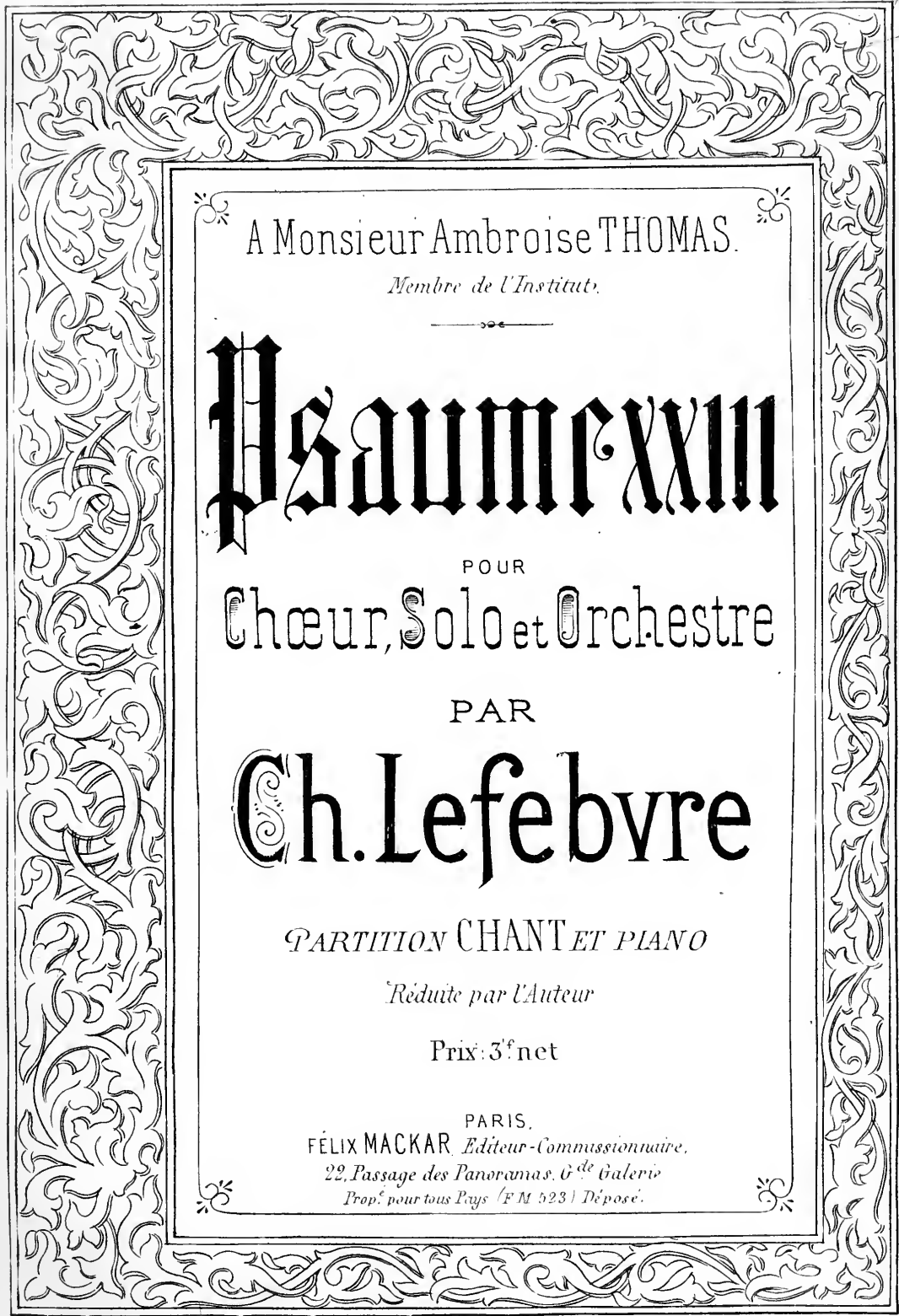


1160

à Madame Storm,
Hornumy 2. (Auten
C. G. Lefebvre



A Monsieur Ambroise THOMAS.

Membre de l'Institut.

Psautier XXIII

POUR

Chœur, Solo et Orchestre

PAR

Ch. Lefebvre

PARTITION CHANT ET PIANO

Réduite par l'Auteur

Prix: 3^f net

PARIS.

FÉLIX MACKAR, Editeur-Commissionnaire,

22, Passage des Panoramas, 6^{de} Galerie

Prop. pour tous Pays (F M 523) Déposé.

PSAUME XXIII

CH: LEFEBVRE.

Maestoso. ♩ = 63

SOPRANO SOLO. *avec les 1^{rs} Sopranos.*

1^{er} SOPRANOS.

2^d SOPRANOS.

TÉNORS.

BASSES.

Do-mi - ni

Do-mi - ni

Do-mi - ni

Do-mi - ni

PIANO.

Maestoso. ♩ = 63

Bois.
& Cuivres.

f

Do-mi - ni

est ter - ra

est ter - ra

est ter - ra

est ter - ra

f Orch.

Ped.

f Et ple-ni-tu-do e - jus, ———

f Et ple-ni-tu-do e - jus, ———

f Et ple-ni-tu-do e - jus, ———

f Et ple-ni-tu-do e - jus, ———

f Ped.

mf *Cresc.* *f* Or-bis ter-ra-rum, et u-ni-ver-si et u-ni-ver-si ———

mf *Cresc.* *f* Or-bis ter-ra-rum, et u-ni-ver-si et u-ni-ver-si ———

mf *Cresc.* *f* Or-bis ter-ra-rum, et u-ni-ver-si et u-ni-ver-si ———

mf *Cresc.* *f* Or-bis ter-ra-rum, et u-ni-ver-si et u-ni-ver-si ———

Poco rit. **A**

Qui ha-bi-tant in e - - o.

Poco rit.

Qui ha-bi-tant in e - - o.

Poco rit.

Qui ha-bi-tant in e - - o.

Poco rit. *f* *Poco dim.*

Qui ha-bi-tant in e - - o. Qui a ip - se su-per ma-ri - a fun da - vit

Poco rit. *f* *Poco dim.*

sf 8^a bassa

Poco sf

Qui - a ip - se su-per ma-ri - a fun da vit e - um fun - da vit

Poco sf

Qui - a ip - se su-per ma-ri - a fun da vit e - um fun - da vit

Poco sf

Qui - a ip - se su-per ma-ri - a fun da vit e - um fun - da vit

Qui - a ip - se su-per ma-ri - a fun da vit e - um fun - da vit

e - um

Poco sf

Bois, Cors. Alt.

Poco sf

Quat.

sf

sf

Ped

Poco. sf > Qui - a ip - se

Poco. sf > Qui - a ip - se

Poco. sf > Qui - a ip - se

f Qui - a ip - se su - per flu - mi - na prae - pa - ra - vit e - um *Poco dim.*

Poco dim. *Poco. sf* >

Ped. *f* * Ped *

Poco. f > *Cresc.* >

Poco f > *Cresc.* >

Poco f > *Cresc.* >

Poco. f > *Cresc.* >

su - per flu - mi - na, prae - pa - ra - vit e - um prae - pa - ra - vit e - um

su - per flu - mi - na, prae - pa - ra - vit e - um prae - pa - ra - vit e - um

su - per flu - mi - na, prae - pa - ra - vit e - um prae - pa - ra - vit e - um

prae - pa - ra - vit e - um prae - pa - ra - vit e - um

Poco. f *Orch.* *f* *Cresc.* *f*

Ped. * Ped * Ped *

f *Poco rit.* *ff* *Dim.*

præ-pa - ra - vit Do - mi - ni est ter - ra, Do - mi - ni est ter -

f *Poco rit.* *ff* *Dim.*

præ-pa - ra - vit Do - mi - ni est ter - ra, Do - mi - ni est ter -

f *Poco rit.* *ff* *Dim.*

præ-pa - ra - vit Do - mi - ni est ter - ra, Do - mi - ni est ter -

f *Poco rit.* *ff* *Dim.*

præ-pa - ra - vit Do - mi - ni est ter - ra, Do - mi - ni est ter -

f *Poco rit.* *ff* *Dim.*

* Ped. Ped. * Ped. * Ped. *

Rit.

- - - ra

Rit.

- - - ra

Rit.

- - - ra

Rit.

- - - ra - - - a Tempo.

Rit. *Dim.* *mf*

Cuivres, Bois.

Ped. * Ped. * Ped. Timb. 8^{va} bassa.

Poco più animato. ♩ = 88

Dolce.
 Quis as - cen - det Quis as - cen - det in mon - tem
Dolce.
 Quis as - cen - det, Quis as - cen - det Quis as - cen - det in mon - tem

Poco più animato. ♩ = 88

Dolce. Quat.

Cresc. *Sosten. assai.*
 Aut quis sta - bit, sta - bit
p *Cresc.* *p*
 Aut quis sta - bit Aut quis sta - bit sta - bit
Poco. sf *Cresc.* *p*
 Do - mi - ni Aut quis sta - bit aut quis sta - bit in
p *Cresc.* *p*
 Do - mi - ni Aut quis sta - bit, aut quis sta - bit sta - bit in

Sostenuto assai.
p *Cresc.* *p*
 Ped *

B

Dolce

in lo-co sanc-to e-jus? Quis as-cen-det,

Dolce

in lo-co sanc-to e-jus? Quis as-cen-det,

Dolce

lo-co sanc-to e-jus? Quis as-cen-det,

Dolce

lo-co sanc-to e-jus? Quis as-cen-det,

B

Dolce

Ped. * Ped. *

Poco rit. *p*

Quis as-cen-det, Quis sta-bit in lo-co sanc-to e-jus?

Poco rit. *p*

Quis as-cen-det, Quis sta-bit in lo-co sanc-to e-jus?

Poco rit. *p*

Quis as-cen-det, Quis sta-bit in lo-co e-jus?

Poco rit. *p*

Quis as-cen-det, Quis sta-bit in lo-co e-jus?

Poco rit. *p*

Ped. * Ped. * *Poco rit.*

SOPRANO SOLO. *Andante sostenuto* ♩ = 60

un peu retenu.

Andante sostenuto ♩ = 60

In no-cens

p *poco sf* *Altos.* *p* *Poco sf*

Ped. * Ped. *

ma- ni- bus et mun- do cor- de; Qui non ac- ce- pit qui non ac-

Ped. * Ped. *

poco cresc. *poco rit.* a Tempo.

- ce- pit in va- no in va- no in va- no a- ni mam su- am,

Poco cresc. *Col canto.*

Ped. * Ped. *

pp *poco cresc.* *cresc.*

nec ju- ra - vit, nec ju- ra - vit in do- lo pro- xi- mo

pp *Quat.* *Clar.* *Fag.* *cresc.* *poco cresc.*

Poco. sf *Cresc.*

su - - o Hic ac - ci - pi - et Hic ac -

p *Poco. sf* *Cresc.*

Ped. *

Ped. *

Poco. f

- ci - pi - et Be - ne - dic - ti - o - nem

Poco. f Orch. Harpes

Ped. *

Ped. *Simile* *

f *Dim - - -*

Be - ne - dic - ti - o - nem a Do - mi - no a

Dim

Ped. *

Ped. *

Ped. *

Dim e rit poco a poco. *sf* *Rit.* *a Tempo.*

Do - mi - no, a do - mi - no et mise - ri - cordi - am

Dim e rit. poco a poco. *p* *a Tempo.*

Ped. *

sf Ped. *

Ped. *

et mi - se - ri - cor - di - am a - De - o sa - lu -

- ta - ri su - o su - o a De - o sa - lu -

Cresc. *Rit.*

Cresc. *p* *col canto.* *Quat.*

Fl. Clar. *Ped.* ** Ped.* ** Ped.* ** Ped.*

a Tempo. *mf* *Rit.* a Tempo.

- ta - ri, a De - o su - o

Col canto.

p *Fl. Clar.* *sf* *Quat.* *Hautb. Clar.*

Ped. 8^a bassa ** Ped.* ** Ped.*

Rit.

Quat. *Poco. sf* *p* *Suivez.*

Moderato. ♩ = 88

1^{rs} SOPRANOS.

Musical staff for 1^{rs} SOPRANOS. The staff contains a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The music begins with a rest, followed by a half note G4, and then a series of eighth notes: A4, B4, C5, B4, A4, G4. The lyrics "Hæc est gene-ra - ti-o" are written below the staff.

Hæc est gene-ra - ti-o

2^{ds} SOPRANOS.

Musical staff for 2^{ds} SOPRANOS. The staff contains a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The music begins with a rest, followed by a half note G4, and then a series of eighth notes: A4, B4, C5, B4, A4, G4. The lyrics "Hæc est gene-ra - ti-o" are written below the staff.

Hæc est gene-ra - ti-o

TENORS.

Musical staff for TENORS. The staff contains a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The music begins with a rest, followed by a half note G4, and then a series of eighth notes: A4, B4, C5, B4, A4, G4. The lyrics "Hæc est gene-ra - ti-o" are written below the staff.

Hæc est gene-ra - ti-o

BASSES.

Musical staff for BASSES. The staff contains a bass clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The music begins with a rest, followed by a half note G3, and then a series of eighth notes: A3, B3, C4, B3, A3, G3. The lyrics "Hæc est gene-ra - ti-o" are written below the staff.

Hæc est gene-ra - ti-o

PIANO.

Piano accompaniment for the first system. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The music is marked *p* (piano). The right hand plays a steady eighth-note accompaniment. The left hand plays a similar accompaniment. There are dynamic markings *Quat.* and *Orch.* with hairpins. A *Ped.* (pedal) marking is present at the end of the system.

Cres - - - - *cen* - - - - *do.*

Hæc est ge-ne - ra - ti-o, Hæc est ge-ne - ra - ti-o que -

Cresc.

Hæc est ge-ne - ra - ti-o, Hæc est ge-ne - ra - ti-o que -

Cresc.

Hæc est ge-ne - ra - ti-o, Hæc est ge-ne - ra - ti-o que -

Cresc.

Hæc est ge-ne - ra - ti-o, Hæc est ge-ne - ra - ti-o que -

Cresc - - - - *cen* - - - - *do.*

Ped. 7

Ped. 7

Poco f *p* *Cresc.*

-ren - - ti-um e - - um Hæc est ge-ne-ra - ti-o,

Poco f *p*

-ren ti-um e um Hæc est ge-ne-ra - ti-o,

Poco f *p*

-ren ti-um e um Hæc est ge-ne-ra - ti-o,

Poco f *p*

-ren ti-um e um Hæc est ge-ne-ra - ti-o,

Ped * / Ped * Ped *

Cresc.

Hæc est ge-ne-ra - ti-o Hæc est ge-ne-ra - ti-o quæ-

Cresc.

Hæc est ge-ne-ra - ti-o Hæc est ge-ne-ra - ti-o quæ-

Cresc.

Hæc est ge-ne-ra - ti-o Hæc est ge-ne-ra - ti-o quæ-

Cresc.

Hæc est ge-ne-ra - ti-o Hæc est ge-ne-ra - ti-o quæ-

Ped * Ped *

f *Cp*

ren - - ti - um e - - um, Quae - ren - ti - um

f

ren - - ti - um e - - um,

f

ren - - ti - um e - - um,

f

ren - - ti - um e - - um,

f *C*

p

Harpes.
Quat.
Cors.

Ped. Ped. *

Poco a poco cresc.

fa - - ciem fa - ciem De - i Ja - - cob

Poco a poco cresc.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Doux.
 Quæ - - ren - ti - um - - fa - ci - em - - De - -
mf *Dim.*
 quæ - - ren - - ti - um - - - De -
Doux. *Dim.*
 Quæ - ren - ti - um - - fa - - ci - em De - - i Ja -

p
 Ped *Ped. *Ped. *

Cresc.
 i, Quæ - ren - ti - um fa - ci - em
Cresc.
 - um fa - ci - em
Cresc.
 - cob, Quæ - ren - ti - um fa - ci -
Cresc.

Quæ - - ren - ti - um fa - - ci -
sf *mf* *d.* *Cresc.*
 Ped *Ped. Ped. *Ped. * Ped. *

Poco. f stringendo e cresc.

De - i Ja - cob, Quæ - ren - ti - um

Poco f stringendo e cresc.

De - i Ja - cob, Quæ - ren - ti - um fa - - ci-

Poco f stringendo e cresc.

- em De - - i Ja - cob, Quæ ren - ti - um

Poco f stringendo e cresc.

- em De - - i Ja - - cob, Quæ - - ren - - ti

Poco. f Orch. stringendo e cresc.

Ped. * Ped. * Ped. *

Poco a poco.

Quæ - ren - ti - um fa - ciem De - i

Poco a poco.

- em De - i Ja - cob, fa - ci - em De - i Ja - - cob

Poco a poco.

fa - ciem Quæ ren - ti - um fa - ciem fa - ciem

Poco a poco.

- um Quæ ren - ti - um fa - ciem

Poco a poco.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

da - - - cob'

Ja - - - cob

Ja - - - cob

De - i Ja - - - cob'

Poco rit.

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Ped Ped * Ped * Ped * Ped *

Maestoso $\text{♩} = 58$

ff

At - - - tol - li - te por - - - tas,

ff

At - - - tol - li - te por - - - tas;

ff

At - - - tol - li - te por - - - tas,

Maestoso $\text{♩} = 58$

ff Viol. Bois.

Tromp.

Ped. * Ped. * *Gr. C. et Cymb.*

p

ff
 at - - tol - li - te por - - - tas
ff
 at - - tol - li - te por - - - tas
ff
 at - - tol - li - te por - - - tas

8
ff
 Ped. Ped. *Ped. *f* 3 *
Simile.

sf
 Prin - - - ci - pes, - - - ves - - -
sf
 Prin - - - ci - pes, - - - ves - - -
sf
 Prin - - - ci - pes, - - - ves - - -
sf
 Prin - - - ci - pes, - - - ves - - -

HARPES
 Ped. * Ped à chaque mesure.

mf *Cresc.*
- tras, Prin - ci - pes Prin - ci - pes,
mf *Cresc.*
- tras, Prin - ei - pes,
mf *Cresc.*
- tras, Prin - ei - pes,
mf *Cresc.*
- tras, Prin - ei - pes,

sf *mf* **E**
ves - - - - tras, Et
sf *mf*
ves - - - - tras, Et
sf *mf*
ves - - - - tras, Et
sf *mf*
ves - - - - tras, Et **E**

e - - le - - va - - - mi ni, Por -
 e - - le - - va - - - mi ni, Por -
 e - - le - - va - - - mi ni, Por -
 e - - le - - va - - - mi ni, Por -

mf *sf* *sf* *sf*

Ped. *

-tæ æ - - ter - - - na - - -
 -tæ æ - - ter - - - na
 -tæ æ - - ter - - - na
 -tæ æ - - ter - - - na

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Cresc.
 _les, E - le va - - - mi - ni e - - le
Cresc.
 _les, E - le va - - - mi - ni e - - le
Cresc.
 _les, E - le va - - - mi - ni e - - le
Cresc.
 _les, E - le va - - - mi - ni e - - le

Ped * Ped * Ped * Ped *

ff
 va - - - mi - ni,
ff
 va - - - mi - ni,
ff
 va - - - mi - ni,
ff
 va - - - mi - ni,
 8
ff
 Ped. *

marqué. *Cresc.* *ff*
 et in - tro - i - bit Rex glo - ri - æ, — Rex
 marqué. *Cresc.* *ff*
 et in - tro - i - bit Rex glo - ri - æ, — Rex
 marqué. *Cresc.* *ff*
 et in - tro - i - bit Rex glo - ri - æ, — Rex
 marqué. *Cresc.* *ff*
 et in - tro - i - bit Rex glo - ri - æ, — Rex

Ped. *

glo - ri - æ
 glo - ri - æ
 glo - ri - æ
 glo - ri - æ

8
 Inst. a vent.
 Timb.
 Ped. * Ped. * Ped. *

Dim. *Rit.*
 Ped. * *Suivez.*

Allegro $\text{♩} = 158$

BASSES. *mf* *marqué.*

Quis est is - te Rex glo - ri - æ Quis

Allegro $\text{♩} = 158$

mf *marqué.*

TÉNORS. *mf* *marqué.*

Quis est is - te Rex

est is - te Rex glo - ri - æ Quis est is - te

marqué.

2^{ds} SOPR. *marqué.*

Quis

glo - ri - æ Quis est is - te Rex glo - ri - æ?

Rex glo - ri - æ rex glo - ri - æ? Quis est is - te Rex?

est is - te Rex glo - ri - æ, Quis est is -

Quis est is - te Rex glo - ri - æ, Quis est is -

Quis est is - te Rex glo - ri - æ, Quis est is -

Poco cresc.

Poco cresc.

Poco cresc.

Poco cresc.

Ped. *

Poco. f Marqué.

Quis est is -

Poco f

-te Rex glo - ri - æ? Quis est is -

Poco f

-te Rex glo - ri - æ? Quis est is -

Poco f

-te Rex glo - ri - æ? Quis est is -

Poco. f

Ped. *

Cresc.
 -te Rex glo - - ri - æ, quis est - - is -
Cresc.
 -te Rex glo - - ri - æ, quis est - - is -
Cresc.
 -te Rex glo - - ri - æ, quis est - - is -
Cresc.
 -te Rex glo - - ri - æ, quis est - - is -

f
 -te Rex glo - - ri - æ? quis
f
 -te Rex glo - - ri - æ? quis
f
 -te Rex glo - - ri - æ? quis est? quis
f
 -te Rex glo - - ri - æ? quis est? quis

F

Cresc.
est? — quis est? — quis est?

Cresc.
est? — quis est? — quis est?

Cresc.
est? quis est? quis est? quis est? quis est? quis

Cresc.
est? quis est? quis est? quis est? quis est? quis

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

ff — *ff*
quis est? — quis est? — quis est?

ff *ff*
quis est? — quis est? — quis est?

ff *ff*
est? — quis est? — quis est? — quis est?

ff *ff*
est? — quis est? — quis est? — quis est?

ff
Ped. * Ped. * Ped. *

Do - mi - nus for

Do - mi - nus for

- tis et po_tens quis

- tis et po_tens quis est?

Tromb. marqué.

Ped. * Ped. *

po_tens in prae - li - o Do - -
 po - - tens in prae - li - o Do - -
 est is te - - - Rex Rex glo - ri - ae quis est?
 quis est - - - is - te Rex glo - ri - ae?

*Ped. * Ped. >* Ped. * Ped. **

- mi - - nus - - - po_tens in
 - mi - - nus - - - po - - tens in
 quis est is - te - - - Rex Rex
 quis est? , quis est - - - is -

prae - li - o, *mf* quis est is -
 prae - li - o, *mf* Do - mi -
 glo - ri - ae? *f* quis est is - te Rex glo - ri -

te Rex? _____

f *f* *mf* *Cresc.*
 Ped. *

Cresc. *f* *f* *f*
 - te Rex glo - ri - ae, quis est? _____
 - nus Do - mi - nus po - tens _____
 - ae Rex glo - ri - ae, quis est? _____
poco f *Cresc.* *f* *f*

Quis est is - te quis est? _____ quis

f
 Ped. *

poco. f

quis est is -

Do - - mi - nus Do - - mi -

mf > *Cresc.*

quis est is - te Rex glo - - ri -

Cresc.

est is - te Rex glo - - ri - ae, Rex glo - - ri -

mf *Cresc.* *Cresc.*

Ped. *

Marqué.

- te quis est? Do - minus for - tis in

f *Marqué*

- nus po - tens. Do - minus for - tis in

f *Marqué*

- ae, quis est? Do - minus for - tis in

f *Marqué*

- ae, quis est? Do - minus for - tis in

f

Ped. *

Cresc. *sf* *sf*

prae - li-o, for - tis in prae - li-o, Do - minus,

Cresc. *sf* *sf*

prae - li-o, for - tis in prae - li-o, Do - minus,

Cresc. *sf* *sf*

prae - li-o, for - tis in prae - li-o, Do - minus,

Cresc. *sf* *sf*

prae - li-o, for - tis in prae - li-o, Do - minus,

8

poco dim.

sf *sf* **I**

Do - minus Do - minus!

sf *p*

Do - minus Quis est is - te rex

sf *mf*

Do - minus Do - minus! quis

sf *p* *Cresc.*

Do - minus Do - minus! Quis est is -

I

p *Cresc.*

mf *Cresc.* *Stringendo* *cresc.*

quis est is - te Rex glo - ri - ae, — Rex glo - ri -

Cresc. *e* *Stringendo.* *Sempre.*

glo - ri - ae Rex glo - ri - ae, — Rex glo - ri - ae — quis

Cresc. *e* *Stringendo.* *Sempre.*

est is - te Rex glo - ri - ae — quis est, is - te Rex

Cresc. *e* *Stringendo.* *Sempre.*

-te Rex glo - ri - ae — est is - te Rex — glo - ri -

Cresc. *Stringendo e cresc.*

Stringendo e cresc.

Sempre.

-ae, quis — est? quis est? quis est is - te

est? Is te Rex, is - te, quis est is - te

glo - ri - ae, Rex glori - ae, quis est, quis est — is - te

-ae, quis est, quis est, quis est, quis est — is - te

Sempre. * Ped * Ped * Ped * Ped * Ped * Ped *

8

Is - - te Rex glo - - ri - ae?

Is - - te Rex glo - - ri - ae?

is - - te Rex glo - - ri - ae?

is - - te Rex glo - - ri - ae?

8

Ped. * Ped.

Do - minus for - - tis, Do - minus

Do - minus for - - tis, Do - minus

Do - minus for - - tis, Do - minus

Do - minus for - - tis, Do - minus

8

* Ped.

ff for - - - tis, Do - minus for - -

ff for - - - tis, Do - minus for - -

ff for - - - tis, Do - minus for - -

ff for - - - tis, Do - minus for - -

8

ff Ped

- - - - - tis. *Suivez.*

- - - - - tis. *Suivez.*

- - - - - tis. *Suivez.*

- - - - - tis. *Suivez.*

8

ff *mf* Cors Tromp. *Suivez.*

Tempo I^o Maestoso.

f Do - mi - ni est ter - ra ——— Et ple - ni - tu - do

f Do - mi - ni est ter - ra ——— Et ple - ni - tu - do

f Do - mi - ni est ter - ra ——— Et ple - ni - tu - do

f Do - mi - ni est ter - ra ——— Et ple - ni - tu - do

Do - mi - ni est ter - ra ——— Et ple - ni - tu - do

Tempo I^o Maestoso.

f Orch.

Ped *

mf e - jus, ——— Et ple - ni - tu - do, ple - ni - tu - do *Cresc.*

mf e - jus, ——— Et ple - ni - tu - do, ple - ni - tu - do *Cresc.*

mf e - jus, ——— Et ple - ni - tu - do, ple - ni - tu - do *Cresc.*

mf e - jus, ——— Et ple - ni - tu - do, ple - ni - tu - do *Cresc.*

Ped *

Ped *

f *poco più P*

e - jus Do - mini est ter - ra, Do - mini est ter -

f *Poco più P*

e - jus Do - mini est ter - ra, Do - mini est ter -

f *Poco più P*

e - jus Do - mini est ter - ra, Do - mini est ter -

f *Poco più P*

e - jus Do - mini est ter - ra, Do - mini est ter -

f *poco più P*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

ff *Rit molto.* *a Tempo.*

ra. _____

ff *Rit molto.*

ra. _____

Rit molto.

ra. _____

ff *Rit molto.*

ra. _____

ff *Rit molto.* *a Tempo.*

Bois cuivres.

8^{va} Bassa.

Rit.

Orch.

Ped. *