Herrn Dr. A. Sandberger
Freundschaftlichst

Dr. J. Huggenberger
19. X. 95.

Dr. JOHANNES BRAHMS
verehrungsvoll gewidmet.

Weisse Rosen.

6 LIEDER.

Dichtungen von Josef Huggenberger

für eine

Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

componirt von

ARTHUR HINTON.

Pr. M. 4.

Eigenthum des Verlegers.

ALFRED SCHMID, NACHFOLGER
(Unico Hensel.)
MÜNCHEN.

Den internationalen Verträgen gemäss deponirt.

Lith. Anst. v. Engelmann & Mühlberg, Leipzig.
13893

Bayerische
Staatsbibliothek
MÜNCHEN

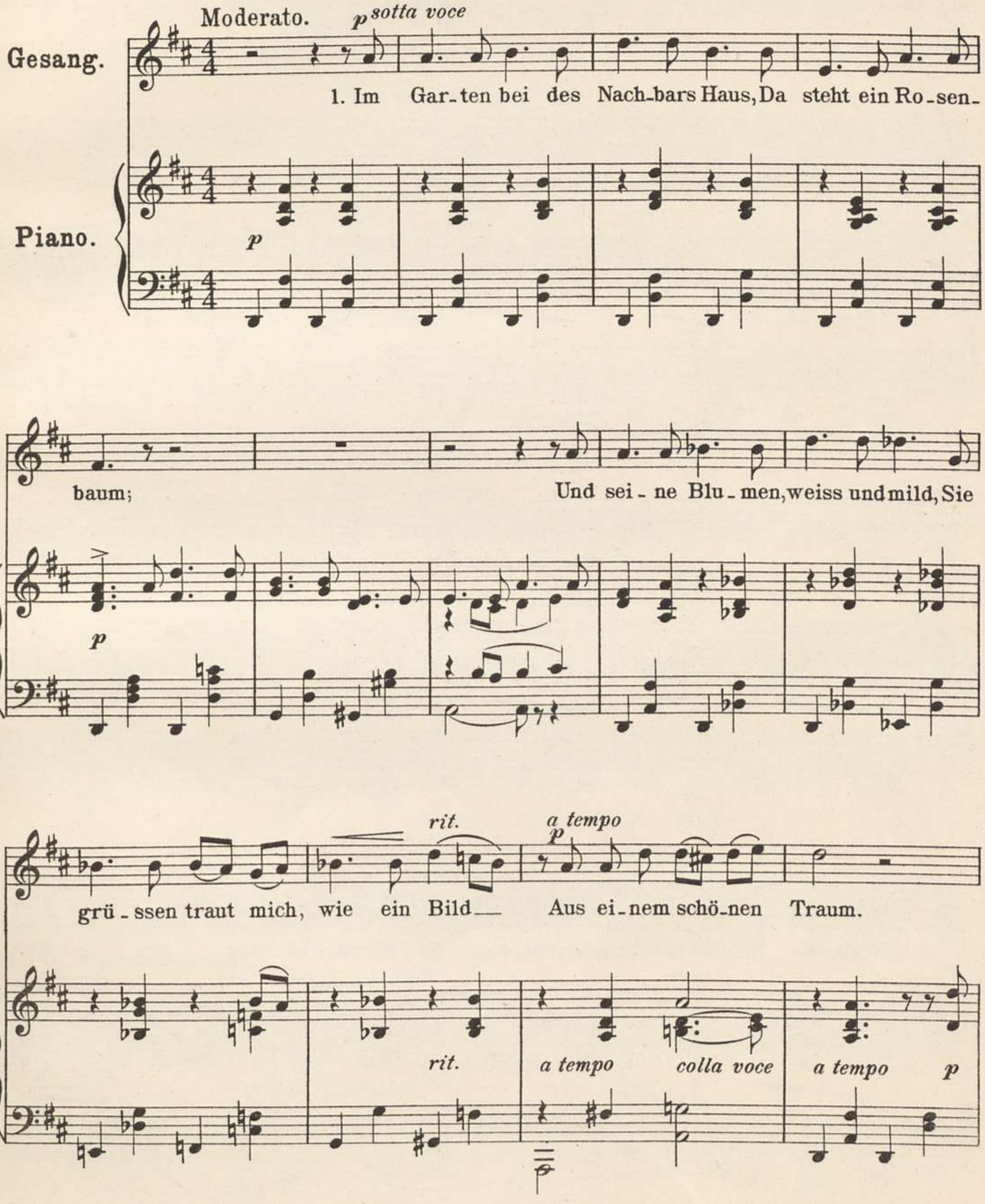
Bayerische Staatsbibliothek MÜNCHEN

I.

Der Rosenbaum.

Josef Huggenberger.

Arthur Hinton.



A. 23 S. Stich & Druck von Engelmann & Mühlberg in Leipzig.

p

2. Dort spiel-ten einst als Kin - der wir, Nicht ken - nend Sorg' und

p

Ped. * Ped. * Ped. *

Weh', Und ha - ben oft mit Scherz und Freud' Zer -

pflück - te Ro - sen rings ge - streut Und sag - ten, es wär'

rit. *a tempo*

colla voce *colla voce*

Schnee.

a tempo *p* *p*

Poco più mosso.

mf

3. In je - dem Frühling trieb der Strauch, — Und

pp *rit. poco* *mf* *ten.* *ten.*

cresc. *p*

Jahr für Jahr ent - floh, — Und ei-nes Tag's im schö-nen

mf *cresc.* *p*

Ped. *

p cresc.

Mai, — Da fand er knos - pend auch da - bei Zwei

p *cresc.*

f *dim.* *p* *mf* *f* *dim.* *p*

Her - zen, jung und froh — Zwei Her - zen, jung und froh. —

f *dim.* *p* *cresc.* *f* *dim.* *p*

Ped. ✻ Ped. ✻

pp *p* *pp*

p sotto

4. Und

ppp *rit.*

Ped. ✻

voce

als ich muss - te zieh'n hin - aus, Hat wie - der er ge -

pp a tempo

blüht . . .

p

Wie war der A - bend som - mer-lind, Als

von des Nach - bars hol - dem Kind — Ich dort mit Thränen

rit. *a tempo* *colla voce* *a tempo* *p*

Ped. ✻

poco rit.

mit Thrä - nen schied!

p dim. colla voce *ppp a tempo*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

II.

In der Fremde.

Moderato.

Gesang.

Piano.

f appassionato *dim* *p* *dim.*

Ped. ✻ Ped. ✻

Meno mosso.

p

1. Wie seh'n die Blu - - men fremd mich an, ——— Die an den We - - gen blüh - en, ———

pp

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻

p

Die Quel - le blickt so

cresc mf

dim

pp

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

trüb da - - rein

Und scheu die

Ped. * Ped. * Ped.

Thie - re flieh - en.

p

p cresc.

*

f

dim. - - rit.

Allegro.

Da ist's ganz an - ders bei mir — da-heim, — Da lacht die Welt — so

blu - mig mir, —

Meno Allegro.

In mei-ner Heimath ist es traut —

Und meine Hei-math Und meine Hei-math ist bei dir — Und mei - ne Heimath

ist bei dir!

2. Es

klingt so dumpf der Vö_gel Sang, Im Wald hör' ich's nicht

rau_schen, Es ist, als würd' die Lan_ge_weil

Aus je_dem Bu_sche lau_schen! Aus je_dem Bu_sche lau_

schen.

Meno mosso.

p

3. Die Menschen hier — sind kalt und

pp

fremd, — Ihr Wort, — es weckt nicht Freu - den, —

cresc. *f* *dim.*

Ped. ✻ Ped. ✻ ✻ Ped. ✻

p

Kein Au - ge strahlt — zum Will - komm mir —

pp

Und kei - - - ne Thrän' zum Schei - den.

Ped. * Ped.

p

* *

p cresc.

f

Allegro.

p cresc.

Da ist's ganz an - ders bei

dim. rit.

p cresc.

Ped. *

cresc. f dim.

mir da - heim —, Süss spricht dort Aug' — und Mund zu mir, —

p cresc. f dim. rit.

Meno Allegro.

p

In mei - ner Hei - math ist es traut

p Ped. ✻

p *cresc.* *f*

Und mei - ne Hei - math Und mei - ne Hei - math ist bei dir und

p *cresc.* *f*

mei - ne Hei - math ist bei dir!

dim. *dim.* *p*

rit. *pp*

III.

Dein Auge.

Andante.

Gesang.

O wende hold dein Aug' zu mir, ——

Piano.

Auf dass ich d'rein —— ver - sen - ke All' meine Lust, —— all' meine Qual

Und Al - - les, was ich den - - ke; Dein

Aug', das meine Leuchte ist Im wilden Sturm der

a tempo *p*

Wel - len, Mein Hoffnungsschimmer, bis der einst Mein

p cresc. *cresc.* *f*

Schiff - lein mag zer - schel - len Mein Schiff - lein mag zer -

p cresc. *mf* *cresc.* *cresc.*

schel - len.

f *p* *f* *dim.*

Ped.

p dim. *pp* *mf dim.* *pp*

IV.

Heimkehr.

Allegro ma non troppo.

Gesang.

Piano.

p

1. Nun

f

dim. *p*

mf

flie - ge, mein Röss_lein, im schnellsten im schnellsten Ga_lopp, Es kommt schon die letz - te

p leggiero

cresc.

mf

dim.

cresc.

p

Mei - le, O hätt'st du im Bu - sen ein Seh - nen, wie ich, O

p

p

cresc.

f

ei - le, mein Rösslein, O ei - le, mein Röss_lein, o ei_le, o ei -

f

f

1e!

f *dim.* *dim.* *p* *sostenuto*

p

Es ni - cken im Korn-feld die Blu - men mir zu Mit

p

Ped.

Köpf - chen den ro - then und blau - en:

f

„Glück auf!

deciso

f *poco rit.* *p* *a tempo*

Du jungfröh-licher Reitersmann, O grüss' uns die schönste der Frau - en!“ Bald

poco rit. *p* *a tempo* *p*

Con moto.

schlägt dir des Wieder_seh'ns se - li - ge Stund', Da drückst du die

Lip - pen auf ro - si-gen Mund Und drückst an die Brust ein hold' Mäg-de-

lein, Die Lieb - ste, die Lieb - ste, sie har - ret schon dein, sie

har - ret, sie har - ret schon dein!"

Ped. ✻

pp *poco a poco* *cresc.* - - - - - -

Ped.

mf

2. Nun flie - ge, mein Röss - lein im

ff dim.

schnellsten im schnellsten Ga_lopp, Du hörst mein Her - ze ja schla - gen In

f *dim.* *p* *pp*

cresc. *dim.* *p*

un - ge_stüm seh - nen_dem, freu - di_gem Muth, O könnt' er auf Flügeln auf

cresc. - - - - - - *f*

pp *cresc.* - - - - - *f*

Flü - geln mich tra - gen, auf Flü-geln mich tra - -

gen!

f *dim.* *p* *sostenuto* *p*

Es

steht mir geschrieben im Son - nen-licht, Es plau-dert mir's laut je-de Wel-le:

p *f*

„Schon blinken vom Schlösslein herab in das Thal Zwei Stern', wie der Himmel so

deciso *colla parte* *p a tempo*

f *poco rit.* *p a tempo*

hel - lel“

pp

pp

Ped. Ped.

p

O ei - le, mein Röss - lein, es

poco rit.

p a tempo

mf

strei - chelt auch dich Das Fräu - lein, so hold und so

cresc.

mf

dim.

f

min - - nig - lich, Mich schliesst sie in

dim.

p

f

f

ih - re Ar - me ein ___ Die Lieb - ste, die Lieb - ste, sie

dim. *p* *cresc.* - - - - -

har - ret schon mein, ___ sie har - ret schon mein, ___ Die

dim. *p* *cresc.* - - - - -

cresc. - - - - *f*

Lieb - - ste, sie har - ret schon mein, ___ sie har - ret schon

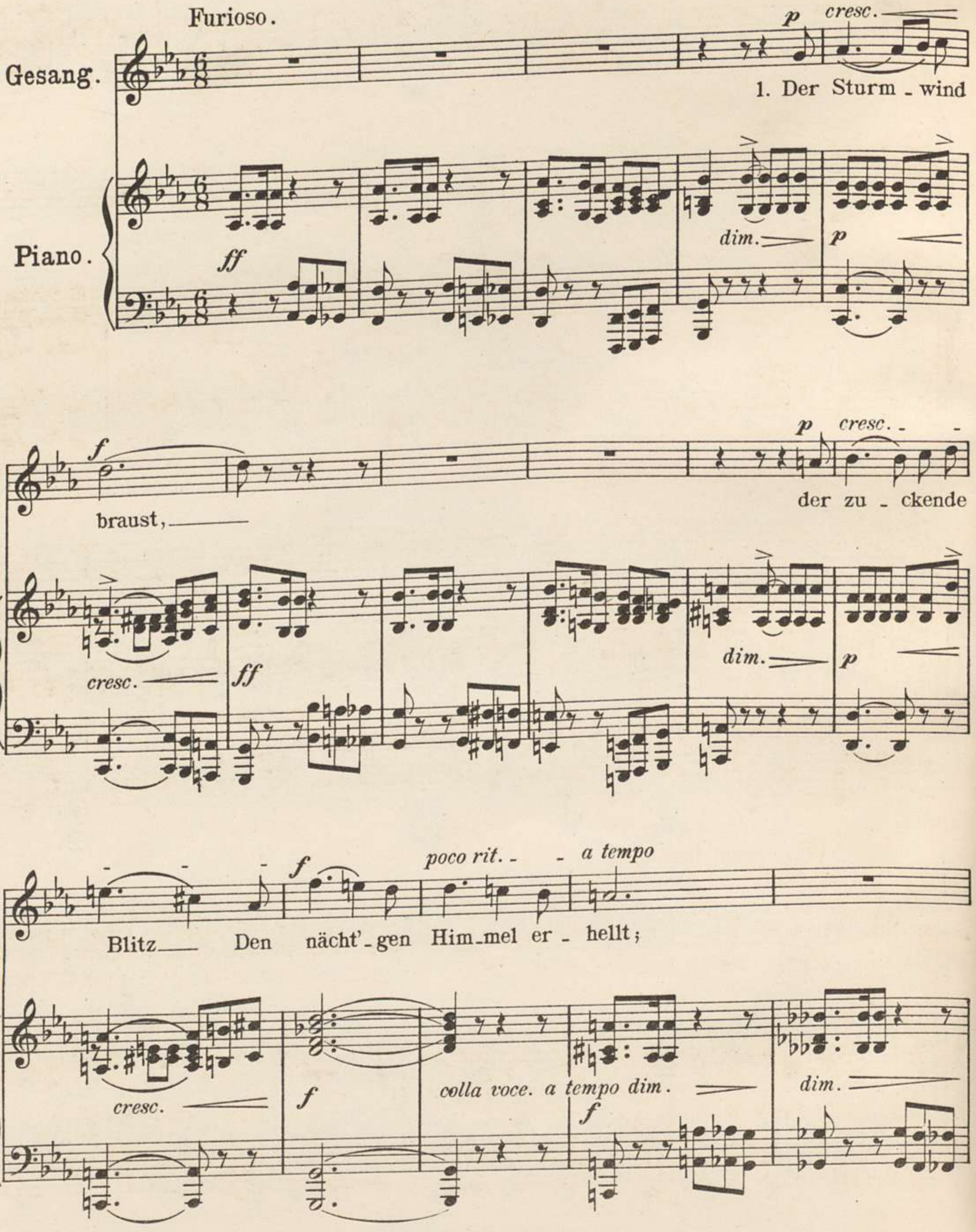
cresc. - - - - *ff*

mein! ___

ff

V.

Sturm.


Furioso.
Gesang.
Piano.
p
cresc.
1. Der Sturm - wind
ff
dim.
p
f
braust, ——
p
cresc. - -
der zu - ckende
cresc.
ff
dim.
p
poco rit. - - a tempo
f
Blitz — Den nächt' - gen Him - mel er - hellt;
cresc.
f
colla voce. a tempo dim.
f
dim.

p cresc. mf cresc. ff

Es bebt Na - tur, ihr Auf-schrei wild Durch's flam - - - men-de Welt - all gellt.

p cresc. mf cresc. f

f ff

dim. e poco rit. - - - -

Poco meno mosso.

con dolore p

2. So schreit auch mei-ne See - le auf, Ent - zwei riss Glück und

a tempo p

Wahn.

mf

Ped.

p cresc. e accel.

energico

f

Tempo I.

p cresc.

Er-zitt'-re dort, du fal-sches Herz du fal - sches

f

cresc.

Herz, Du hast es mir an-ge-than

p cresc.

Du hast es mir an-ge - than

cresc. poco a poco cresc.

ff 2

Du ____ hast es mir

f

ff

Ped. * Ped. *

an - ge - than! ___

colla voce p a tempo

cresc.

f p sostenuto

p cresc. f p

p *cresc.*

3. O sin - ge nur

f furioso

f

zu,

p

mein

cresc.

ff

dim.

cresc. - - - - *f* *poco rit.* *a tempo*

ra - sen_der Sturm — Dein wil - des, schau_ri_ges Lied

p

cresc.

f

colla voce

f *a tempo* *dim.*

p *cresc.* *mf* *cresc.*

Und tra_ge den Weh_ruf durch die Welt, — Der

dim.

p

cresc.

mf

cresc.

f *cresc.* *ff*

mei - - ner See - le ent - flieht, — Und tra - ge den Weh - ruf

f *f sempre*

Ped.

durch die Welt, Der mei - ner See - le ent - flieht — Der mei -

poco rit. *a tempo*

ner — See - le — ent - flieht! —

colla voce *a tempo*

ff

VI.

Wieder blüht ihr, weisse Rosen...

Andante.

Gesang.

Piano.

p

Ped.

p

1. Wie - der blüht ihr,

wei - sse Ro - sen, Stets an zar - ter An - muth gleich, O wie

pp *cresc.* *f* *dim.*

p

pp *cresc.* *f* *dim.* *dim.*

Ped.

p

mahnt ihr mich der Zei - ten, Die an jun - gem Glück so

p

p

reich.

p

2. Trau - te Zeu - gen sü - sser Stun - den,

p

cresc.

f

dim.

Da ich bei der Hol - den war, Da ich bei der Hol - den war,

p

Da ich se - lig euch durft

mf

p

win - den Ihr ins wei - che, dunk - le Haar.

colla voce

pp *cresc.*

cresc.

f *dim.*

p

3. Wei - sse Ro - sen,

Ped. ✻

pp cresc. f dim.

nim - mer eu - er Den - ket sie und nim - mer mein, Denn ein

pp cresc. f dim.

p

stol - zer Schloss-herr schmückt sie Jetzt mit Gold und E - del -

p

stein.

p poco - - a - poco -

dim. pp ppp

Bayerische Staatsbibliothek MÜNCHEN