

O du Liebe meiner Liebe

$\text{♩} = 100$

Bearbeitung: Thomas A. Schneider (nach BWV 491)

Instrument (Violine)

Gesang

Continuo

V'cello & K'bass

I.
(Vi.)

Cont.

Vc. &
Kb.

10

I.
(Vi.)

G.

Cont.

Vc. &
Kb.

19

O du Lie - be mei - ner Lie - be,
Lie - be, die für mich ge - stor - ben

28

I. (Vl.)

G.

du er - wünsch - te Se - lig - keit,
und ein im - mer - wäh - rend Gut

der du
an dem

Cont.

Vc.& Kb.

28

37

I. (Vl.)

G.

dich aus höch - stem Trie - be in das jam - mer - vol - le Leid
Kreuz - zes - stamm - er - wor - ben, ach, wie denk' ich an dein Blut!

Cont.

Vc.& Kb.

57

45

I. (Vl.)

G.

dei - nes Ster - bens mir zu - gu - te
Dank - bar denk' ich dei - ner Wun - den,

Cont.

Vc.& Kb.

45

52

I. (Vl.)

G.

als ein Op - fer ein - ge - stellt
schmer - zens - rei - cher Je - su du!

Cont.

Vc. & Kb.

und be -
Lass mich

52

61

I. (Vl.)

G.

zahlt mit dei - nem Blu - te al - le Mis - se - tat der Welt!
in den To - des - stun - den bei dir fin - den sanf-te

Cont.

Vc. & Kb.

Ruh'!

61

1. 2. Largo

70

I. (Vl.)

Cont.

Vc. & Kb.

70