Discant.

Altus.

E - su - - ri - en - - tes im -

E - su - - ri - en - tes, e - - - su - ri - en - tes im - ple -

ple - - - uit bo - - - nis, et di - - - ui - -
 - uit bo - - - nis, et di - ui - tes, et di - ui - tes, et

tes di - mi - sit in - - a - nes, di - mi - sit in - - a - nes, in - -
 di - ui - tes, di - mi - sit in - - - a - - - nes, in - -

- - - a - - - nes.
 - - - a - - - nes.

(Nº 10.)

Sic - - - ut lo -
 Sic - - - ut lo - cu - tus est, lo - cu - - tus est, lo -
 Sic - - - ut lo - cu - tus
 Sic - - - ut lo - cu - - tus est, lo - cutus est,

cu - tus est ad pa - - - tres no - - - -
 cutus est ad pa - - - tres, pa - tres no - - - stros, no - - -
 est ad pa - - - tres no - - - stros,
 lo - cutus est ad patres no - stros, ad patres no - stros, ad patres no - stros, ad

stros, a - bra - ham, et se - - - mi - - - ni
 - - - stros, A - - - bra - ham, et se - mi - ni e -
 a - bra - ham, et se - - -
 patres no - - stros, a - bra - ham, et se - mi - ni e - ius,

e - ius in sae - cu - la.
 ius in saecu - la in sae - - - cu - la, e - ius in saecu - la.
 mi - - - ni e - ius in sae - cu - la.
 e - ius in saecu - la, e - ius in sae - cu - la, e - ius in saecu - la.

(Nº 12.)

Sic - - ut e - - - rat, e - rat in
 Sic - ut e - - - rat in
 Sic - ut e - - - rat, sic - - - ut e - -

rat in prin.ci-pi-o et nunc et sem - - per
 prin - ci - pi - o, in prin - ci - pi - o et nunc et sem - -
 prin - ci - pi - o, in prin - ci - pi - o, in prin - ci - pi - o, in prin-ci - pi - o, et nunc
 rat in prin.ci-pi-o, in prin.ci-pi-o, et nunc et sem - per

et in sae - cu - la
 - - per, et in sae - - cu-la, et in sae - - cu-
 et sem - per, et in sae - cu-la, sae - - cu-la
 et in sae - - cu-la, et in sae - - cu-

la sae - cu - lo - - - rum, sae - cu - lo - - - rum, sae - cu - la sae

la sae - cu - lo - rum a - - - - - men sae -

A - - - - - men A - - - - -

a - - - - - men, sae - - - - -

cu - lo - rum, A - - - - - men, sae - - - - - cu - - - - - lo - rum,

cu - - - - - lo - - - - - rum, a - - - - - men sae - cu - lo - - - - -

- - - - - men.

- - - - - cu - lo - rum, A - - - - - men.

a - - - - - men.

rum, a - - - - - men.

o, sa - lu - ta - ri me - - o, me - - o.

o, sa - lu - ta - ri me - - o.

de - - o, sa - lu - ta - ri me - - o.

o, sa - lu - ta - ri me - - o, me - - o.

(N° 4.)

Qui - a fe - cit mi - hi ma - - gna qui potens est, qui potens est

Qui - a fe - cit mi - - hi ma - gna qui po - tens est, ma -

Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - - - tens

Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui potens est, qui potens est, qui potens est, qui po - tens

qui po - tens est, et san - ctum no - - - men e - - - ius.

gna qui potens est, et san - ctum, san - ctum nomen, no - men e - - - ius.

est, et san - ctum no - men e - - - ius.

est, qui potens est, et san - ctum nomen e - - - ius, no - men e - - - ius.

(Nº 6.)

Fe - cit po - tenti - am in bra - chi - o, in bra -

Contraten. I.

Fe - - - cit

Vagans-Contraten. II.

Fe - cit po - tenti - am in brachio su - o, fe - cit potenti -

Fe - - - cit

Fe - - - cit

o, fe - cit po - ten - ti - am, in bra - chi - o su - o, su -

po - ten - ti - am in bra - - - chi - - - o

am, fe - cit po - - - ten - ti - - - am in bra - - -

po - ten - ti - am in bra - - - chi - - -

po - ten - ti - am in bra - - - chi - o, in bra - chi -

o, disper - sit su - per - bos men - te

su - o, di - sper - sit su - per - bos men -

- chi - o, bra - chi - o su - o, di - sper - sit su - per - bos men - te

o su - o, di - sper - sit su - per - bos

o su - o, di - sper - sit su - per - bos

The first system of the musical score consists of five vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are arranged in a choir setting with four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a fifth voice part. The lyrics are: "o, disper - sit su - per - bos men - te" (Soprano), "su - o, di - sper - sit su - per - bos men -" (Alto), "- chi - o, bra - chi - o su - o, di - sper - sit su - per - bos men - te" (Tenor), "o su - o, di - sper - sit su - per - bos" (Bass), and "o su - o, di - sper - sit su - per - bos" (Fifth voice). The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs) and provides harmonic support for the vocal lines.

cor - dis su - i, su - i.

- te cor - dis su - i.

cor - dis su - i, cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i.

men - te cor - dis su - i.

The second system of the musical score continues the vocal and piano parts. The lyrics are: "cor - dis su - i, su - i." (Soprano), "- te cor - dis su - i." (Alto), "cor - dis su - i, cor - dis su - i." (Tenor), "men - te cor - dis su - i." (Bass), and "men - te cor - dis su - i." (Fifth voice). The piano accompaniment continues with the same harmonic structure as the first system.

(Nº 8.)

E - su - ri - en - tes, e - su - ri - en - tes, e - su - ri - en -

E - su - ri - en - tes, e - su - ri - en - tes im -

E - su - ri - en - tes

E - su - ri - en - tes im - ple -

- - - - - tes im - ple - uit bo - nis

- - - - - ple - uit bo -

im - ple - uit bo - nis

uit bo - nis

et di - ui - tes, et di - ui -

nis et di - ui - tes, et di - ui - tes

et di - ui -

et di - ui - tes

tes di - mi - sit di - mi - sit in -
 di - mi - sit in a -
 tes di - mi - sit in -
 di - mi - sit in a - nes, in -

a - nes, in a - nes, in a nes.
 nes, in a nes, in a nes.
 a nes, in a nes.
 a nes, in a nes.

(Nº 10.)

(Discantus I.)

Sic - ut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros, ad
 Sic - ut lo - cu - tus est ad pa - tres
 Sic - ut lo - cu - tus est ad pa -
 Sic - ut lo - cu - tus est ad pa - tres no -

Discantus (II.)

Contratenor.

(Tenor tacet.)

Bassus.

pa - tres no - - - stros, a - - - bra -
 no - - - stros, a - - - bra - ham,
 tres no - - - stros, a - - - bra - ham, et se - - -
 - - - stros, a - - - bra - ham,

ham, et se - mi - ni e - ius in sae - cu - la, e - ius in sae - cu - la.
 et se - - - mi - ni e - - ius in sae - cu - la.
 mi - - - ni e - - ius in sae - cu - la.
 et se - mi - ni, et se - mi - ni e - - - ius in sae - - - cu - - - la.

(Nº 12.)

Sic - - - ut e - - - rat in prin - ci - pi -
 Sic - - - ut e - - - rat in prin - ci - pi -
Tenor (I).
Vagans-(Tenor II). Sic - - - ut e - - - rat
 Sic - - - ut e - - - rat in prin - ci - pi -
 Sic - - - ut e - - - rat in prin - ci - pi -

o et nunc et sem - - - per

o et nunc et sem - - - per, et nunc et sem - - per,

in prin.ci - pi o et nunc et sem - -

o et nunc et sem - - - per, et nunc

o et nunc et sem - - - per, et nunc et sem - -

The first system consists of six staves. The top five staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass) and the bottom staff is the piano accompaniment. The lyrics are: o et nunc et sem - - - per; o et nunc et sem - - - per, et nunc et sem - - per,; in prin.ci - pi o et nunc et sem - -; o et nunc et sem - - - per, et nunc; o et nunc et sem - - - per, et nunc et sem - -.

et in sae - - - cu - la

et nunc et sem - - per et in sae - - - cu - la

- - - per et in sae - - - cu - la sae - cu - lo - rum

et sem - - - per et in sae - - - cu - la, et in sae - -

- - - per et in sae - cu - la, et in sae - - - cu -

The second system consists of six staves. The top five staves are vocal parts and the bottom staff is the piano accompaniment. The lyrics are: et in sae - - - cu - la; et nunc et sem - - per et in sae - - - cu - la; - - - per et in sae - - - cu - la sae - cu - lo - rum; et sem - - - per et in sae - - - cu - la, et in sae - -; - - - per et in sae - cu - la, et in sae - - - cu -.

sae - - - cu - - - lo - - - rum.
 saecu.lo.rum, sae - cu.lo - rum. A - - - men,
 sae - - - cu - lo - - rum. A - - -
 - cu.la sae - cu.lo.rum, sae - cu.lo - rum. A - - -
 la sae - cu.lo - rum, sae - cu.lo - rum. A - - -

A - - - - - men.
 rum. A - - - - - men.
 - - - - - men.
 - - - - - men.
 - - - - - men.

8. Magnificat octavi toni.

1. Ma - - gni - - ficat

3. Qui - a respexit humilitatem ancillae su - - ae:
 5. Et mi - sericordia eius a progenie in pro - - geni - - es
 7. De - po - suit potentes de se - - de,
 9. Sus - ce - pit Israel puerum su - - um,
 11. Glo - ri - a Patri, et Fili - - o,

anima me - a Do - minum. 2. Et exsultavit.

ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes gene - ra - ti - o - nes. 4. Quia fecit.
 timen - - - - - ti - bus e - um. 6. Fecit potentiam.
 et exal - - - - - ta - uit humi - les. 8. Esurientes.
 recordatus misericor - - - - - di - ae su - ae. 10. Sicut locutus.
 et Spiri - - - - - tu - i san - cto. 12. Sicut erat.

(Nº 2.)

Discantus.

Contratenor.

Tenor.

Bassus.

Et ex - sul - ta - uit, et ex - sul - ta - uit, spi - ri - tus me - us, spi - ri - tus me - us in de - us, spi - ri - tus me - us in de - us

spi - ri - tus me - us in de - us

tus me - us, spi - ri - tus me - us in de - us

tus me - us

- ri - tus me - us

o, sa lu ta ri me o, sa lu ta ri me o, me o.

o, sa lu ta ri me o, sa lu ta ri me o, sa lu ta ri me o.

in de o, sa lu ta ri me o, sa lu ta ri me o.

in de o, sa lu ta ri me o.

(N° 4.)

Qui a fe cit, qui a fe cit, qui a fe cit.

Qui a fe cit, qui a fe cit, qui a fe cit.

Qui a fe cit, qui a fe cit.

Qui a fe cit.

cit mi hi ma gna, qui po tens

cit mi hi ma gna, qui po tens est, qui po tens

mi hi ma gna, qui po tens

mi hi ma gna, qui po tens est, po tens

est, et san - ctum no - men e - - - ius,
est, et sanctum no - - - men e - - - - - ius,
est, et sanctum nomen e - ius, no - men e - ius,
est, et sanctum no - men e - - - ius,

e - ius, e - ius, e - ius et sanctum
e - ius, e - ius, e - - - ius et san -
e - ius, e - ius, e - ius et sanctum
e - ius, e - ius, e - ius et sanctum

no - men e - - - ius, e - - - - - ius.
ctum nomen e - ius, e - - - - - ius.
no - men e - - - ius.
no - men e - ius, e - ius e - - - - - ius.

(N° 6.)

Fe - cit po - ten - ti - am in
 Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o
 Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su -

Fe - cit po - ten - ti - am in bra -
 brachi - o su - o, fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi -
 su - o, fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su -
 - o, fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o

- chi - o su - o, di - sper -
 - o su - o, di - sper - sit su -
 - o, in bra - chi - o, di - sper - sit su -
 su - o, di - sper - sit su -

sit su - per - bos, su - per - - - bos men - te cor - dis su - i,
 per - - - bos men - te cor - dis su - i, - - - men -
 per - - - bos men - te cor - dis su - i, men - te
 per - - - bos men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis

men - te cor - dis su - i, - - - men - te cor - dis su - i, su - - - i.
 te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i, men - te cor - - - dis su - i.
 cordis su - i, men - te cordis su - i, men - te cor - dis su - i.
 su - i, men - te cor - dis su - i, men - te cor - dis su - i, su - - i.

(Nº 8.)

E - - - - - su - - - - - ri - - -
 E - su - ri - en - tes, e - - - - su - ri - en - - - tes, e - su - ri -
 E - su - ri - en - - - - - - - - - tes, e - su -
 E - su - ri - en - - - - - - - - - tes,

en - - - tes im - - ple - - uit bo - - - nis, bo - -

en - - - - - - - - - - - tes im - ple - uit bo - - - - -

- ri - en - - - - - tes imple - uit bo - - - - -

e - su - ri - en - - - - - - - - - - - tes im - ple - uit bo - - - - -

The first system of music features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are Latin, with the words "en - - - tes im - - ple - - uit bo - - - nis, bo - -" appearing across the vocal lines. The piano accompaniment provides harmonic support with a mix of quarter and eighth notes.

- - - - - nis, et di - ui - tes, di - - - - - ui - tes di -

nis, bo - - - - - - - - - - - nis, et di - - - - - ui - tes di -

nis, bo - - - - - - - - - - - nis, et di - - - - - ui - tes

nis, et di - - - - - ui - tes di - mi - sit in -

The second system continues the vocal lines with lyrics: "- - - - - nis, et di - ui - tes, di - - - - - ui - tes di -". The piano accompaniment includes a key signature change to one sharp (F#) in the first measure of this system.

mi - sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - - - nes.

- - - mi - - - - - - - - - - - sit, di - - - - mi - - - sit in - a - - - nes.

di - mi - sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - nes.

a - - - - - - - - - - - nes, di - mi - sit in - a - - - - nes.

The third system features the lyrics: "mi - sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - nes, di - mi - sit in - a - - - nes." The piano accompaniment continues with the same rhythmic and harmonic patterns.

(Nº 10.)

Musical score for the first system of 'Nº 10.' featuring vocal parts and piano accompaniment. The vocal parts include Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: Sic - ut lo - cu - tus est, sic - ut lo - cu - tus est, lo - cu - tus est, sic -

Musical score for the second system of 'Nº 10.' featuring vocal parts and piano accompaniment. The lyrics are: est, lo - cu - tus est, lo - cu - tus est ad pa - tres, ad est lo - cu - tus est, lo - cu - tus est, lo - cu - tus est ad pa - tres - tres - cu - tus est ad pa - tres no - - - ut lo - cu - tus est, lo - cu - tus est, lo - cu - tus est ad pa - tres no - - -

Musical score for the third system of 'Nº 10.' featuring vocal parts and piano accompaniment. The lyrics are: pa - tres no - stros, ad pa - tres no - stros, no - stros, ad pa - tres no - stros, tres no - stros, stros, ad pa - tres, ad pa - tres no - stros,

a - bra - ham, et se - mi - ni e - ius in sae -
 a - bra - ham, et se - mi - ni, et se - mi - ni, et se - mi - ni, et
 a - bra - ham, et se - mi - ni
 a - bra - ham, et se - mi - ni, et se - mi -

- cu - la, e - ius in sae - cu - la.
 se - mi - ni, et se - mi - ni e - ius in saecu - la.
 e - ius in sae - cu - la.
 ni, et se - mi - ni e - ius in sae - cu - la.

(Nº 12.)

Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et
 Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per, et
 Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per, et
 Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per, et

sem - - per et in sae - - cu - la
nunc et sem - per et in sae - cu - la, sae - - cu - la
nunc et sem - per et in sae -
nunc et sem - per

sae - cu - lo - rum, a - men, sae - cu - lo - - -
sae - cu - lo - - - rum, A - - - -
- cu - la sae - cu - lo - rum, a - - men, sae - cu -
- cu - la sae - cu - lo - rum, a - - - - - - - -

rum. A - - - - men.
men, A - - men, A - - - - men, a - - - men.
lo - - - - rum. A - - men.
men, a - - - - - - - - - - - - - - men, a - - - men.