

Spem in alium nunquam habui

Thomas Tallis
(c.1505–1585)

Piano

1 [A1, S1] [A2] Choir I

Pf. **Choir II**

2 **Choir III** **3** **Choir IV**

Pf. **4**

5

High Soprano V

Præ - ter in te, De - us Is - ra -

Soprano V

Præ - ter in te., De - us Is - ra el,

Alto V

Præ - ter in te, De - us Is - ra -

Tenor V

Præ - ter in te, De - us Is - ra -

Bass V

Præ - ter in te, De - us Is - ra -

High Soprano VI

Præ - ter in te, De -

Soprano VI

Præ - ter in te, De - us Is - ra -

Alto VI

Præ - ter in te, De - us Is - ra -

Tenor VI

Præ -

Bass VI

Præ -

Piano

Choir V

Choir VI

2

V

el, _____ De - us Is - ra - el, Is - - ra - - el, præ - ter in
 — præ - ter in te, _____ De - us Is - ra - el, præ - ter in te,
 el, in te, De - us Is - ra - el, De - us Is - ra - el,
 el, præ - ter in te, De - us Is - ra - el, præ -
 - us Is - ra - el, præ - ter in te, De - us Is - ra - el, De - us Is -
 VI
 el, præ - ter in te, De - us Is - ra - el, præ - ter in te,
 el, præ - ter in te, De - us Is - ra - el, præ -
 ter in te, De - - - - us Is - ra - el, præ - ter in
 Pf.
 Choir VII Prae - ter in te, De - - - - us Is - ra - el,
 27 28 29 30 31

te, De - us Is - ra - el, _____
 — De - us Is - ra - el,
 V
 præ - ter in te, De - us Is - ra - el, _____
 præ - ter in te, De - us Is - ra - el,
 ter in te, De - us Is - ra - el,
 — De - us Is - ra - el, præ - ter in te, De - - - us Is - ra - el,
 VI
 ter in te, De - - - us Is - ra - el, _____
 te, De - us Is - ra - el, _____
 Pf.
 Choir VIII Choir III & IV
 32 33 34 35 36

7

V

VI

Pf.

37 38 39 40 41

Choirs VII & VIII

Tutti

8

V

VI

Pf.

42 43 44 45 46

Choirs VII & VIII

V

VI

Pf.

47 48 49 50 51

Choir VI Choir V

V

VI

Pf.

52 53 54 55 56



Pf.

62

63

64

65

66

Choirs I & II

This image shows a musical score for piano and choir. The piano part (Pf.) is in the left hand, providing harmonic support. The choir parts (Choirs I & II) are in the right hand, featuring melodic lines and rhythmic patterns. Measures 62 through 66 are shown, with measure 66 concluding with a repeat sign and a double bar line, indicating a section of the piece.

12

6

V

et o - mni - a pec - ca - ta ho - mi-num,
 et o - mni - a pec - ca - ta ho -
 et o - mni - a pec - ca - ta
 et o - mni - a pec - ca - ta ho - mi-num,
 et o - mni - a pec - ca - ta ho - mi-num,
 et o - mni - a pec - ca - ta ho - mi-num,
 et o - mni - a pec - ca - ta ho - mi-num,
 et o - mni - a pec - ca - ta ho - mi-num,

VI

Tutti

Pf.

67 68 69 70 71

13

V

pec - ca - ta ho - mi - num, ho - mi - num in tri - bu - la - ti - o -
 pec - ca - ta ho - mi - num, ho - mi - num in tri - bu - la - ti - o - ne,
 mi - num, pec - ca - ta ho - mi - num, ho - mi - num in tri - bu - la - ti - o -
 ho - mi - num, pec - ca - ta ho - mi - num, ho - mi - num in tri - bu - la - ti - o - ne,
 et o - mni - a pec - ca - ta ho - mi - num, ho - mi - num in tri - bu - la - ti - o - ne

VI

ta ho - mi - num, et o - mni - a pec - ca - ta ho - mi - num in tri - bu - la - ti - o - ne
 o - mni - a pec - ca - ta ho - mi - num, pec - ca - ta ho - mi - num in tri - bu - la - ti - o -
 ta ho - mi - num, pec - ca - ta ho - mi - num in tri - bu - la - ti - o - ne di -
 ta ho - mi - num, pec - ca - ta ho - mi - num in tri - bu - la - ti - o - ne

Pf.

[G.P.]

14

7

ne, in tri - bu - la - ti - o - ne di - mit -
 ne, in tri - bu - la - ti - o - ne di - mit -
 ne, in tri - bu - la - ti - o - ne di - mit -
 di - mit - tis, in tri - bu - la - ti - o - ne di - mit -
 di - mit-tis, in tri - bu - la - ti - o - ne di - mit -
 ne, in tri - bu - la - ti - o - ne di - mit -
 mit-tis, in tri - bu - la - ti - o - ne di - mit -
 in tri - bu - la - ti - o - ne di - mit -
 o - ne di - mit - tis, in tri - bu - la - ti - o - ne di -
 Choirs VII & VIII
 Choirs VI & VI
 Pf.

15

V
 tis,
 tis,
 tis,
 mit - - tis,
 tis,
 - - tis,
 - tis,
 VI
 tis,
 - tis,
 mit - tis,
 Choirs I & II
 Pf.
 Choirs III & IV
 Choirs I & II

8

V

VI

Pf.

86 87 88 89 90

16

V

VI

Pf.

91 92 93 94 95

I & II VII & VIII I & II VII & VIII I & II VII & VIII V & VI

V

a - tor cæ - li et ter - ræ, et ter - ræ, Cre-a - tor cæ -
 a - tor cæ - li et ter - ræ, et ter - ræ, Cre-a - tor, Cre-a - tor cæ -
 a - tor cæ - - li et ter - ræ, et ter - ræ, Cre-a - tor, Cre-a - tor cæ -
 a - tor cæ - li et ter - ræ, et ter - ræ, Cre-a - tor, Cre-a - tor cæ -
 Cre-a - tor, Cre-a - tor

VI

-a - tor cæ - li et ter-ræ, cæ - li et ter - ræ, Cre-a - tor, Cre-a - tor cæ -
 a - tor cæ - li et ter - ræ, et ter - ræ, Cre-a - tor, Cre-a - tor cæ -
 a - tor cæ - li et ter - ræ, cæ - ri et ter - ræ, Cre-a - tor, Cre-a - tor cæ -
 a - tor cæ - li et ter - ræ, et ter - ræ, Cre - a - tor, Cre-a - tor cæ -

Pf.

III & IV V & VI III & IV V & VI III & IV VII & VIII V & I a - tor, Cre-a - tor II V & VI

96 97 98 99 100

V

li et ter - ræ,

VI

li et ter - ræ,

Pf.

101 102 103 104 105

li et ter - ræ,

VII & VIII I & II VII & VIII III & IV I & II III & IV I & II

[19]

10

V
VI
Pf.

re - spi - ce.
re - spi - ce hu - mi - li - ta - tem,
re - spi - ce hu - mi - li - ta - tem no -
re - spi - ce hu - mi - li - ta -
re - spi - ce,

re - spi - ce hu - mi - li - ta -
re - spi - ce.
re - spi - ce.
re - spi - ce.
re - spi - ce,

III & IV [G.P.] Tutti Choirs V & VI

106 107 108 109 110 III

[20]

mi - li - ta - tem no - stram,
hu - mi - li - ta - tem no - stram,
stram,
- tem no - stram,

V
VI
Pf.

- tem no - stram, hu - mi - li - ta - tem no - stram,
hu - mi - li - ta - tem no - stram,

Choirs III & IV

112 113 114 115 116

Choirs I & II

[G.P.] 11

21

Pf.

117 118 119 120 121

Vocal Parts:

- V**: re - - - spi - - - ce, re - - - spi - ce hu -
- VI**: re - - - spi - ce, re - - spi - ce hu - mi - li - ta - tem, hu - mi - li - ta -
- Tutti**: re - - - spi - ce, re - - spi - ce hu - mi - li - ta - tem no - - - stram,

Pf. (Piano):

122 123 124 125

22

12

hu - mi - li - ta - - tem no - stram, re - spi - ce hu - mi -
 mi - li - ta - - tem no - stram, no - stram,
 V mi - li - ta - - tem no - stram, no-stram, hu - mi - li -
 - tem, hu - mi - li - ta - - tem no - stram, re - spi - ce hu - mi - li -
 mi - li - ta - - tem no - stram, no - stram,
 hu - mi - li - ta - - tem no - stram, no - stram,
 - tem no-stram, no-stram, hu - mi - li - ta - - tem
 VI - tem no - stram, re - spi - ce hu - mi - - li - ta - - tem
 no-stram, re - spi - ce hu - mi - - li - ta - - tem
 hu - mi - li - ta - - tem no - stram, re - spi - ce

Pf.

126 127 128 129 23

li - ta - - tem no - stram, hu - mi - li - ta - - - - tem no -
 no-stram, re - spi - ce hu - mi - li - ta - - tem, re - spi - ce
 V ta - - tem no - stram, hu - mi - li - ta - - tem no - stram, re - spi - ce
 - stram, re - - - - spi - ce hu - mi - li - ta - - tem no - - stram, hu -
 re - - - - - spi - ce hu - mi - li - ta - - tem, hu - mi - li -
 no - stram, no - stram, hu - mi - li - ta - - tem, hu -
 no - stram, re - spi - ce hu - mi - li - ta - - tem, re - spi -
 VI hu - - mi - li - ta - - tem no - stram, re - spi - ce hu - mi - li -
 no - stram, re - spi - ce hu - mi - li - ta - - tem, re - spi -
 hu - - mi - li - ta - - tem no - stram, re - spi - ce hu - mi - li -
 Pf.

130 131 132 133

13

V

VI

Pf.

134 135 136 137 138