

A. SAUVREZIS



AUTRE CHANSON

pour Chant et piano

POÈME DE

HENRI de RÉGNIER

Prix net: 3.00
(majoration comprise)

PARIS
ÉDITIONS MAURICE SENART
20, Rue du Dragon.

Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.
Copyright 1913, by Maurice Senart & C^{ie}, Paris.

Imprimerie française de musique

AUTRE CHANSON

Poème de
HENRI de RÉGNIER

Musique de
A. SAUVREZIS

Assez vif

très rythmé

f

Ped.

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melody with eighth notes and a triplet of eighth notes. The left hand plays a bass line with a triplet of eighth notes. The tempo is marked 'Assez vif' and the dynamics include 'très rythmé' and 'f'.

f

J'ai toujours aimé les pins et la mer D'un a-mour qui du - - - re O -

The first line of the song features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a forte 'f' dynamic and includes a triplet of eighth notes. The piano accompaniment also features a triplet of eighth notes in the right hand.

- deur de rési - ne et parfumer et même mur - mu - - - re

The second line of the song continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line includes a triplet of eighth notes. The piano accompaniment features a triplet of eighth notes in the right hand and a triplet of eighth notes in the left hand.

Plus lent

p

Laissons aujourd'hui la plage au so - leil très loin découvrir

The third line of the song is marked 'Plus lent' and 'p' (piano). The vocal line includes a triplet of eighth notes. The piano accompaniment features a triplet of eighth notes in the right hand and a triplet of eighth notes in the left hand.

p
 - te Et marchons un peu dans le bois vermeil Dont la cîme est ver - te
8^{va}
p comme un murmure
3

Le sable est fait à l'ombre de troncs de fines ai -
3

- guilles Viens Et sous nos pas nous ramasse-rons Au lieu de co -
3 *8^{va}*

- quil - les Le fruit en trouvert mû-ri par l'é - té Que mystéri -
p *3*

1^{er} Mouvt

-euse U-ne bête semble avoir habi-té La pomme écailleuse

p *bien rythmé.*

Car le pin sylvestre i-mi-te la mer et il a comme

f

el-le o-deur saine et for-te et parfum a-mer et voix é-ter-

f

-nel-le

ff

113938