

Spem in alium nunquam habui

Thomas Tallis
(c.1505–1585)

Piano

1 [A1, S1]

[A2] Choir I

Pf.

2

Choir II

Pf.

3

Choir III

Pf.

4

Pf.

5

Choir V

Pf.

6

Choir VI

Pf.

High Soprano VII

Soprano VII

Alto VII

Tenor VII

Bass VII

Præ - ter in te, De - us Is - ra - el, præ -

Præ - ter in te, præ - ter in te, De - - - us Is -

Præ - ter in te, De - us Is - ra - - el, præ -

Præ - ter in te, De - us Is - ra - el, præ -

Præ - ter in te, præ - ter in te, De - us

High Soprano VIII

Soprano VIII

Alto VIII

Tenor VIII

Bass VIII

Choir VII

Piano

2

ter in te, De - us Is - ra - el,
 - ra - el, præ-ter in te, De - us Is - - - - - ra - el,
 VII ter in te, De - us, præ-ter in te, De - us Is - - - - - ra - el,
 Is - ra - el,
 Is - ra - el, præ -

Præ - ter in te, De - - - us Is - - - - - ra - el, præ -
 Præ - ter in te, De - us Is - ra - el,
 VIII Præ - ter in te, De - us Is - ra - el,
 Præ - ter in te, De - us Is - ra - el, præ -

Pf. Choir VIII Choir III & IV
 33 34 35 36 37

præ - ter in te, præ - ter in te, De - us Is - ra -
 præ - ter in te, De - us Is - - - - - ra - el, Is - ra - el, præ -
 VII præ - ter in te, De - us Is - ra - el, præ - ter in te, De - us Is -
 præ - ter in te, De - - - us Is - ra - el, præ - ter in te, De - us
 ter in te, De - us, præ - ter in te, De - - - us Is - ra - el,
 ter in te, De - us, præ - ter in te, De - - - us Is - ra - el, præ - ter in
 præ - ter in te, De - us Is - - - - - ra - el, præ - ter in te,
 VIII præ - ter in te, De - - - us Is - ra - el, præ - ter in te, De -
 - ter in te, De - us Is - ra - el, præ - ter in te, De - - - us Is - ra -
 Præ - ter in te, De - us Is - ra - el, præ - ter in te, De - - - us Is - -
 Choirs VII & VIII Tutti
 Pf.

38 39 40 41 42

8

3

VII

VIII

Pf.

43 44 45 46 47

Choirs VII & VIII

9

This page contains musical notation for two choirs, VII and VIII, and a piano (Pf.). The music is in common time with a key signature of one sharp. The vocal parts are written on five-line staves, and the piano part is on a single staff.

Vocal Parts:

- Choir VII:** The first three staves. The lyrics include "ris", "et pro - pi - ti - us", "e - - ris, qui i - ra - see - ris", "et pro - pi - - - - - - - - ris", "ra - sce - ris, qui i - ra - see - ris", "pi - ti - - us", "pi - ti - us e - ris", and "us e - ris".
- Choir VIII:** The next three staves. The lyrics include "qui i - ra - see - ris", "et pro - pi - ti - us", "qui i - ra - see - ris", "qui i - ra - see - ris", "pi - ti - us e - ris", and "qui i - ra - see - ris".
- Piano (Pf.):** The bottom staff, which includes measures 50 through 53.

ti - us e - ris, qui — i — ra — — sce - ris et — — — pro - pi - ti - us e - ris,

VII

et — — — pro - pi - ti - us e — — — ris,

VIII

ris,

Pf.

53 54 55 56 57

Choir IV

=

Choir III

Pf.

58 59 60 61 62 63

11

=

Pf.

64 65 66 67 68

12

Choirs I & II

VII

et o - mni-a, et o - mni-a pec - ca - ta ho - mi - num, ho - mi -
 et o - mni-a pec - ca - ta ho - mi - num, et o - mni-a pec - ca - ta
 et o - mni-a pec - ca - ta ho - mi - num, pec - ca - ta ho - mi - num,
 et o - mni-a pec - ca - ta ho - mi - num, pec - ca - ta, pec - ca - ta ho - mi - num,
 et o - mni - a pec - ca - ta ho - mi - num, pec - ca - ta ho - mi -
 et o - mni - a pec - ca - ta ho - mi - num, pec - ca - ta ho - mi - num, ho -
 et o - mni - a pec - ca - ta ho - mi - num, pec - ca - ta ho - mi - num,
 VIII

Tutti

Pf.

69 70 71 72 73

VII

num in tri - bu - la - ti - o - ne di - mit - tis, di - mit - - - tis,
 ho - mi - num in tri - bu - la - ti - o - ne di - mit - - - ne di - mit - - - tis,
 ho - mi - num in tri - bu - la - ti - o - ne di - mit - tis, di - mit - - - tis,
 ho - mi - num in tri - bu - la - ti - o - ne di - mit - tis, in tri - bu - la - ti - o - ne
 num in tri - bu - la - ti - o - ne

VIII

- mi - num in tri - bu - la - ti - o - ne di - mit - - - tis, di - mit - - - tis,
 ho - mi - num in tri - bu - la - ti - o - ne di - mit - tis, di - - - mit - tis,
 - mi - num in tri - bu - la - ti - o - ne di - - - mit - tis, di - mit - - tis,
 ho - mi - num in tri - bu - la - ti - o - ne di - - - mit - tis, di - mit - - tis,
 num in tri - bu - la - ti - o - ne di - mit - - - tis, di - mit - - - tis,

Pf.

[G.P.] Choirs VII & VIII Choirs VI & VI

74 75 76 77 78

6

Pf.

14

79 80 81 82 83

Choirs I & II

=

VII

15

84 85 86 87 88

VIII

Pf.

Choirs III & IV Choirs I & II Tutti Choirs V & VI III & IV

VII

VIII

Pf.

89 90 91 92 93

VII

VIII

Pf.

94 95 96 97 98

8

Vocal parts VII and VIII sing the words "Cre-a - tor, cæ - li et" in a repeating pattern. The piano part (Pf.) provides harmonic support with chords labeled VII & VIII, V & VI, I & II, V & VI, VII & VIII, I & II, and VII & VIII.

Pf. 99 100 101 102 103

Vocal parts VII and VIII sing the words "ter - ræ, re -" in a repeating pattern. The piano part (Pf.) provides harmonic support with chords labeled III & IV, I & II, III & IV, I & II, III & IV, and [G.P.] Tutti.

Pf. 104 105 106 107 108

19

9

Vocal parts VII and VIII sing "spi - ce," in measures 109-114. The piano part features sustained chords and rhythmic patterns.

Pf.

109 110 111 112 113 114

Choirs V & VI Choirs III & IV



21

10

VII

VIII

Pf.

120 121 122 123 124 125

22

mi - li - ta - tem no - stram, hu - mi - li - ta - tem no - stram,

VII

mi - li - ta - tem no - stram, no - stram, re - spi - ce

- tem, hu - mi - li - ta - tem no - stram, no - stram, re - spi - ce

tem no - stram, re - spi - ce, re - spi - ce

mi - li - ta - tem, hu - mi - li - ta - tem no - stram, re - spi - ce, re - spi - ce

hu - mi - li - ta - tem no - stram, re - spi - ce, re - spi - ce

VIII

hu - mi - li - ta - tem no - stram, re - spi - ce no - stram, no - stram, hu -

tem, hu - mi - li - ta - tem no - stram, no - stram, no - stram, no - stram,

tem, hu - mi - li - ta - tem no - stram, hu - mi - li - ta - tem no - stram,

Pf.

126 127 128 129 130

VII

re - spi - ce hu - mi - li - ta - tem no - stram,
hu - mi - li - ta - tem, hu - mi - li - ta - tem, hu - mi - li - ta -
hu - mi - li - ta - tem no - stram, no - stram, hu - mi - li - ta - tem,
hu - mi - li - ta - tem no - stram, hu - mi - li - ta - tem
- spi - ce, re - spi - ce hu - mi - li - ta - tem no - stram, hu - mi - li - ta - tem
hu - mi - li - ta - tem no - stram, no - stram, no - stram, no - stram,
VIII mi - li - ta - tem no - stram, re - spi - ce hu - mi - li - ta - tem hu - mi - li - ta - tem
no - stram, re - spi - ce hu - mi - li - ta - tem hu - mi - li - ta - tem
stram, re - spi - ce hu - mi - li - ta - tem hu - mi - li - ta - tem
Pf.

131 132 133 134

VII hu - mi - li - ta - tem no - stram, no - stram, no - stram.
tem no - stram, no - stram, no - stram.
hu - mi - li - ta - tem no - stram, no - stram, no - stram.
no - stram, no - stram, no - stram.
ta - tem no - stram, no - stram.

VIII - - stram, no - stram, no - stram.
hu - mi - li - ta - tem no - stram, hu - mi - li - ta - tem no - stram.
no - stram, hu - mi - li - ta - tem no - stram, no - stram.
no - stram, no - stram, no - stram.
no - stram, no - stram.

Pf.

135 136 137 138