

QUARTETTO

Allegro molto.

QUARTETTO

Allegro molto.

F

p

Dol.

F

p

F

p

p

p

Dol.

F

Dol.

F

Forz.

p

poco R.

p

Dol. Rinf.

Dol.

Fortis.

Dol.

Rinf.

p

F

p

Dol.

Pianis.

Volla

279

Dol.
Tempo di Minuetto.
Dol.
Trio.
Cres.
Dol.
Cres. *F* *Dol.* *Rinf.* *F* *F P* *F P* *F*
P *Da Capo il Min.^{to}*

3^{ra}
QUARTETTO I
Moderato.
P
F
P *F* *P* *Dolcis.*
Sforz. *P*
Sforz. *P* *tr*
Rinf. *P* *Sforz.* *F*

Ten. P
F *P* *F* *P*
Dolcis.

Minuetto.
P *Dol.*

Trio.

33. *Adagio.* *Da Capo il Min.*

QUARTETTO II

Pianis. *Cres. Dol.* *Cres.*

Cres. *poco F.* *Vallée*

4. Rondeau Allegretto Moderato. Alto Viola.

Flautato.

Pianis.

Dolce.

Dolce.

P

F

P

F

P

F

P

F

P

F

Flautato

Alto Viola.

5.

3^a. *P* *P* *Dol.* *Dol.* *Cres.* *Pianis.*

QUARTETTO IV

Allegretto Moderato.

poco E

Dol. *Cres.*

Cres. Cres.

Cres. Cres.

Cres. a poco a poco.

Fortis.

Rinf. *Cres.*

Cres.

Cres.

Cres.

Cres.

Pianis. *Cres.* *Cres.* *Molto*

Alto Viola.

6.

Piano.
Allegro Vivace.

F *Dol.* *P*

F *Dol.* *F* *P*

F *fforz.* *P*

F *Dol.*

F *Dol.* *F*

35.
QUARTETTO V

Dolcis.
Allegretto con mollo. *Pianis.*

Rinf. F. *Dol.*

Mes. F. *P* *Pianis.* *F* *Dol.*

F *P* *Cres.* *F* *Rinf. F.*

Rinf. F. *P* *Pianis.*

Fin. *F*

Alto. Volo.

7.

F Dol. F Dol. F Dol. P Dolcis. F Dol. F P Pianis. P Cres. F P Cres. F Dolcis. Cres. F

Misaelito amoroso: poco E. Cres. F P Cres. F

Trio Solo. Dol. Dol. Dol. Con grazia. Dol. Da Capo il Mito

Cres. 279

QUARTETTO V

Seave.
Andantino.
Cres. *F Dol.* *F Dol.*
Dol. *Sforz. Dol.* *P* *Cres.*
Dol poco F *poco F* *P* *Seave.*
F tr P *F tr P*
Dol. *Sforz. P.* *Pianis.*
Non troppo Presto. *Fortis.*
F P *Pianis.* *Fortis.*
P *P*
F *Fortis.* *P*
Pianis. *F* *Fortis.* *P*
Fortis. *Dol.* *Pianis.*
Fortis. *Fortis.*