A SON MAÎTRE.

AMBROISE THOMAS.

Directeur du Conservatoire de Paris

4e. SOLO

POUR

HAUTBOIS

ou SAXOPHONE

avec accompagnement de PIANO

composé pour les Concours du Conservatoire

PAR

CHARLES COLIN

Professeur au Conservatoire

OP. 44

Propriété pour tous pays
Ent. Stat. Hall

Prix net: 2.50
Partie solo 50c

·PARIS·
MILLEREAU, Editeur, Fabricant d'Instruments de Musique
H. SCHOENAERS, Succr
Fournisseur du Conservatoire
66, Rue d'Angoulême.

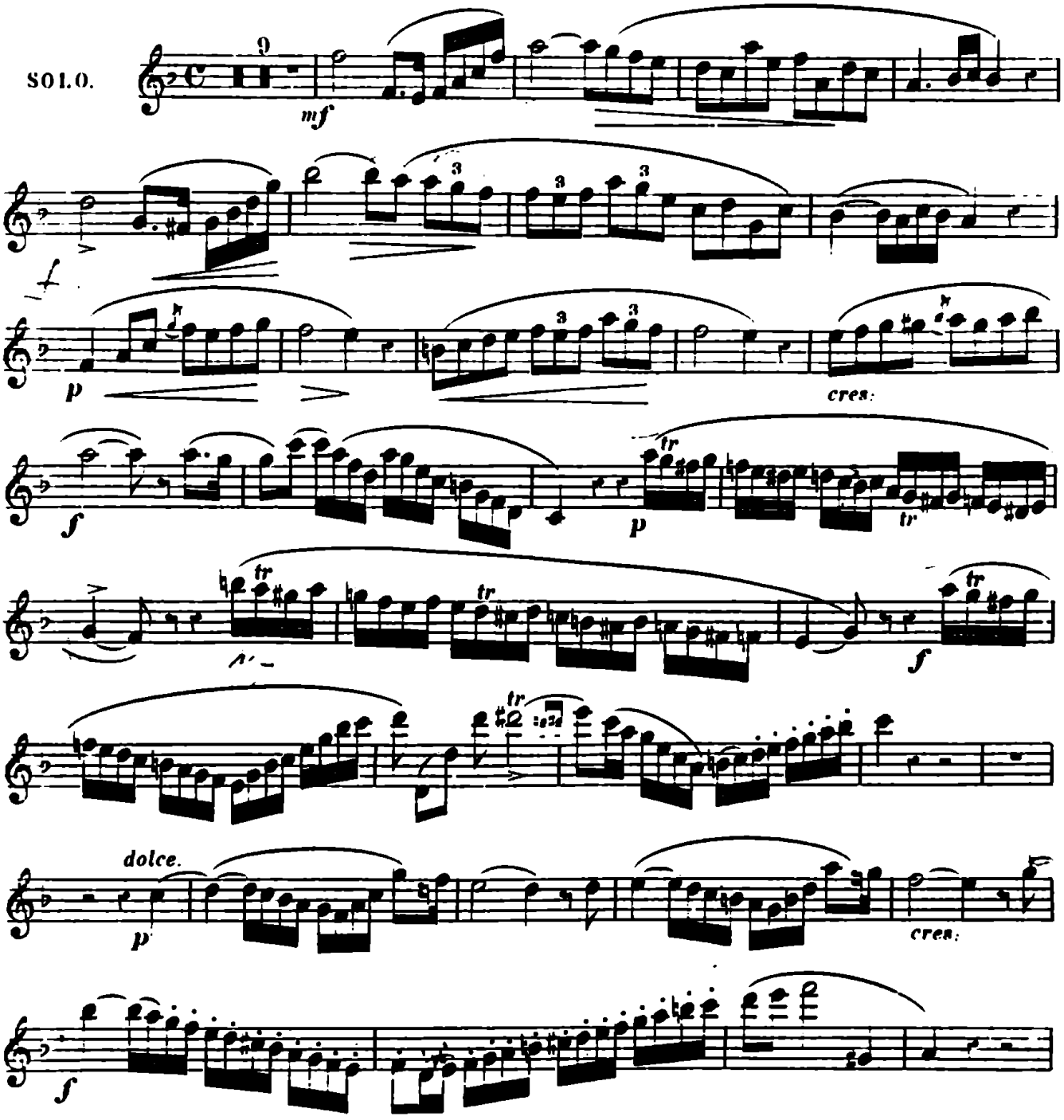
Tous droits d'exécution et de reproduction réservés *Propriété pour tous pays*

4.e SOLO

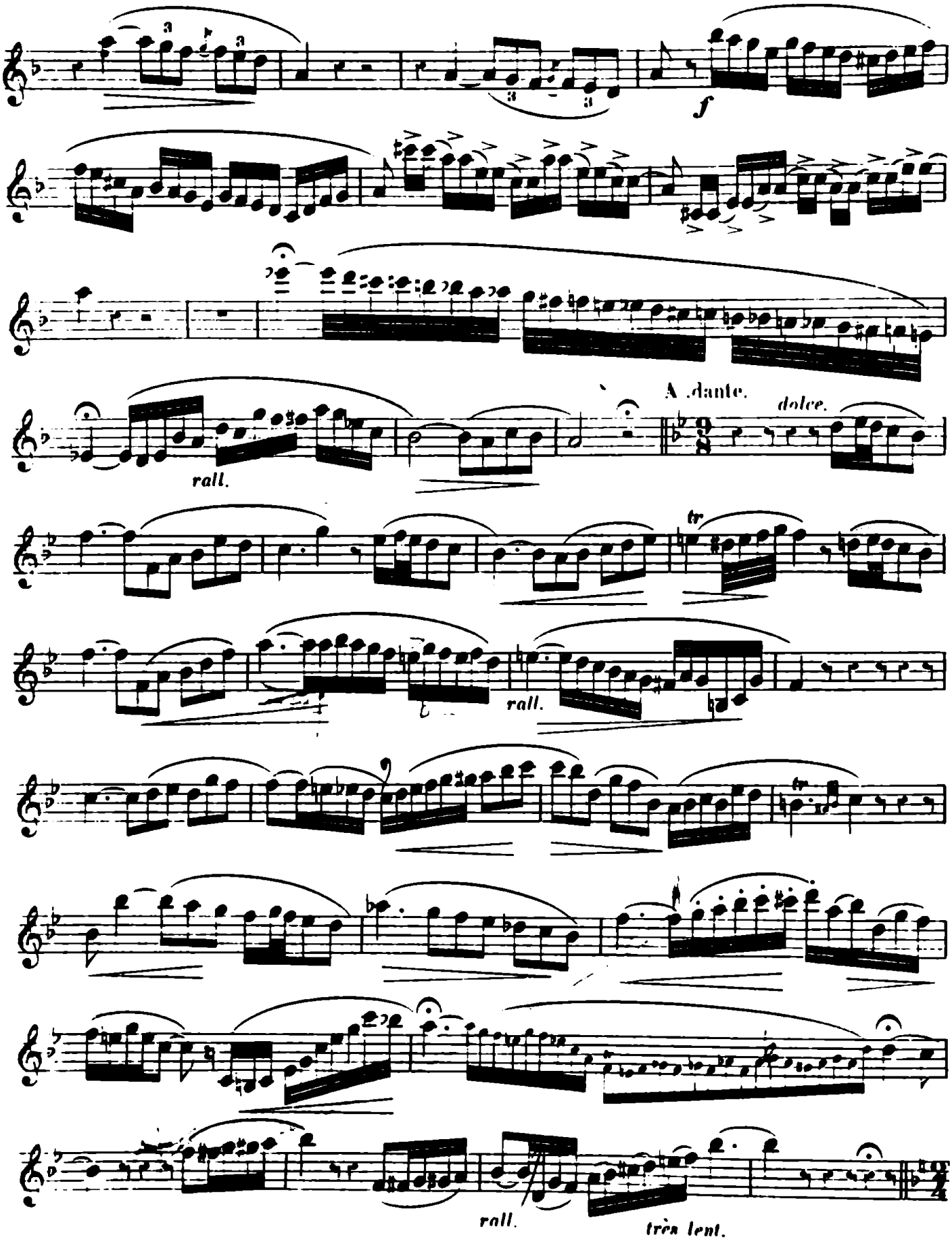
Pour Saxophone ou
pour Hautbois avec Accompt de Piano.

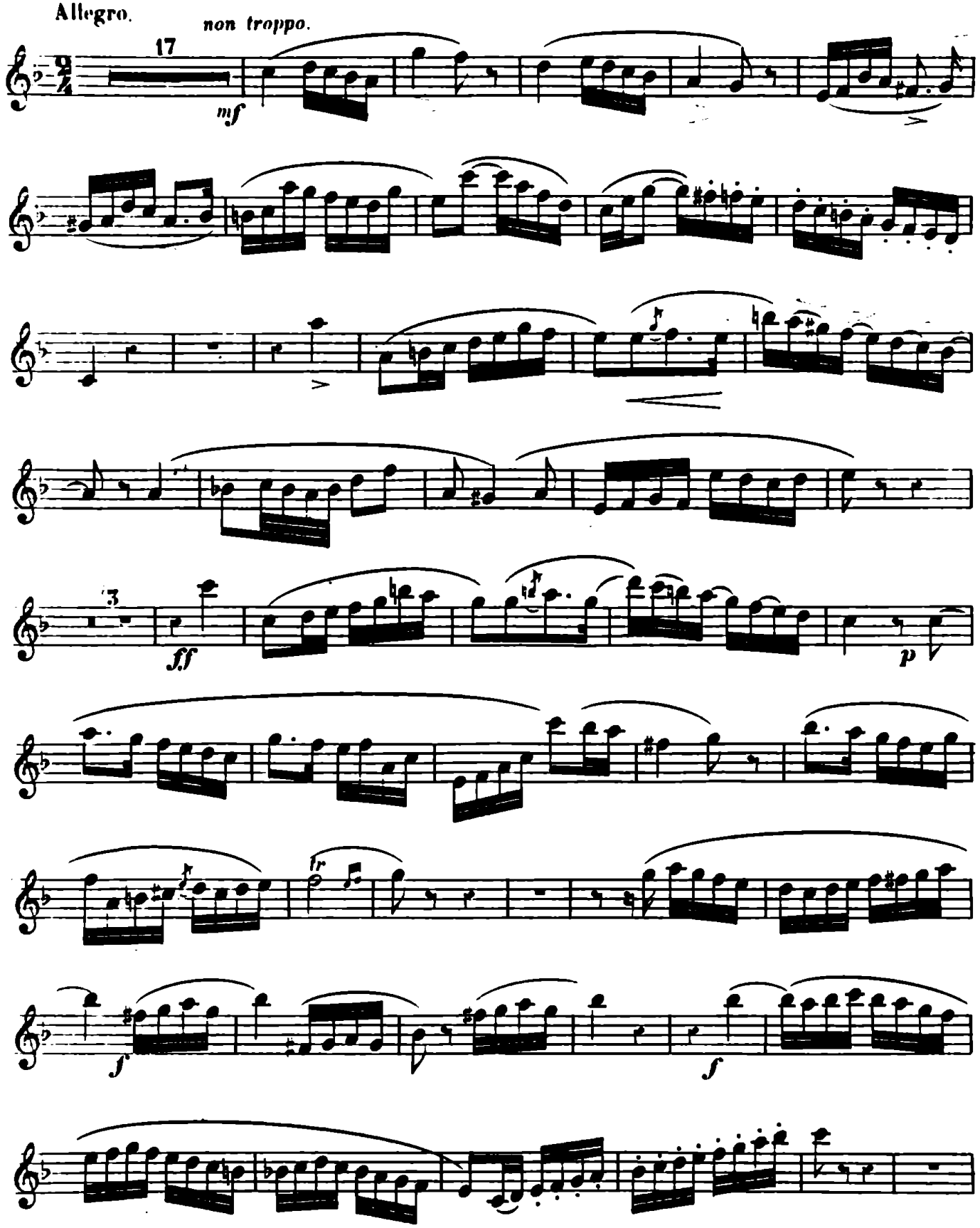
à son Maître **AMBROISE THOMAS.**

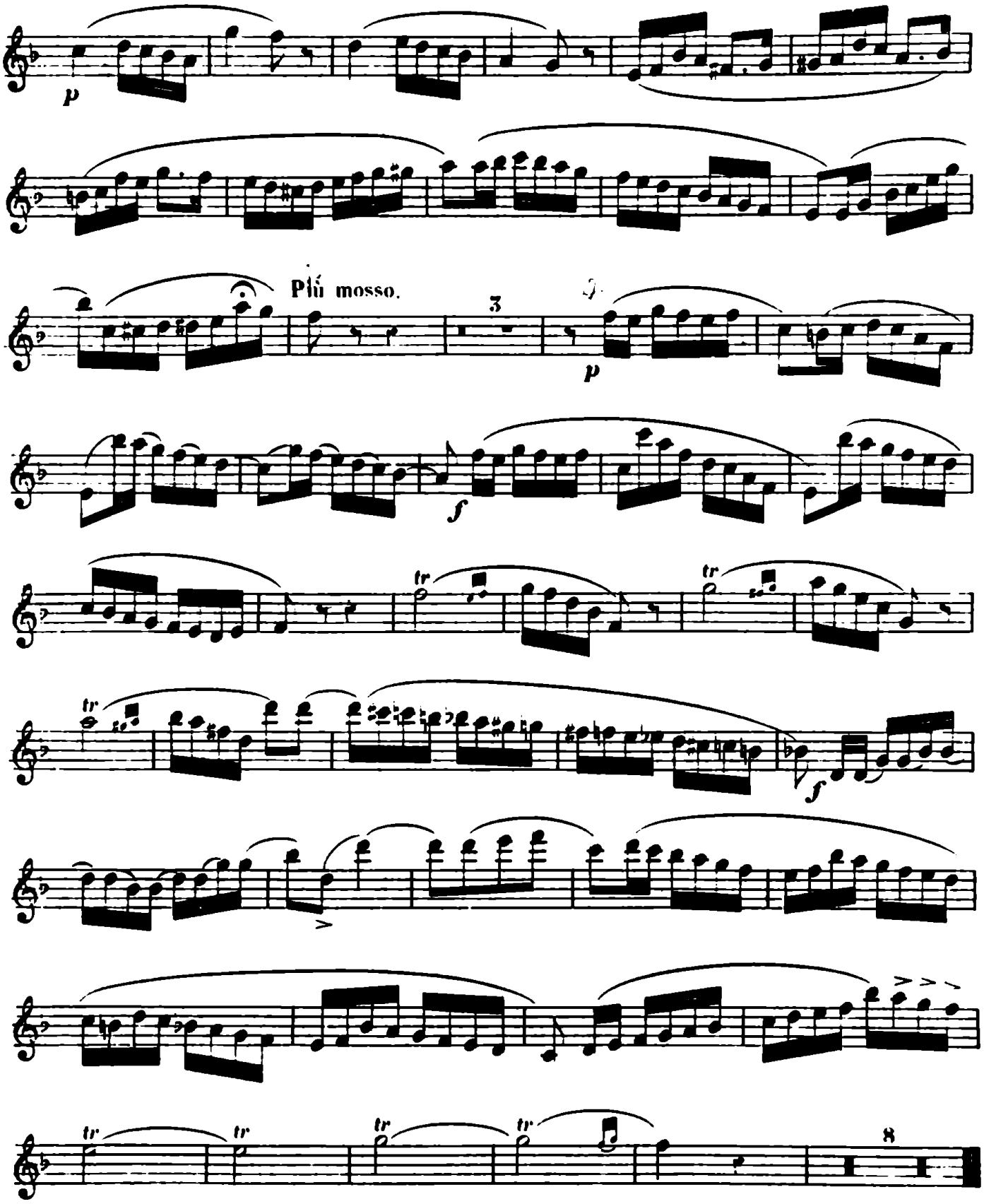
CHARLES COLIN.
Professeur au Conservatoire de Paris.



MILLEREAU, Edit.r 66, Rue d'Angoulême, PARIS. M 239


f
A .dante.
dolce.
rall.
tr
rall.
tr
rall.
très lent.


Allegro.
non troppo.
17
mf
3
ff
p
fr
f
f


p
Più mosso.
3
p
f
tr
tr
tr
f
tr
tr
tr
tr
8

À SON MAÎTRE.

AMBROISE THOMAS.

Directeur du Conservatoire de Paris

4e. SOLO

POUR

HAUTBOIS

ou SAXOPHONE

avec accompagnement de PIANO

composé pour les Concours du Conservatoire

PAR

CHARLES COLIN

Professeur au Conservatoire.

OP: 44

Propriété pour tous pays.
Ent. Stat. Hall

PRIX : 7f50
Partie solo 50c

·PARIS·
MILLEREAU, Editeur, Fabricant d'Instruments de Musique
H. SCHOENAERS, Succr
Fournisseur du Conservatoire.
66, Rue d'Angoulême.

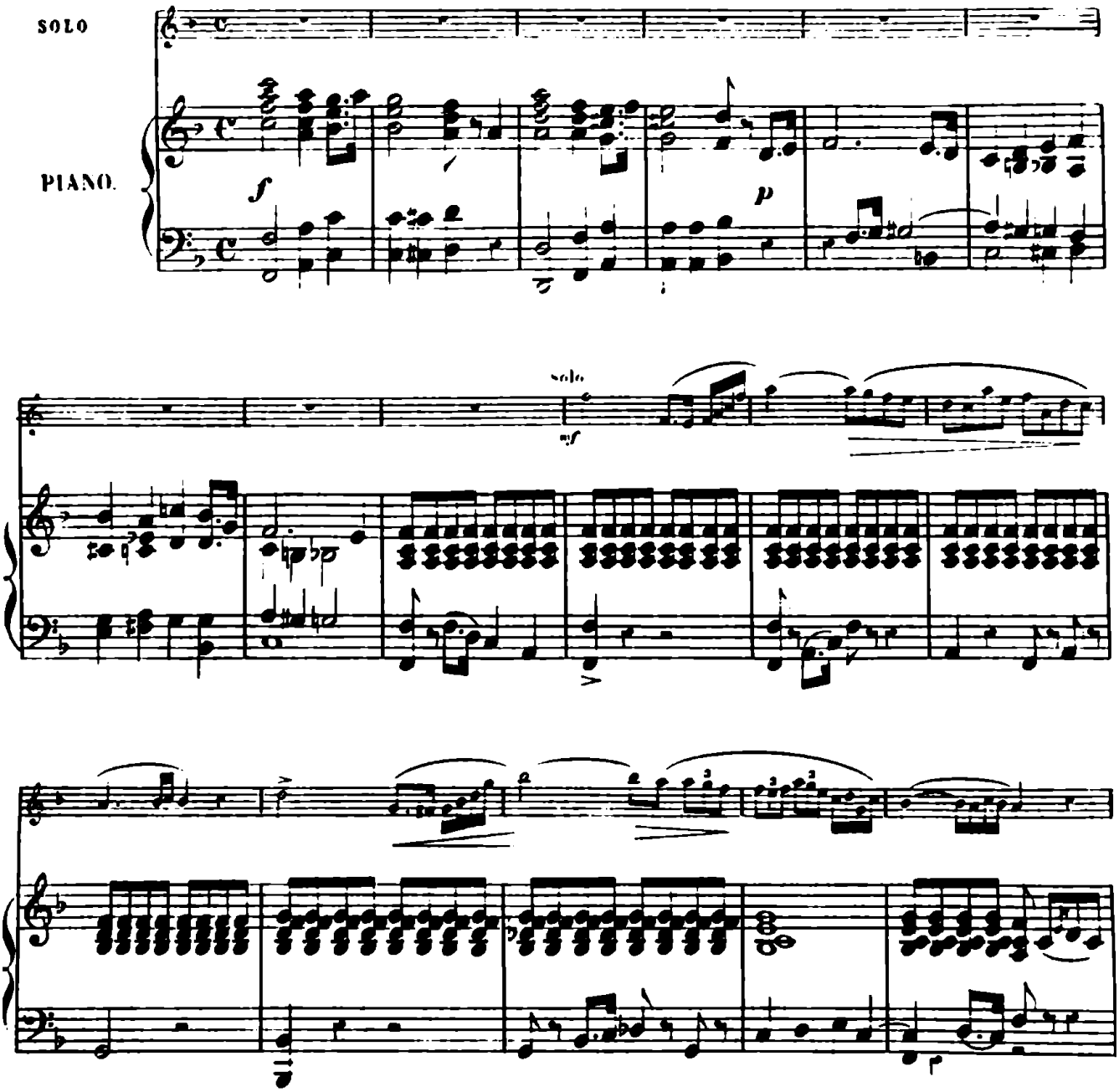
Tous droits d'exécution et de reproduction réservés. Propriété pour tous pays.

4e SOLO

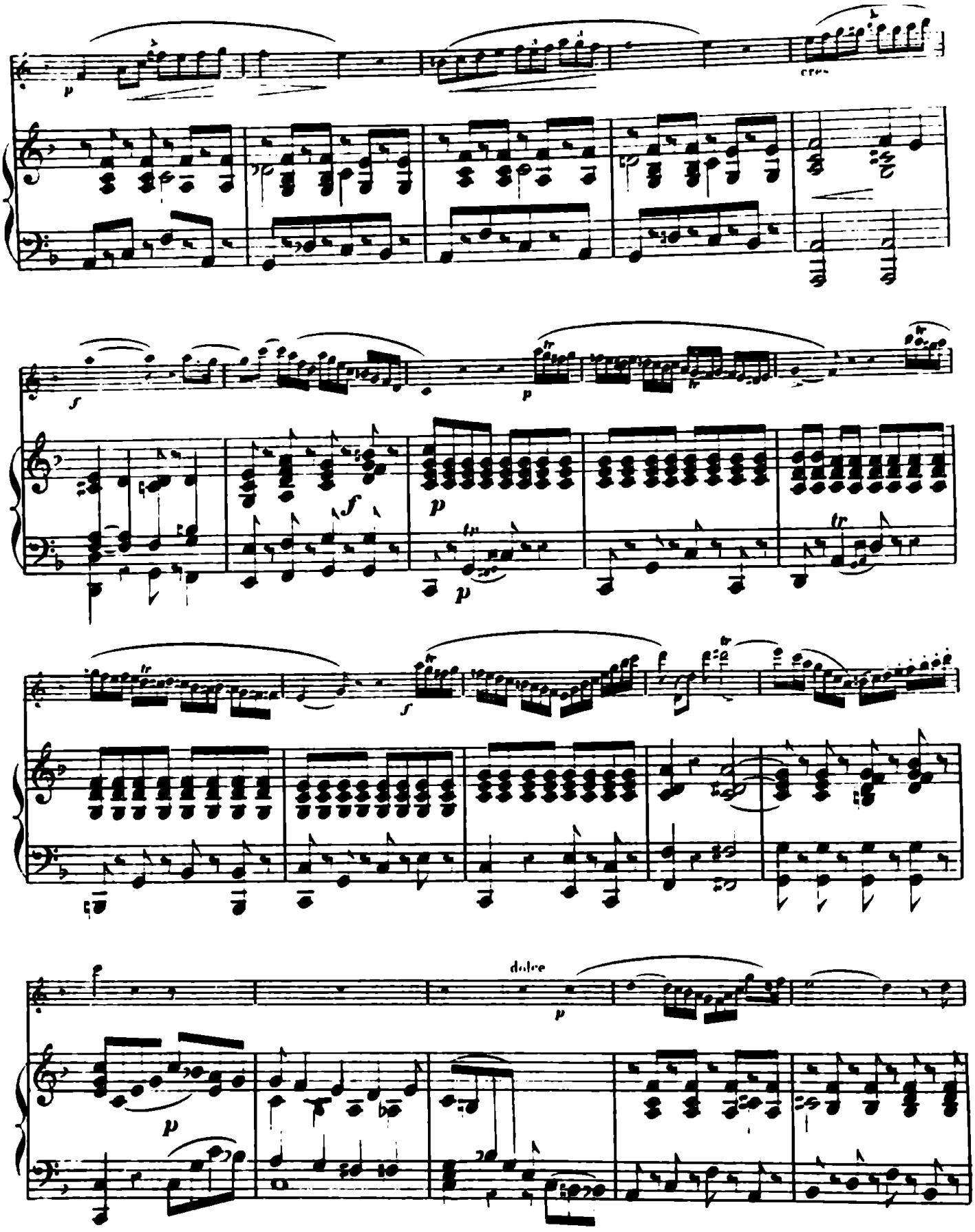
Pour Saxophone ou
pour Hautbois avec Accompt de Piano.

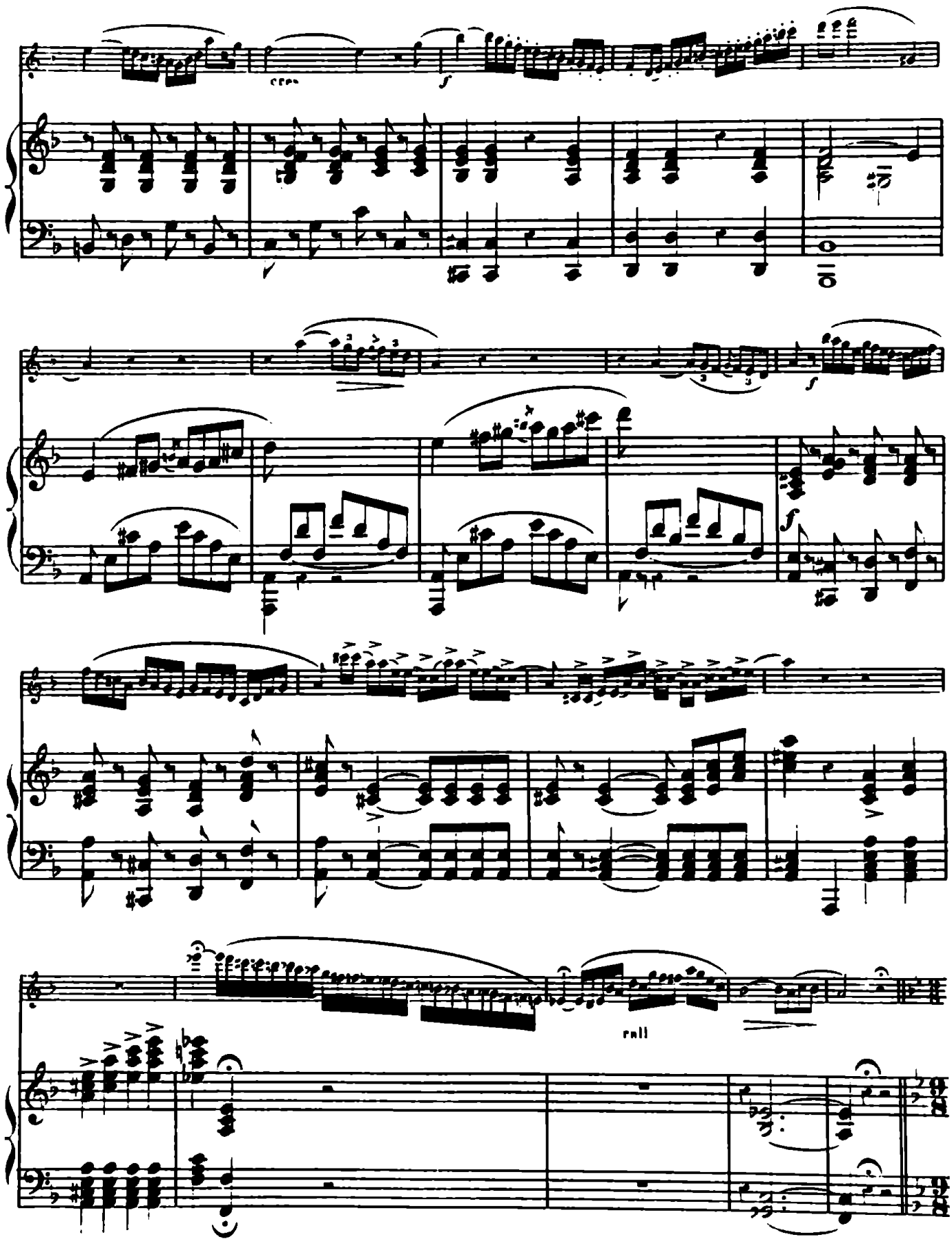
à son Maître **AMBROISE THOMAS.**

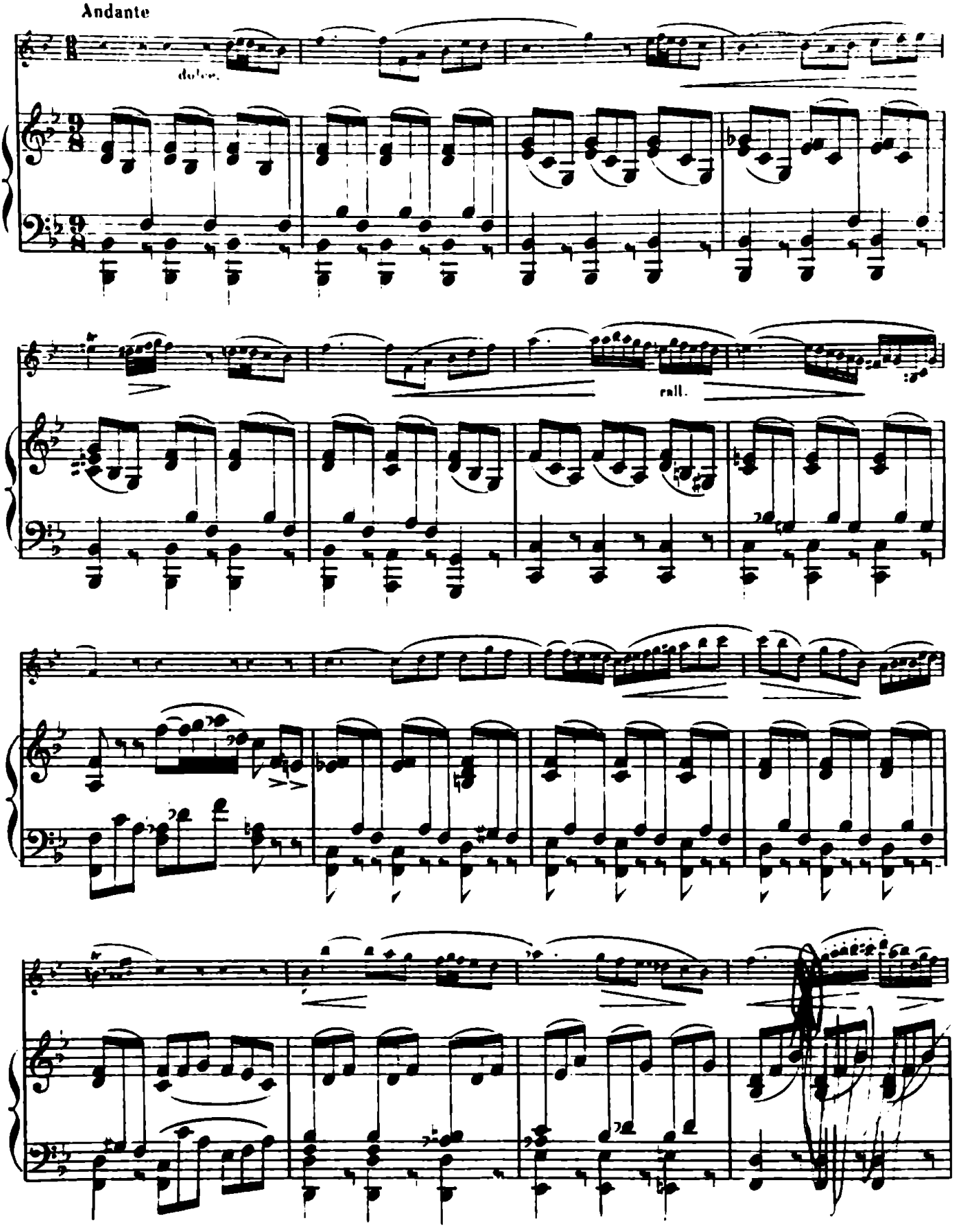
CHARLES COLIN.
Professeur au Conservatoire de Paris

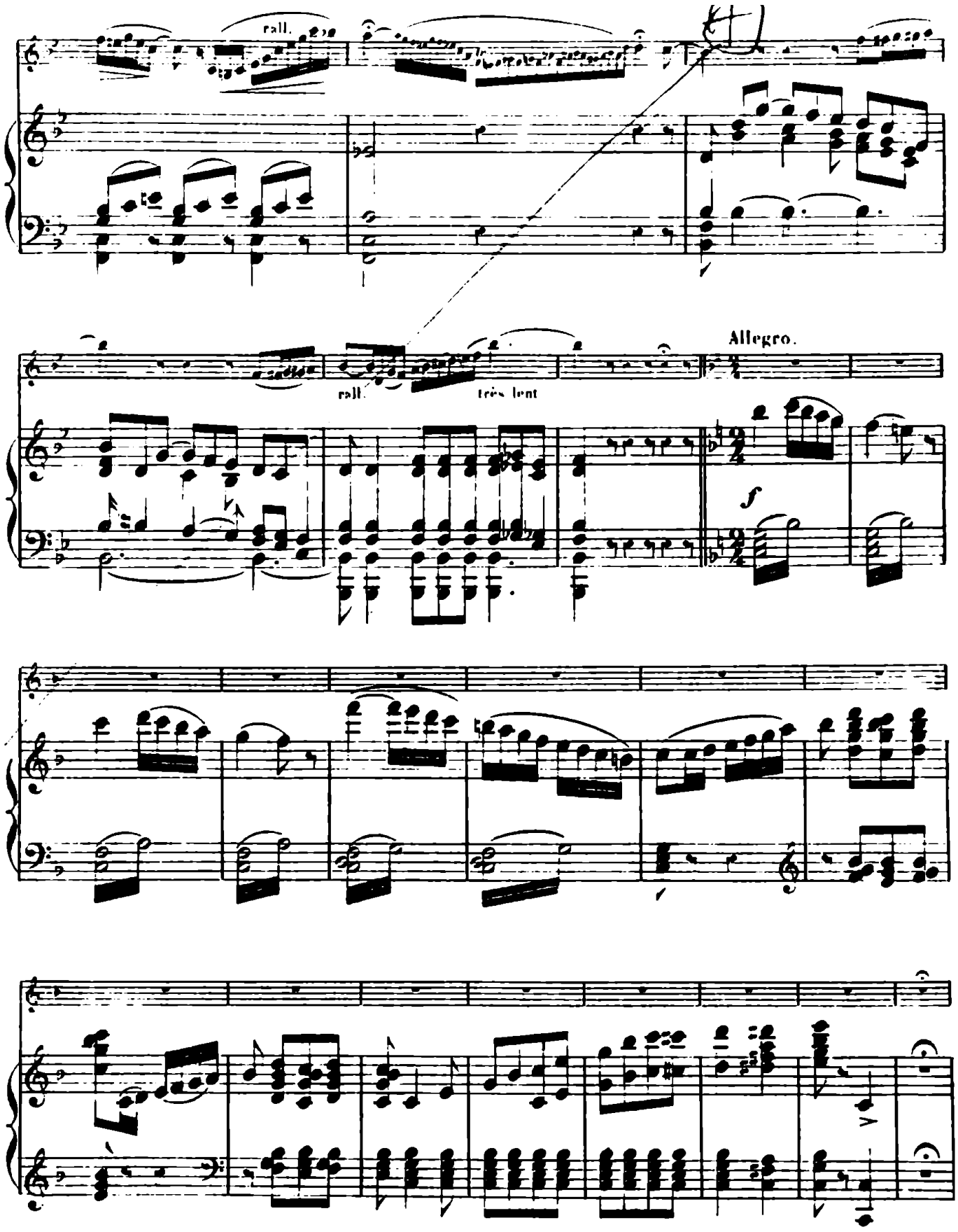


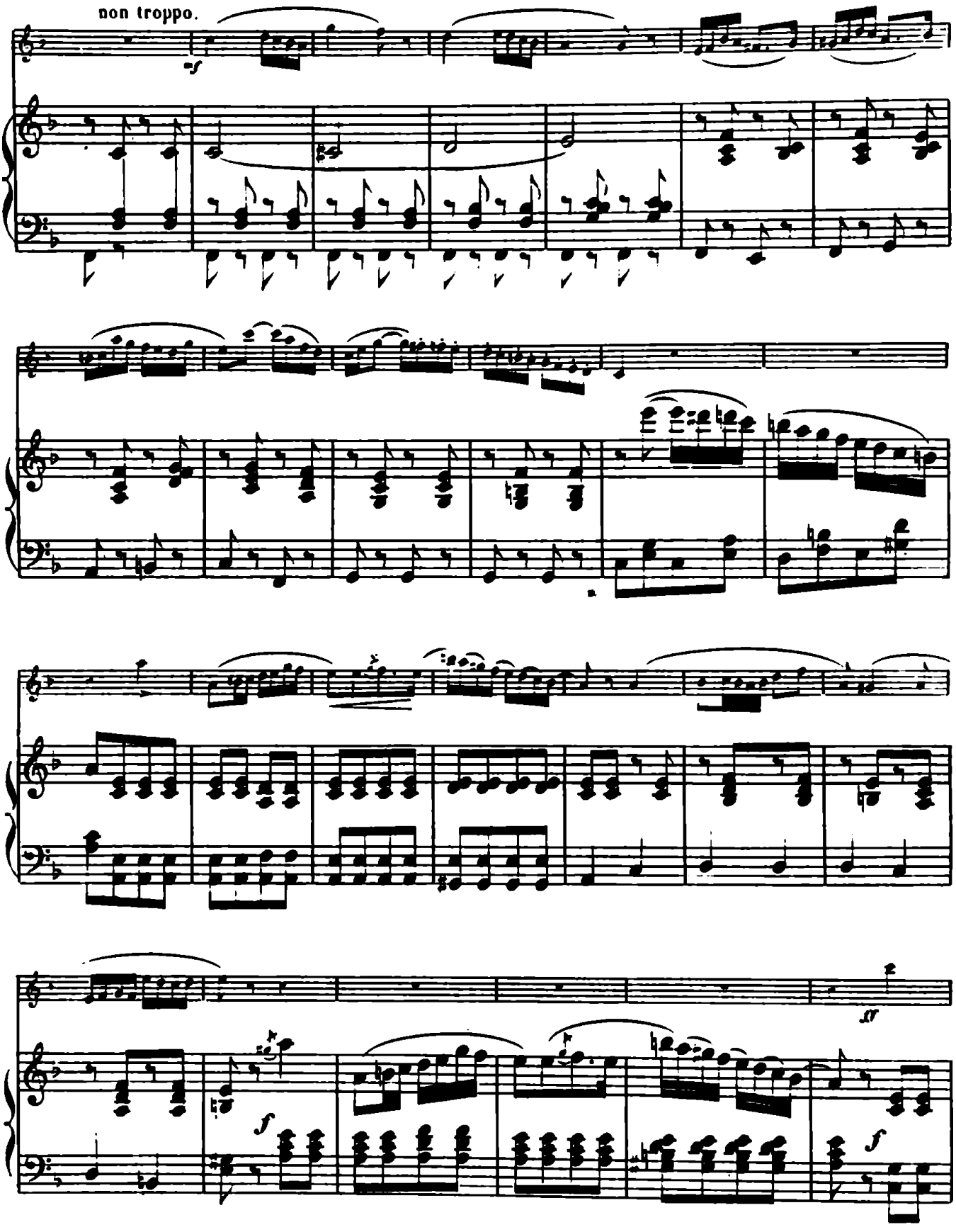
MILLEREAU, Editr 66, Rue d'Angoulême, PARIS. M 239.

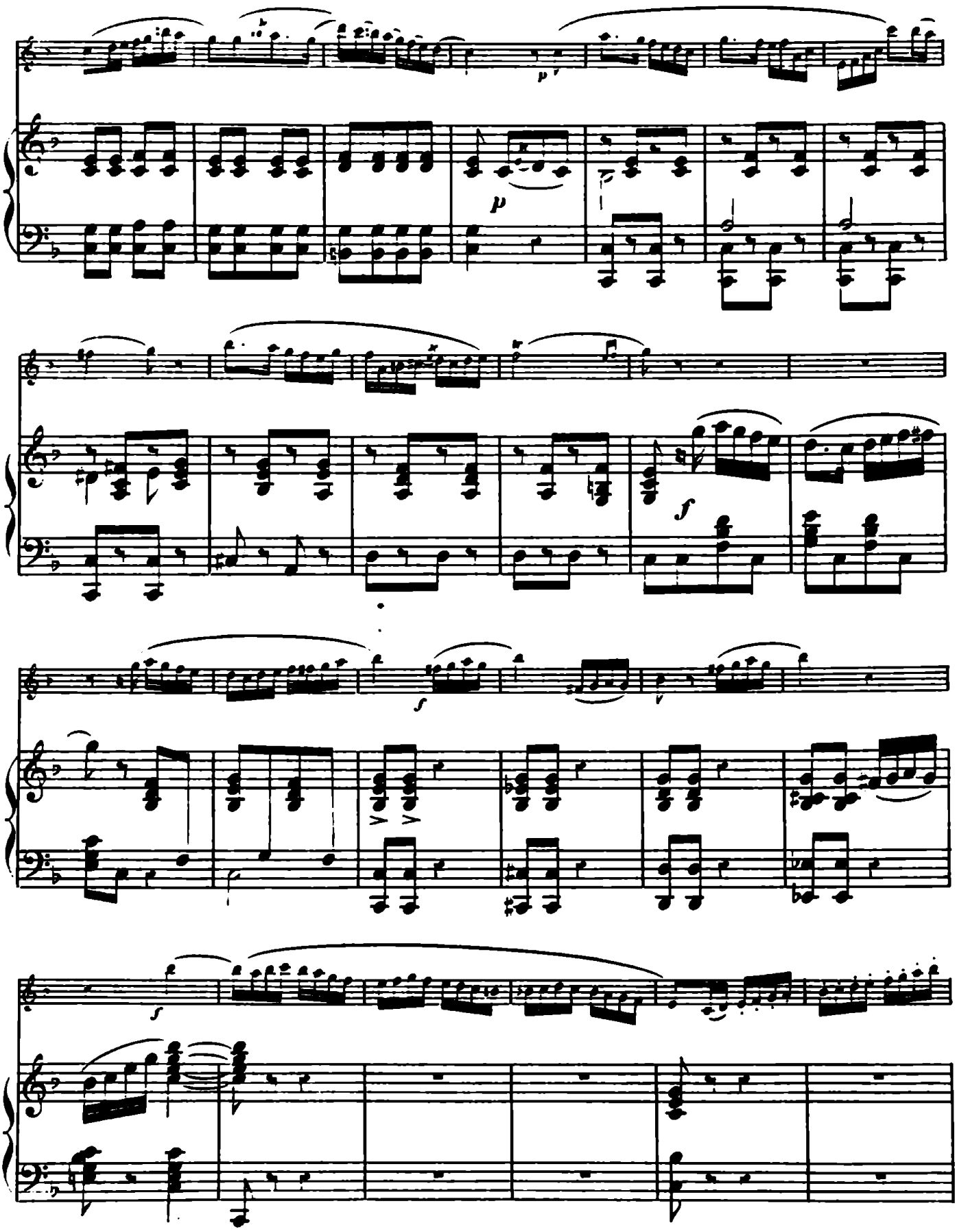

dolce

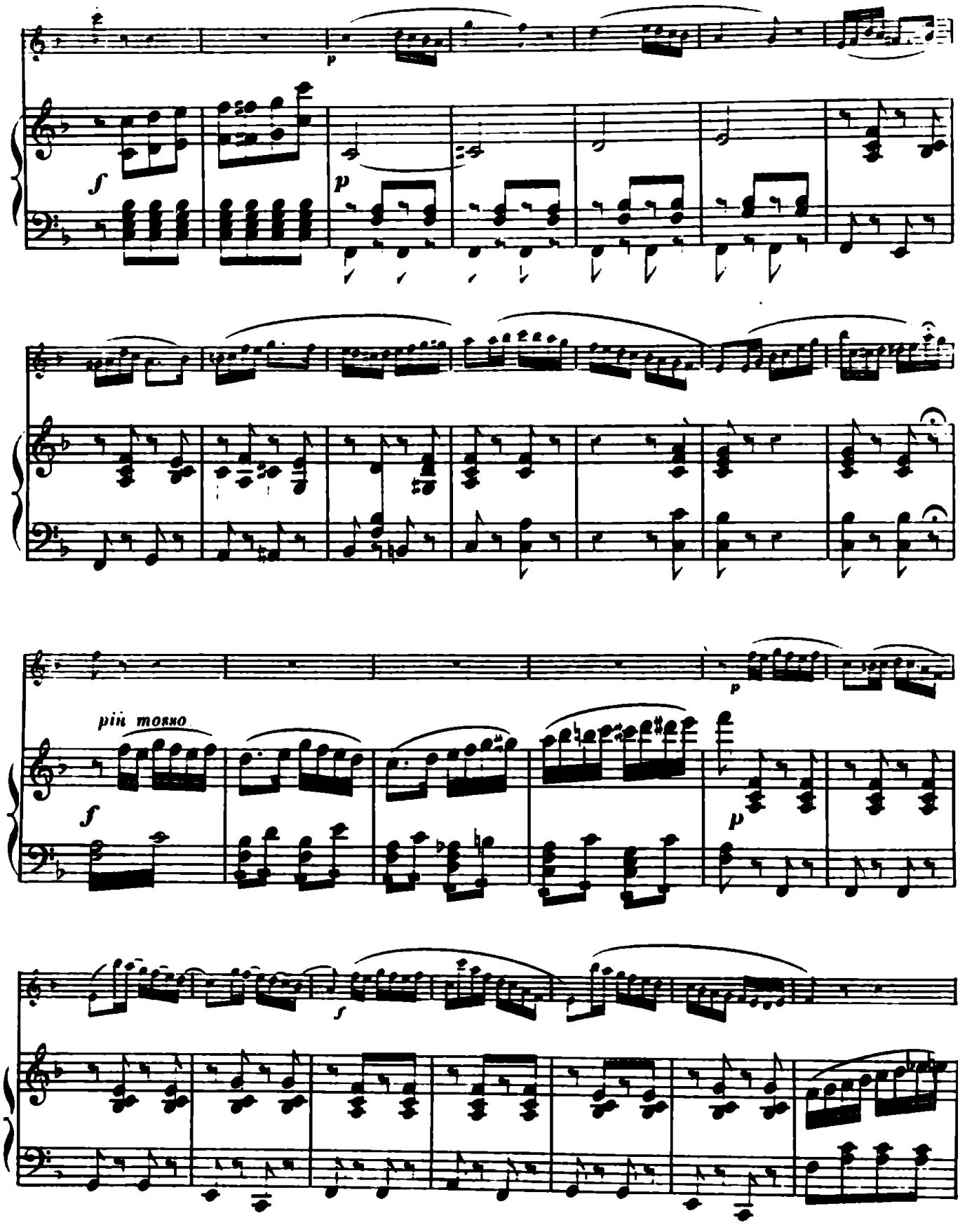

cresc.
f
3
3
3
3
f
f
rall

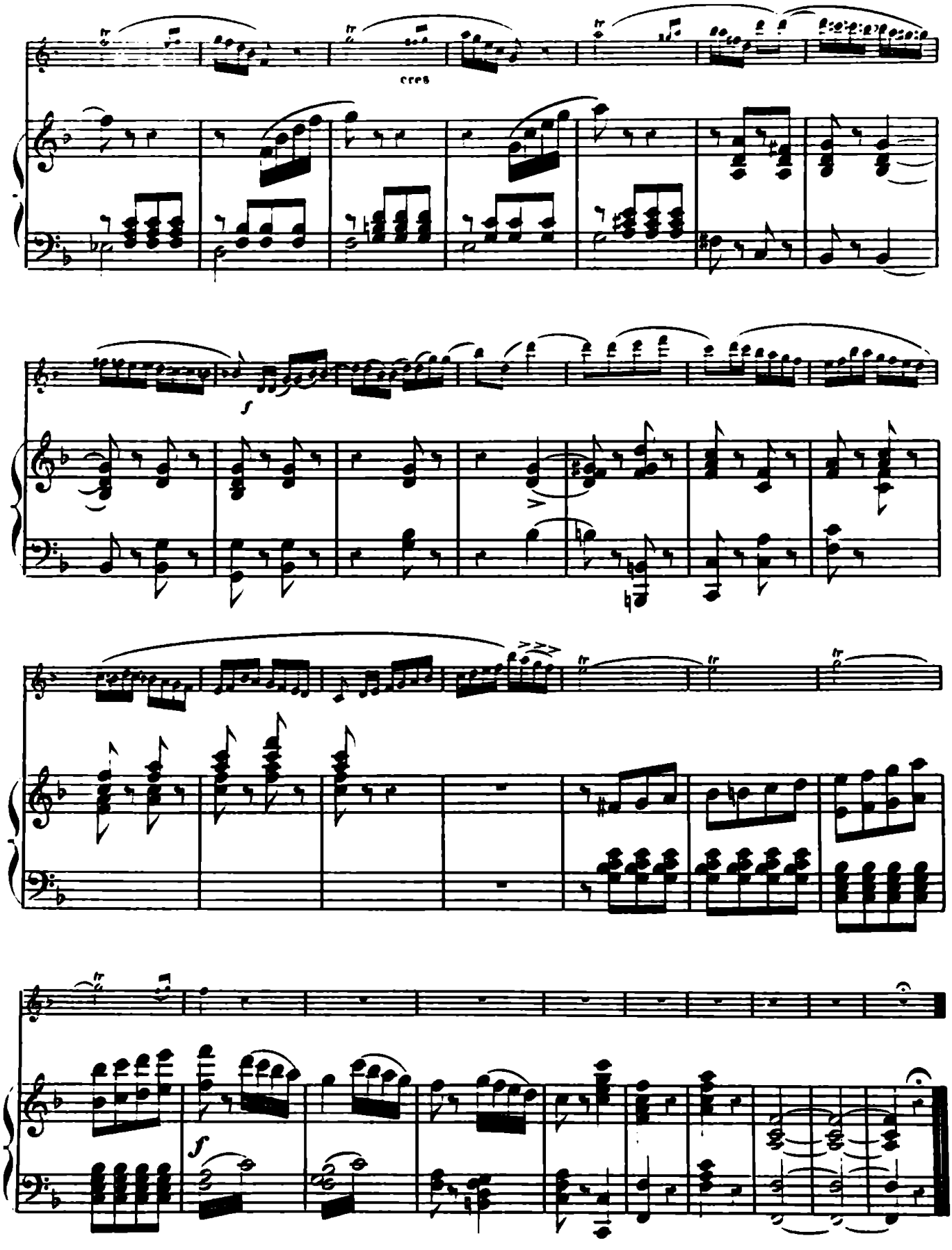

Andante
dolce.
rall.


rall.
rall.
très lent
Allegro.
f


non troppo.
sf
f
f


p
p
f
f
f


p
f
p
più mosso
f
p
p
f



Paris, Imp. A. Chaimbaud et Cie