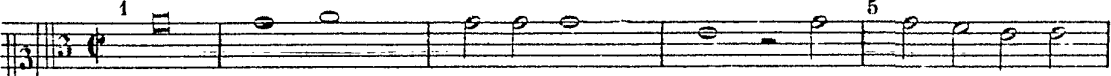
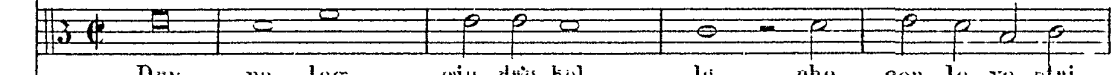
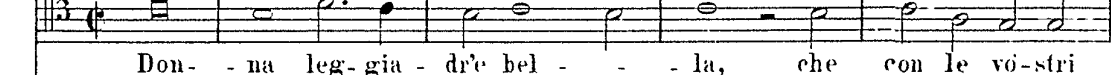
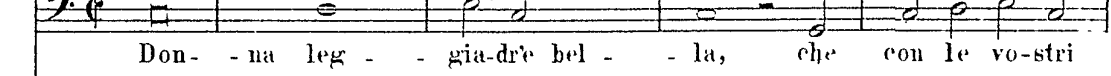


Philippe Verdelot.

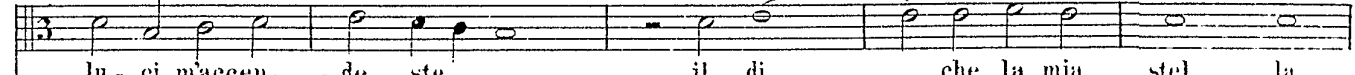
Tenor I.  1 Don - - na leg - - gia-drè bel - - la, che con le vo-stri

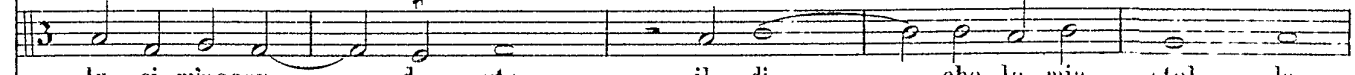
Tenor II.  Don - - na leg - - gia-drè bel - - la, che con le vo-stri

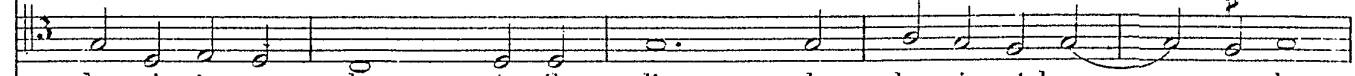
Bass I.
(im Tenorbuch.)  Don - - na leg - - gia-drè bel - - la, che con le vo-stri

Bass II.  Don - - na leg - - gia-drè bel - - la, che con le vo-stri

Klavierauszug. 

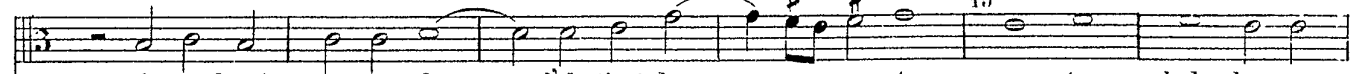
10  lu - ci m'accen - - de - ste..... il di..... che la mia stel - - la

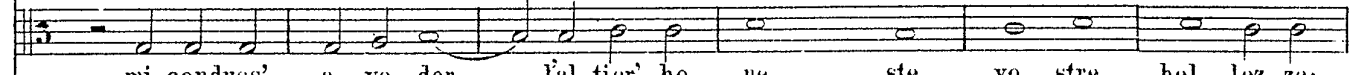
 lu - ci m'accen - - de - ste il di..... che la mia stel - - la

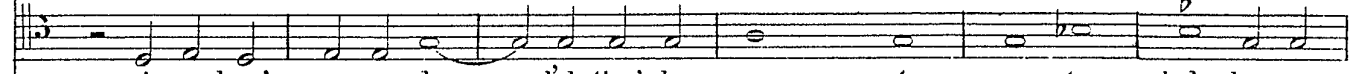
 lu - ci m'accen - - de - ste il di che la mia stel - - la

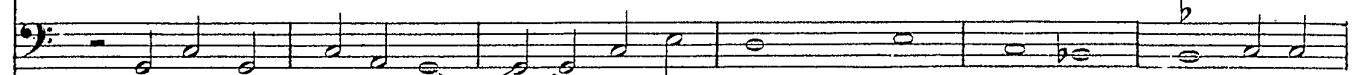
 lu - ci m'accen - - de - ste il di che la mia stel - - la



15  mi conduss' a ve - der..... l'al-tier; ho - - ne - - ste vo - stre bel - lez-ze:

 mi conduss' a ve - der..... l'al-tier; ho - - ne - - ste vo - stre bel - lez-ze:

 mi conduss' a ve - der..... l'al-tier; ho - - ne - - ste vo - stre bel - lez-ze:

 mi conduss' a ve - der..... l'al-tier; ho - - ne - - ste vo - stre bel - lez-ze:



20

poi che la mia sor - - te m'ha fat - to vo - - stro,.....

poi che la mia sor - - te m'ha fat - to vo - - stro, non mi

poi che la mia sor - - te m'ha fat - to vo - - stro, non mi

poi che la mia sor - - te m'ha fat - to vo - - stro,.....

25

non mi da - te mor - - te,.....

da - te mor - - te, non mi da - te mor - - te, non mi da - te mor -

da - te mor - - te,..... non mi da - te mor

..... non mi da - te mor - - te,.....

30

non mi da - te mor - - - - te.....

-te,..... non mi da - te mor - - - te.

-te, non mi da - te mor - - te, non mi da - te mor - - - te.

non mi da - te mor - - te, mor - - - - te.

Donna leggiadra e bella,
 che con le vostri luci m'accendeste
 il di che la mia stella
 mi condusse a veder l'altiere, honeste
 vostre bellezze: poi che la mia sorte
 m'ha fatto vostro, non mi date morte.