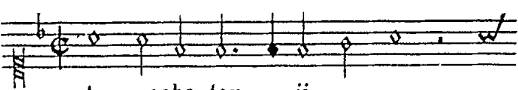
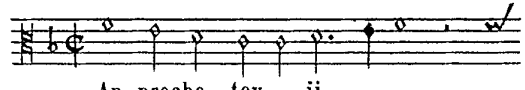
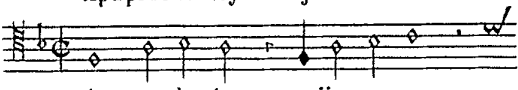
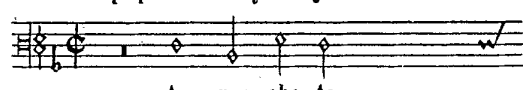


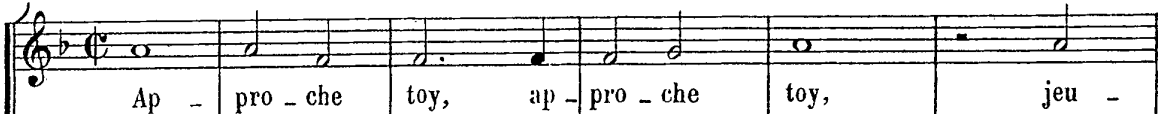
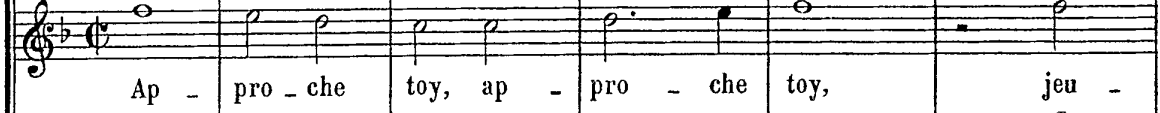
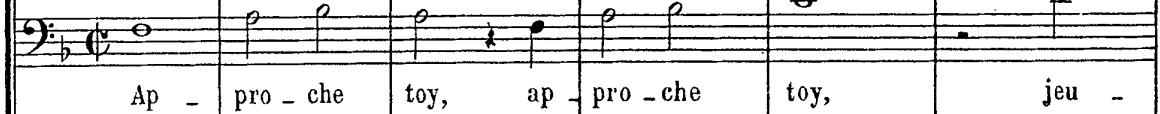
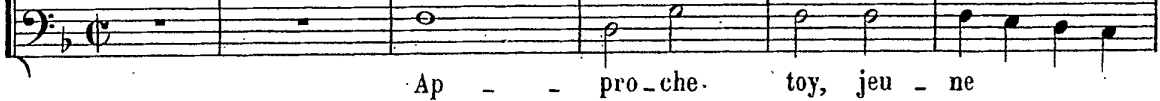
# X





## PRISE DU HAVRE



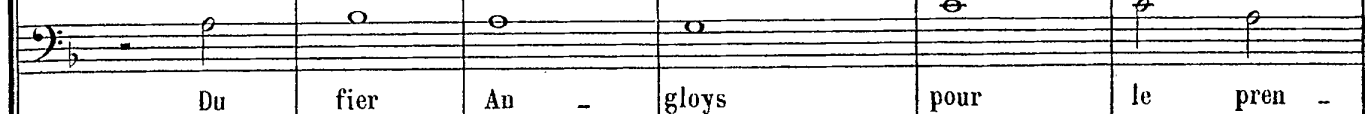
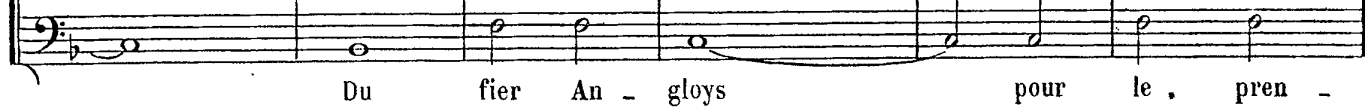
### APPROCHE TOY, JEUNE ROY DEBONNAIRE

NOTATION ORIGINALE

<p>SUPERIUS</p>  <p>Ap-proche toy .ij.</p>	<p>CONTRATENOR</p>  <p>Ap-proche toy .ij.</p>
<p>TENOR</p>  <p>Ap-proche toy .ij.</p>	<p>BASSUS</p>  <p>Ap - pro-che toy</p>

<p>Mezzo-Soprano</p>  <p>Ap - pro - che toy, ap - pro - che toy, jeu -</p>	<p>Haute-Contre</p>  <p>Ap - pro - che toy, ap - pro - che toy, jeu -</p>	<p>Baryton élevé</p>  <p>Ap - pro - che toy, ap - pro - che toy, jeu -</p>	<p>Baryton</p>  <p>Ap - - pro - che. toy, jeu - ne</p>
--	---	--	---

 <p>- ne roy de - - bon - nai - - re</p>	 <p>- ne roy de - - bon - - nai - re</p>	 <p>- ne roy de - - bon - - nai - re</p>	 <p>roy de - - bon - nai - - re</p>
--	--	--	---

 <p>Du fier An - gloys pour le</p>	 <p>Du fier An - gloys pour le</p>	 <p>Du fier An - gloys pour le pren -</p>	 <p>Du fier An - gloys pour le , pren -</p>
--	--	---	---

pren - dre à mer - cy,  
 pren - dre à mer - cy,  
 - dre à mer - cy,  
 - dre à mer - cy,

Et s'il ne veut, et s'il ne veut, pour à coup  
 Et s'il ne veut, et s'il ne veut, pour à  
 Et s'il ne veut, et s'il ne veut pour à  
 Et s'il ne veut pour à coup

le def - fai - re, Lais -  
 coup le def - fai - re, Lais - se  
 coup le def - fai - re, Lais - se  
 le déf - fai - re, Lais -

se mar - cher le fort  
 mar - - cher le fort Mom -  
 mar - - cher le fort Mom - mo - -  
 - se mar - cher le fort Mom - mo - -

Mommo - - ren - cy, Ne sçait il pas s'il  
 - - mo - - - ren - cy, Ne sçait il pas  
 - ren - - - - cy, Ne sçait il pas  
 - ren - - - - cy, Ne sçait il pas

n'est trop en - dur - cy, trop en - dur - cy Qu'in - ju - ste -  
 s'il n'est trop en - dur - cy trop en - dur - cy Qu'in - ju - ste -  
 s'il n'est trop en - dur - cy, trop en - dur - cy Qu'in - ju - ste -  
 s'il n'est trop en - dur - cy Qu'in - ju - ste -

ment en ton havre il re - po - se?

ment en ton havre il re - po - se?

ment en ton havre il re - po - se?

ment en ton havre il re - po - se?

Si donc il veut, si donc il veut te - nir con -

Si donc il veut, si donc il veut te - nir

Si donc il veut, si donc il veut te - nir

Si donc il veut te - nir con -

tre ce - cy C'est

con - tre ce - cy C'est à

con - tre ce - cy C'est à

tre ce - cy C'est

à bon droit qu'à ru - i - ne on

bon droit qu'à rui - - ne on

bon droit qu'à ru - i - ne on l'ex -

à bon droit qu'à ru - i - ne on l'ex - po - -

l'ex - po - - se, C'est à bon droit qu'a

l'ex - po - - se, C'est à bon droit qu'a

- po - - se, C'est à bon droit qu'a

- - - - se, C'est à bon droit qu'a

ru - i - ne on l'ex - po - - se.

rui - - ne on l'ex - po - - se.

ru - i - ne on l'ex - po - - se.

ru - i - ne on l'ex - po - - se.

## SUITTE

Mezzo-Soprano

Haute-Contre

Baryton élevé

Baryton

Ren toy, An-gloys, ren toy, ren toy, An-gloys, ren toy

ren toy, An-gloys, ren toy, Le roy

ren toy, An-gloys, ren toy, An-gloys, Le

toy, An-gloys, ren toy, Le roy te

ren toy, An-gloys, ren toy Le

te vient se-mon-dre, Car en-trer veut là de-dens,

roy te vient se-mon-dre Car en-trer veut là de-

vient se-mon-dre, Car en-trer veut là de-dens, car en-trer

roy te vient se-mon-dre Car en-trer veut là

car en - trer veult là de - dens Sans se - jout.

- dens, car en - trer veult là de - - dens Sans se - - jout.

veult là de - dens, là de - dens Sans se - jout.

de - dens là de - dens Sans se - jout.

Tu ne veux donc que bra - va - des re - spon - dre? Or voir - ras tu tes

Tu ne veux donc que bra - va - des re - spon - dre? Or voir - ras tu tes

Tu ne veux donc que bra - va - des re - spon - dre? Or voir - ras tu tes

Tu ne veux donc que bra - va - des re - spon - dre? Or voir - ras tu tes

murs et rem - pars fon - dre A - vant qu'il soit la lon - gueur

murs et rem - pars fon - dre A - vant qu'il soit la

murs et rem - pars fon - dre A - vant qu'il soit la

murs et rem - pars fon - dre A - vant qu'il soit la

de ce jour, a - vant qu'il soit la lon - gueur de

lon - gueur de ce jour, a - vant qu'il soit la lon - gueur

lon - gueur de ce jour, a - vant qu'il soit la lon - gueur de

lon - gueur de ce jour, a - vant qu'il soit la lon - gueur

ce jour. Cha - que ta - bour Frappe à son

de ce jour. Cha - que ta - bour Frappe à son

ce jour. Cha - que ta - bour Frappe à son

de ce jour. Cha - que ta - bour Frappe à son

tour, Fifres, sif - flez, Cor - netz, en - flez, Son - nez, clerons, son - nez, clerons,

tour, Fifres, sif - flez, Cor - netz, en - flez, Son - nez, clerons, son - nez, clerons, son -

tour, Fifres, sifflez, Cornetz, en - flez, Son - nez, cle - rons,

tour, Fifres, sifflez, Cor - netz, en - flez, Son - nez, cle - rons, son - nez, cle -





- on les tous, tu - on les tous, tu - on les tous, Ilz sont à  
 loupz, tu - on les tous, tu - on les tous, Ilz  
 loupz, tu - on les tous, tu - on les tous, Ilz sont  
 Prenons ces loupz, tu - on les tous, tu - on les

nous, ilz sont à nous, Leur gloire est es\_cou\_lé - - -  
 sont à nous, Leur gloire est es\_cou\_lé - - -  
 à nous, Leur gloire est es\_cou\_lé - e, est es - cou - lé -  
 tous, Ilz sont à nous, Leur gloire est es\_cou\_lé - - -

- e, leur gloire est es\_cou\_lé - e, est es\_cou\_lé - - e.  
 - e, leur gloire est es\_cou\_lé - - e.  
 - e, leur gloire est es\_cou\_lé - - e.  
 - e, leur gloire est es\_cou\_lé - - e.

## SUITTE

Mezzo-Soprano

Haute-Contre

Baryton élevé

Baryton

A mort, à mort, à mort, traistres, à mort. De

A mort, à mort, à mort, traistres, à mort. De

A mort, à mort, à mort, traistres, à mort. De

A mort, à mort, à mort, traistres, à mort. De

rien ne vous sert votre effort, Vous vous fiez en vos murailles, Et

rien ne vous sert votre effort, Vous vous fiez en vos murailles, Et

rien ne vous sert votre effort, Vous vous fiez en vos murailles, Et

rien ne vous sert votre effort, Vous vous fiez en vos murailles, Et

nous au grand-Dieu des batailles, Lequel en faveur

nous au grand-Dieu des batailles, Lequel en faveur

nous au grand-Dieu des batailles, Lequel en faveur

nous au grand-Dieu des batailles, Lequel en faveur



## TRIO

Mezzo-Soprano

Haute-Contre

Baryton élevé

He - las,

He - las, Sei - gneurs, ay - ez com - pas - si - on, he -

He - las, Sei - gneurs, he -

Sei - gneurs, ay - ez com - pas - si - on

- las, Sei - gneurs, ay - ez com - pas - si -

- las, Sei - gneurs, ay - ez com - pas - si - on

De l'in - no - cent en son af - fli - cti -

- on De l'in - no - cent en son af - fli - cti -

De l'in - no - cent en son af - fli - cti -

- on, Ne meur - tris - sez le Fran - çois Ca - tho - lic -

- on, Ne meur - tris - sez le Fran - çois Ca -

- on, Ne meur - tris - sez le Fran - çois Ca -

- que, le Fran - çois Ca - tho - lic - que Pour le  
 - tho - lic - - - - que Pour le for - fait du  
 - çois Ca - - - tho - lic - que Pour le for -

for - fait du re - belle et i - nic - - - que, Car  
 re - belle et i - nic - que, Car tres - loy - aux a -  
 - fait du re - belle et i - nic - - - que, Car

tres - loy - aux a - vons tous - jours e - - -  
 - vons tous - jours e - sté, car tres - loy - aux  
 tres - loy - aux a - vons tous - jours e -

- sté, car tres - loy - aux a - vons tous - jours e - sté.  
 a - vons tous - - - jours e - sté.  
 - sté, car tres - loy - aux a - vons tous - jours e - sté.

## SUITTE

Mezzo-Soprano

Voy - cy le Roy, voy - cy le Roy, des

Haute-Contre

Voy - cy le Roy, voy - cy le Roy, des

Baryton élevé

Voy - cy le Roy, voy - cy le Roy, des

Baryton

Voy - cy le Roy, voy - cy le Roy, des

Roy - s le ma - gni - fic - que, Can - tic - que donc en soit

Roy - s le ma - gni - fic - que, Can - tic - que donc en soit

Roy - s le ma - gni - fic - que, Can - tic - que donc en soit

Roy - s le ma - gni - fic - que, Can - tic - que donc en soit

à Dieu chan - té, Can - tic - que donc en soit, à Dieu chan - té.

à Dieu chan - té, Can - tic - que donc en soit à Dieu chan - té.

à Dieu chan - té, Can - tic - que donc en soit à Dieu chan - té.

à Dieu chan - té, Can - tic - que donc en soit à Dieu chan - té.

SUITE DERNIERE

Mezzo-Soprano

Haute-Contre

Baryton élevé

Baryton

Lou - é soit Dieu, no - tre Roy sou - hait -

Lou - é soit Dieu, no - tre Roy sou - hait -

Lou - é soit Dieu, no - tre Roy sou - hait -

Lou - é soit Dieu, no - tre Roy sou - hait -

- té Vient en - tre nous pour les siens re - con - gnoi -

- té Vient en - tre nous pour les siens re - con - gnoi -

- - - té Vient en - tre nous pour les siens re - con - gnoi -

- té Vient en - tre nous pour les siens re - con - gnoi -

- stre, Ar - rie\_re donc, ar - rie - re, le Prin - ce se - du - cteur, Car

- stre, Ar - rie\_re donc, ar - rie - re, le Prin - ce se - du - cteur, Car

- stre, Ar - rie\_re donc, ar - rie - re, le Prin - ce se - du - cteur, Car

- stre, Ar - rie\_re donc, ar - rie - re, le Prin - ce se - du - cteur, Car



ce - stuy là n'est point, car ce - stuy là n'est point le vray Pa -

ce - stuy là n'est point, car ce - stuy là n'est point le vray Pa -

ce - stuy là n'est point, car ce - stuy là n'est point le vray Pa -

Car ce - stuy là n'est point le vray Pa -

- steur Qui veut ce - ans en - trer par la fe - ne -

- - steur Qui veut ce - ans en - trer par la fe - ne -

- steur Qui veut ce - ans en - trer par la fe - ne -

- steur Qui veut ce - ans en - trer par la fe - ne -

- stre, qui veut ce - ans en - trer par la fe - ne - - stre.

- stre, qui veut ce - ans en - trer par la fe - ne - - stre.

- stre, qui veut ce - ans en - trer par la fe - ne - - stre.

- stre, qui veut ce - ans en - trer par la fe - ne - - stre.