

Kompositionen
für
Piano forte solo
von
Adolf JENSEN

herausgegeben
von
ADOLF RUTHARDT.

Nº 17-19 bearbeitet von
MAX REGER.

Eigentum des Verlegers.

LEIPZIG
C. F. PETERS.

Murmelndes Lüftchen Blütenwind.

(Paul Heyse.)

Op. 21. № 4.
bearbeitet von Max Reger.

Leise bewegt, so zart als möglich.

18.

pp Verschiebung bis zum Schluß

*Ped.**Mur**z**espress. e ben marcato*

-melndes Lüft - chen, Blü - ten-wind, der die schö - ne Welt

il canto *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

durch - wan - delt, sing ein Lied mit den

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.*

Blät - - tern der U1 - - me, sing ein Lied mit den

Blät - - tern der U1 - - me, denn es schläft

*Ped.**Ped.**Ped.*

mein sü - ßes Kind, ————— denn es schläft mein sü - ßes

Kind.

Heu - - - te sollst du, sanf - - - ter West,

Schlum - mer ü - - ber sie er - - gie - - Ben,

die mich Frie - den nicht ge - nie - - Ben,

die mein Leid nicht schlaf - - - fen

1. *Die mein Leid nicht schlaf - - - fen*

2. *B: 1 B: 2*

3. *B: 2 B: 3*

4. *B: 3*

Ped.

lässt.

5. *lässt.*

6. *

7. *Ped.*

8. *

9. *Ped.*

pp

Wie - - - -

10. *Ped.*

11. *

12. *Ped.*

p

13. *Ped.*

- - - ge sie mir ein ge - lind, *Lüft - chen,*

14. *Ped.*

15. *Ped.*

16. *Ped.*

17. *Ped.*

das die Welt durch - wan - - - delt,

18. *Ped.*

19. *Ped.*

20. *Ped.*

21. *Ped.*

sing ein Lied mit den Blät - - - tern der

U1 - - - me, sing ein Lied mit den

Blät - - - tern der Ul - - - me, denn es

schläft mein sü - - bes Kind, denn es schläft mein

sü - - bes Kind.

Schwei - fest zwi - schen grü - - nen Zwei - gen,

Piano part (treble and bass staves) with dynamic markings and pedal points.

lu - stig mur - melnd von den Won - nen, die mir al - - le

Piano part (treble and bass staves) continuing the musical line.

nun zer - ron - nen, von dem Leid, das heut mein ei - gen.

Piano part (treble and bass staves) continuing the musical line.

Küh - - - - - ler, sanf - ter, plau - dernder Wind,

Piano part (treble and bass staves) continuing the musical line.

— der die schö - ne Welt — durch-

Piano part (treble and bass staves) continuing the musical line.

wan - - - dert sing ein Lied mit den

Piano accompaniment details:
 - Bass line: Sustained notes with dynamic 'Ped.' and fingerings '3'.
 - Treble line: Eighth-note chords.

Blät - - - tern der Ul - - - me, sing ein

Piano accompaniment details:
 - Bass line: Sustained notes with dynamic 'Ped.', '2', '3', and 'Ped.'.
 - Treble line: Eighth-note chords.

Lied mit den Blät - tern - der Ul - - me, denn es

Piano accompaniment details:
 - Bass line: Sustained notes with dynamic 'mf', 'pp', and asterisks (*).
 - Treble line: Eighth-note chords.

schläft mein sü - bes Kind, denn es schläft mein sü - bes

Piano accompaniment details:
 - Bass line: Sustained notes with dynamic 'mf', 'pp', and asterisks (*).
 - Treble line: Eighth-note chords with grace notes.

Kind.

Piano accompaniment details:
 - Bass line: Sustained notes with dynamic 'pp' and asterisks (*).
 - Treble line: Eighth-note chords.